Kahnt in **Leipzig** ferner:

Grützmacher, *F.*, Op. 23. Sechs Lieder f. 4 Männerstimmen. Partitur u. Stimmen. 1 ℛ 5 Ngr.
— — Op. 29. Palmen des Frieden. 6 Gesänge, von *F. Stolle*, f. 1 St. m. Pfte. 1 ℛ.
Handrock, *J.*, Op. 3. Liebeslied f. Pfte. 15 Ngr.
Kronach, *E.*, Op. 3. Fünf Lieder f. 1 St. m. Pfte. 17½ Ngr.
Laur, *A.*, Op. 14. La Folie. Polka p. Pfte. 7½ Ngr.
Müller, *R.*, Käferlied, von *R. Reinick*, f. 2 St. m. Pfte. 5 Ngr.
Röhr, *L.*, 3 Lieder, von *O. Roquette*, f. 1 St. m. Pfte. 15 Ngr.
Wienand, *E. V.*, Op. 16, 17. Zwanzig 2stimmige Lieder m. Pfte. für die Jugend. Heft 1, 2. à 15 Ngr.

B. Schott's Söhne in **Mainz.**

Bernard, *M.*, Pensée mélancolique d'un aliéné p. Pfte. 36 kr.
Bernhoff, *H.*, Polka sur La Fanchonnette, de *Clapisson*, p. Pfte. 27 kr.
Beyer, *Ferd.*, Chants patr. p. Pfte. No. 51. Chanson de Roland. 18 kr.
Blumenthal, *J.*, Op. 39. La Caressante. Caprice p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
Bordèse, *L.*, Les Zingarelles. Duo f. Sopr. u. M.-Sopr. m. Pfte. 36 kr.
— — Les Improvisatrices. Duo f. Sopr. u. M.-Sopr. m. Pfte. 45 kr.
Burgmüller, *Fréd.*, Manon Lescaut, Chant du nègre, p. Pfte. à 4 mains. 1 fl. 12 kr.
Cramer, *J. B.*, Tutti Frutti. 50 petits Morceaux p. Pfte. 3 fl. 12 kr. En 3 Cahiers à 1 fl. 12 kr.
Esser, *H.*, Op. 48. Drei Lieder für Sopran u. Alt m. Pfte. 1 fl. 30 kr.
Ferraris, *F.*, Op. 30. Etude p. Pfte. 45 kr.
Gottschalk, *L. M.*, Op. 13. Jérusalem. Fantaisie triomph. p. Pfte. 1 fl. 30 kr.
Herz, *H.*, Op. 118. Grand Galop brillant p. Pfte. 1 fl. 12 kr.
Hiller, *F.*, Op. 63. Drei Gedichte v. *Goethe* f. 4stimmigen Männerchor. 1 fl. 48 kr.
Jansa, *L.*, Op. 79. Douze Impromptus p. Violon av. Pfte. No. 7. L'Elégance. No. 8. Agrément. à 1 fl.
Lyre française No. 579, 580, 581, 582, 583, 584, 636, 637, 639, 640. à 18 u. 27 kr.
Monastério, *J. de*, Grande Fantaisie nationale sur des airs espagnols p. Violon av. Pfte. 2 fl. 42 kr.
Schad, *J.*, Op. 49. Légende. Poésie musicale écrite en vers p. Pfte. 45 kr.
Stasny, *L.*, Op. 55. Papageno-Polka p. Pfte. à 4 mains. 36 kr.
Terschak, *A.*, Op. 10. The Remembrance. Rapsodie p. Flûte av. Pfte. 1 fl. 48 kr.
Wallerstein, *A.*, Album 1857. 6 Nouv. Danses élégantes p. Pfte. 1 fl. 48 kr.
— — Op. 117. Nouv. Danses élégantes p. Pfte. No. 79. Le Lac de Nemi. Varsoviana. 27 kr.
— — Op. 103. Nouv. Danses élégantes p. Pfte. à 4 mains. No. 10. La Romantique. Varsoviana. 36 kr.

Bartholf Senff in **Leipzig.**

Esser, *H.*, Op. 50. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. 15 Ngr. Einzeln: No. 1. Des Frühlings erste Schauer, von *Hoffmann von Fallersleben*. No. 2. Wo ist mein Lieb geblieben, von *Hoffmann von Fallersleben*. No. 3. Der Lenz meine Lust, von *W. Speidel*. à 7½ Ngr.
Norman, *L.*, Op. 9. Vier Clavierstücke. 20 Ngr.
Sahr, *H. von*, Op. 6. Neun Lieder f. Tenor m. Pfte. 20 Ngr.
— — Op. 8. Zwölf Kinderlieder f. Sopran m. Pfte. 25 Ngr.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 12. December 1856.

J. Buddeus' Verlagsh. in **Düsseldorf.**

Bilder und Randzeichnungen zu deutschen Dichtungen. Erfunden und radirt von *J. B. Sonderland*. Neue Ausgabe. 2. u. 3. Lief. gr. 4. à 1 ℛ.

J. Buddeus' Verlagsh. in **Düsseldorf** ferner:

Das sorgsame Töchterchen. Gemalt von *J. G. Meyer* (v. Bremen). In Mezzotinto gestochen von *Alph. Martinet*. Weiss Pap. 4 ℛ. Chines. Papier 6 ℛ.

Friedlein in **Leipzig.**

Europäische Gallerie für Malerei und Sculptur. Jahrgang 1856. Abth. Malerei. gr. 4. 8 ℛ. Abtheil. Sculptur. gr. 4. 4 ℛ. Complet eleg. gebundene Expl. 14 ℛ.

Hermes in **Berlin.**

Berliner Systematische Zeichen-Schule für Lehrer und zum Selbst-Unterricht. 159. bis 190. Heft. qu. 8. à Heft 6 Ngr.

Lange in **Darmstadt.**

Das Grab der Mutter. Gemalt von *David Cooper*. In Mezzotinto gestochen von *W. H. Simmons*. Fol. 3 ℛ.

Mohr in **Wittenberg.**

J. F. E. Sander, Dr. und Superintendent in Wittenberg. Kniestück mit Fac-Simile. Lithographirt von *C. Fischer*. Fol. Chines. Papier 1 ℛ.

Neumann in **Wien.**

Sta. Maria die Unbefleckte. Lithographirt von *F. Leybold*. Fol. Chines. Papier 1 ℛ 10 Ngr.
Madonna della Sedia. Gemalt von *Raphael*. Lithographirt von *F. Leybold*. Fol. 1 ℛ 10 Ngr.
Madonna presso gli candellieri. Gemalt von *Raphael*. Lithographirt von *F. Leybold*. Fol. 1 ℛ 10 Ngr.
Sta. Maria. „O Jungfrau ohne Makel etc." Lithographirt von *F. Leybold*. Grosse Ausgabe. Fol. 1 ℛ 10 Ngr.
— dasselbe. Kl. Ausgabe. ½ Fol. 15 Ngr.

Rieger'sche Verl.-Buchhdlg. in **Stuttgart.**

Illustrirte Geographie für Schule und Haus. Von Dr. *K. G. Reuschle*. Mit einem Atlas von 50 Karten und mehreren hundert Abbildungen. Fol. 2 ℛ 10 Ngr.

E. H. Schröder's Verlag in **Berlin.**

Sanctus Dominus Deus. Anbetender Engel aus dem Altar-Kreuz der Königl. Schloss-Kapelle zu Berlin. Gemalt von *Ad. Henning*. Gestochen von *Ed. Mandel*. Fol. Weiss Papier 2½ ℛ. — Chines. Papier 3 ℛ.

Stahel'sche Buchhdlg. in **Würzburg.**

2 Blatt Ansichten von Würzburg von der Ostseite und von der Nordseite. Nach der Natur gezeichnet und lithographirt von *Gust. Frank*. Qu. Fol. Tondruck à Blatt 1½ ℛ.

Storch & Kramer in **Berlin.**

Erinnerung an Sanssouci. Nach Aquarellen von *C. Graeb*. Farbendruck von *Storch & Kramer*. 2. Heft. Kl. qu. Fol. 5 ℛ.

Veith in **Carlsruhe.**

Album engl. Landhäuser, Villen, Cottagen etc. 9. Lief. Gr. qu. 4. 1½ ℛ.
Anleitung zum Blumen-Malen, von *Pauline Schwab*. 1—4. Heft. Gr. qu. 4. Farbendruck à 1 ℛ 5 Ngr.
Norddeutschlands Backstein-Bau im Mittelalter, von *A. Essenwein*. Complet 1—4. Lief. Fol. 8 ℛ.

Rud. Weigel in **Leipzig.**

Holzschnitte berühmter Meister. Eine Auswahl von schönen, charakteristischen und seltenen Original-Formschnitten in treuen Copien von bewährten Künstlern unserer Zeit. XIV. oder II. Supplement-Heft, enthält 1 Blatt Jacob Fugger, Clairobscur von zwei Platten nach *Hans Burgmair*. Fol. 3 ℛ.

Carl Winter in **Heidelberg.**

Bilder zur Weltgeschichte als Titelkupfer zu Dittmar's, Leo's, Becker's, Schlosser's, Cantu's und jeder andern Weltgeschichte. Nach Originalen von *Jäger*, *Ihlée*, *G. König*, *Veith* u. *Roux*. Gestochen von *G. König* und *E. Schuler*. 8. 20 Ngr.

Berichtigung.

Das im vorigen Verzeichniss als im Verlag von J. A. Barth in Leipzig erschienene Portrait Elise Polko kostet auf chines. Papier nicht 18, sondern nur 15 Ngr.