

Weiseburger in Leipzig.

9528. **Anregungen für Kunst, Leben u. Wissenschaft.** Hrsg. v. F. Brendel u. R. Pohl. 2. Bd. Jahrg. 1857. 1. Hft. Lex.-8. pro cplt. à Hft. $\frac{1}{4}$ f

Mittler & Sohn in Berlin.

9529. **Borkenhagen, L.**, erstes Übungsbuch im deutschen Lesen. 16. Aufl. 8. 1857. In Comm. ** $3\frac{3}{4}$ N \mathcal{L}

9530. **Gneifenau.** 1. Abth.: Die Jugend- u. die Zeit der militair. Entwicklung. Von 1760 bis 1806. gr. 8. In Comm. Geh. baar $\frac{1}{2}$ f

F. A. Perthes in Gotha.

9531. **Bunsen, Ch. C. F.**, Aegyptens Stelle in der Weltgeschichte. Geschichtliche Untersuchung in 5 Büchern. 5. Buch. 4. u. 5. Abth. gr. 8. 1857. Geh. * $3\frac{1}{3}$ f

Sauerländer's Verl. in Harau.

9532. **Ischoffe, S.**, Novellen u. Dichtungen. 10. Ausg. 13. u. 14. Fg. gr. 16. Geh. à * 4 N \mathcal{L}

C. Schäfer in Leipzig.

9533. **Handels- u. Waaren-Lexicon**, neuestes illustriertes. Hrsg. v. c. Verein prakt. Kaufleute. 15. Fg. Lex.-8. Geh. * $\frac{1}{3}$ f

B. Taubnitz in Leipzig.

9534. **Collection of british authors.** Copyright edition. Vol. 378. gr. 16. Geh. * $\frac{1}{2}$ f

Inhalt: Ainsworth, W. H., the Spendthrift: A tale.

Veit & Co. in Berlin.

9535. **Schefer's, Leop.**, Werke. Neue Ausg. 2. Fg. gr. 16. Geh. * 4 N \mathcal{L}

Weber in Bonn.

9536. **Actorum, novorum, academiae Caes. Leopoldino-Carolinae naturae curiosorum vol. XXIII.** suppl. Et s. t.: Verhandlungen der kaiserl. Leopoldinisch-Carolinischen Academie der Naturforscher. Suppl. d. 23. Bds. Enth.: Revisio Potentillarum von Chr. Lehmann. gr. 4. Geh. ** 16 f

Weidmann'sche Buchh. in Berlin.

9537. **Mommsen, Th.**, römische Geschichte. I. Bd. 2. Hälfte. 2. Aufl. gr. 8. Geh. * 1 f

Weinidel in Leipzig.

9538. **Freimaurer-Zeitung.** Manuscript f. Brüder. Red.: M. A. Zille. 11. Jahrg. 1857. No. 1. hoch 4. pro cplt. Halbjährlich ** 2 f

Benedikt in Wien.

9539. **Greis, John (Neyhongs)**, praktisches Handbuch zur leichten u. raschen Erlernung der englischen Sprache ohne Lehrer u. deren richtige Aussprache. 8. 1857. Geh. 9 N \mathcal{L}

9540. — Reisehandbuch f. Personen, die nach Nord-Amerika übersiedeln od. dasselbe besuchen wollen. 2. Aufl. gr. 8. 1857. Geh. 9 N \mathcal{L}

9541. **Groschen-Bibliothek**, Wiener, od. ungeheure Heiterkeit in der Westentasche. 8—10. Bdchn. 32. 1857. Geh. à 1 N \mathcal{L}

9542. **Martinek, J.**, neueste allgemeine Erdbeschreibung. Mit besond. Rücksicht auf Oesterreich u. Deutschland. gr. 8. 1857. Geh. 27 N \mathcal{L}

9543. **Niemeyer's, J. G. S.**, neuester u. vollständiger Universal-Taschen-Gratulant. Hrsg. v. C. J. Scheiner. 16. 1857. Geh. $\frac{1}{2}$ f

9544. **Scheiner, C. J.**, der kleine Gratulant. 16. 1857. Geh. * 4 N \mathcal{L}

9545. **Volksbücher aus alter u. neuer Zeit.** 22. u. 23. Fg.: Wallenstein. Bearb. v. B. Polubar. 12. Geh. $\frac{1}{3}$ f

9546. **Zwercina**, galvano-biomagnetische Methode zur sicheren Heilung der Fallsucht, Krämpfe u. Sicht. 8. Geh. 9 N \mathcal{L}

O. Wigand in Leipzig.

9547. **Schmidt's Jahrbücher der in- u. ausländischen gesammten Medicin.** Red. v. H. E. Richter u. A. Winter. Jahrg. 1857. No. 1. hoch 4. pro cplt. * 12 f

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 10.—23. December 1856.

Glaser in Schleusingen.

- Abt, F.**, Leichte Männerchöre zum Auswendiglernen. Componirt von Mehreren. Heft 4. Part. 8 N \mathcal{L} . Stimmen 10 N \mathcal{L} . Heft 5. Part. 10 N \mathcal{L} . Stimmen 12 N \mathcal{L} .

- Becker, V. E.**, Op. 21. Hymnus „Zu ihm, den Engel preisen“, von **L. Bechstein**, f. 4st. Männerchor u. Solo. Partitur 10 N \mathcal{L} . Stimmen 10 N \mathcal{L} .

Heinrichshofen'sche Musikalienhandlg. in Magdeburg.

- Chwatal, F. X.**, Op. 125. Blumenkörbchen. Kleine ansprechende Tonstücke über beliebte Melodien nebst einem Anhang leichtausführbarer Choräle f. Pfte. Lief. 1. Heft 1—3. 1 f.

- Op. 126. Alpenklänge. Miniatur-Bilder f. Pfte. Lief. 1. No. 1—3. 20 N \mathcal{L} .

- Kämpfe, J.**, Op. 9. Vier Lieder f. Mezzo-Sopran m. Pfte. 10 N \mathcal{L} .

- Meyer, L.**, Op. 5. Naturleben. Leichtes Trio f. Pfte., Violine u. Vcllo. 25 N \mathcal{L} .

- Mozart, W. A.**, Ouverturen f. Pfte. zu 4 Händen eingerichtet von **F. X. Chwatal**. No. 1. Idomeneus. No. 2. Die Entführung aus dem Serail. No. 3. Figaro's Hochzeit. No. 4. Don Juan. No. 5. Così fan Tutte. No. 6. Die Zauberflöte. No. 7. Titus. Compl. in einem Band 1 f 25 N \mathcal{L} .

- Pathé, C. E.**, Op. 35. Trois Pièces de Salon p. Pfte. 27 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

- Ritter, G. A.**, Armonia. Auserlesene Gesänge f. Alt od. Mezzo-Sopr. Band 4. 1 f 5 N \mathcal{L} .

- Siegroth, F. H. v.**, 4 Lieder f. 1 St. m. Pfte. 10 N \mathcal{L} .

- Taubert, W.**, Op. 115. Aschenbrödel. 6 Märchenbilder f. Pfte. 1 f.

Kahnt in Leipzig.

- Mozart-Album** für die Jugend. 28 kleine Tonstücke in fortschreitender Folge nach Themen **W. A. Mozart's** f. Pfte. 1 f 10 N \mathcal{L} .

Carl Luckhardt in Cassel.

- Jansen, F. G.**, Op. 12. Vier Lieder f. 1 St. m. Pfte. 15 N \mathcal{L} .

Ph. Reclam jun. in Leipzig.

- Opern-Bibliothek**, elegante u. wohlfeilste, im vollst. Clav.-Auszug m. deutschem Text. Band 8. **Auber**, Der Maurer u. der Schlosser. Band 9. **Mozart**, Don Juan. Band 10. **Weigl**, Die Schweizerfamilie. Band 11. **Bellini**, Die Nachtwandlerin. Band 12. **Auber**, Die Braut. Band 13. **Herold**, Zampa od. die Marmorbraut. Band 14. **Auber**, Der Schnee. à 20 N \mathcal{L} .

- Pianoforte-Bibliothek**, elegante u. wohlfeilste. Sammlung vorzüglicher Compositionen f. Pfte. Band 1, 2. à 20 N \mathcal{L} .

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhdlg. in Berlin.

- Henselt, A.**, Stumme Liebe. Duo transcrit p. Pfte. par **R. Pflughaupt**. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

- Kuntze, C.**, Op. 43. Im Walde. Der Handwerksbursch. Heitere Gesänge f. 4st. Männerchor. Partitur und Stimmen. 1 f 5 N \mathcal{L} .

- Mendelssohn-Bartholdy, F.**, Op. 2. Second Quatuor p. Pfte. avec Violon, Alto et Vcllo. Partition et Parties. Nouvelle Edition. 3 f 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

- National- und Volkslieder**, die beliebtesten russischen, f. 1. St. m. Pfte. No. 23. **Bulachoff**, Ach welch' Schicksal. Deutsch von **J. C. Grünbaum**. 5 N \mathcal{L} .

- Robin Adair**, f. 1. St. m. Pfte. Englisch und deutsch. 5 N \mathcal{L} .

- Weber, C. M. v.**, Op. 30. No. 2. Es stürmt auf der Flur, f. Tenor od. Sopran m. Pfte. 5 N \mathcal{L} . No. 3. Unbefangenheit, f. Tenor od. Sopran m. Pfte. 10 N \mathcal{L} .

Schloss in Cöln.

- Freudenthal, J.**, Humoristische Lieder und Gesänge f. Bass od. Bariton. No. 7. Don Henriquez. No. 8. Der Frau Base kluger Rath. à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .

- Kipper, H.**, Die Geisterstunde. Humoristische Spuk-Scene f. Bass und Männerchor. Clav.-Ausz. 20 N \mathcal{L} .

- Wlczek, W.**, Isabellen-Mazurka f. Pfte. 5 N \mathcal{L} .

- Räuber-Polka f. Pfte. 5 N \mathcal{L} .