

Kolping's katholischer Kalender 1858.

[7608.] Köln, im Mai 1857.
Wir ersuchen ergebenst, die Bestellungen auf den

Kalender für das katholische Volk.

Herausgegeben von
Ad. Kolping,
Domvicar und Präses des katholischen Gesellen-Vereins zu Köln.

Jahrgang 1858.

Mit sechs schönen Stahlstichen nach Zeichnungen von Carl Elafen.

Ausgabe mit Zeitkalender 10 Sg.
ohne 8 Sg.

Rabatt 25%. — Frei-Exemplare fest 27/25, 55/50, 110/100.

welcher auch in diesem Jahre rechtzeitig zur Versendung kommen wird, baldigst zu machen, und fügen hinzu, daß wir vorzugsweise festen Aufträgen entgegen sehen. Bestellungen à Cond. können nur dann expedirt werden, wenn sie von entsprechenden Aufträgen für feste Rechnung begleitet sind, und es werden letztere immer zunächst ihre Erledigung finden.

Kolping's Kalender hat einen beinahe alljährlich sichern Abnehmerkreis, und die geehrten Sortiments-Handlungen laufen fast gar kein Risiko, wenn sie zu rascher und umsichtiger Verwendung Partien mit Frei-Exemplaren bestellen.

Achtungsvoll

M. DuMont-Schauberg'sche Buchhdlg.

[7609.] **Für Kunsthandlungen.**

Demnächst erscheint in meinem Verlage:

Die Basreliefs

am

Dom von Orvieto.

Marmor-Bildwerke

der

Schule der Pisani.

Gestochen nach den Zeichnungen

des

Vincenzo Pontani

von

D. Ascani, B. Bartoccini und L. Gruner.

80 Tafeln in Quer-Folio.

Mit erläuterndem Texte von Emil Braun.

Herausgegeben

von

Ludwig Gruner,

Ritter des Albrechtordens, Director des Königl. Kupferstichcabinetts in Dresden, Verfasser der Fresco Decorations, Specimens of ornamental Art, Mosaics of Capella Ghigi, Her Majesty's Pavilion in Buckingham-Gardens, etc. etc. etc.

Die Basreliefs am Dom von Orvieto schildern die Geschichte der Menschheit nach christlicher Weltanschauung. Sie gehören zu den erfreulichen Erscheinungen, welche die Anhänger des verschiedenartigsten Kunstgeschmacks mit gleichem Staunen und gleicher Bewunderung erfüllen, und zu deren Studium die grössten Künstler stets von neuem zu-

rückgekehrt sind. Bisher existirte von diesen Meisterwerken noch keine Nachahmung, die einen Begriff von der Trefflichkeit derselben zu geben im Stande gewesen wäre, und das vorstehende Werk wird somit zum erstenmale eine vollständige, der herrlichen Bildwerke würdige Nachbildung liefern. Ich glaube, dass es genügen wird, auf das baldige Erscheinen dieses Werkes aufmerksam zu machen, um diejenigen Handlungen, welche für dergleichen überhaupt Absatz haben, zur thätigsten Verwendung dafür zu veranlassen.

„Die Basreliefs am Dom von Orvieto“ werden in zwei Ausgaben, die eine auf chinesischem Papier zum Preise von 40 s, die andere in Kupfertondruck zum Preise von 30 s, erscheinen. Die Ausgabe geschieht in zwei Abtheilungen, deren erste im Juni, die andere zu Michaelis d. J. erscheinen soll. Die Abnehmer der ersten Abtheilung verpflichten sich für das Ganze.

Ausführliche Prospective stehen auf Verlangen zu Diensten.

Leipzig, im Mai 1857.

F. A. Brockhaus'

Sortiment und Antiquarium.

[7610.] **Nichts unverlangt.**

Vom 1. Juli dieses Jahres ab erscheint in meinem Commissions-Verlage:

H y g e a.

Populaire medicinische Zeitung

zur Belehrung und Unterhaltung für Jedermann, insbesondere den Müttern, Lehrern und Erziehern gewidmet. Unter Mitwirkung zahlreicher Aerzte und Laien-herausgegeben

von

Professor Dr. **Karsch**, pract. Arzte.

Das Blatt erscheint regelmäßig alle 14 Tage einen Bogen stark und ist der Preis, um größtmögliche Verbreitung zu erzielen, auf den geringen Betrag von 1 s ord. (22½ Sg netto baar) für den Jahrgang gesetzt.

Indem ich Sie um Ihre gefäll. recht thätige Verwendung ersuche, bitte ich das, was Sie an „Probenummern, Prospecten etc.“ voraussichtlich erfolgreich verwenden können, schleunigst zu verlangen.

Münster, im Mai 1857.

J. S. Veiters.

Angebotene Bücher u. s. w.

[7611.] **Joseph Strauß** in Bockenheim ofserirt gegen baar netto franco. Leipzig:

Albrecht, Sammlung engl. Eigennamen. 5 Ngr.

Ariost's rasender Roland. 3 Bde. 20 Ngr.

Auffenberg, sämmtl. Werke. 21 Bde. 1 s 15 Ngr.

Berlepsi, Concordanz d. poet. Nationalliteratur. 2 Bde. 4. 1 s 15 Ngr.

Biernagki, Scenen aus Schleswig-Holstein. 1846—51. M. Kpfrn. 20 Ngr.

Blanc u. Jeanron, die europäischen Malerschulen. I. Serie. 1 s.

Blumauer's Schriften. 22½ Ngr.

Boz, Barnaby Rudge 9. Mart. Chuzzlewit 11. Bilder aus Italien 1. Dombey u. Sohn 8 Bdn. à 1½ Ngr. 29 Bde. zusammengenommen 1 s 7½ Ngr.

Byron's Werke. 12 Bde. mit Stahlst. 1 s 7½ Ngr.

Cervantes, Don Quirote. Pracht-Ausg. 2 Bde. 1 s 28 Ngr.

Confucius u. Mencius, 4 Bücher Moral und Staatsphilosophie China's. 10 Ngr.

Cornelia. Taschenb. 1836—38. à 8 Ngr.

Dante's göttl. Comödie. 18 Ngr.

Franklin's ausgewählte Schriften. 20 Ngr.

Gubig, Volkskalender 1845—48. 15 Ngr.

Hauff's Werke. Neue Ausg. 5 Bde. 1 s 15 Ngr.

— Prachtausg. m. Stahlst. 5 Bde. 1 s 22½ Ngr.

Hackländer's Werke. 20 Bde. in 10 Bdn. Eleg. geb. 7 s.

Illustrationen zu Schiller's sämmtl. Werken 40 schöne xylograph. Abbild. 7½ Ngr.

7/6 do. 1 s 15 Ngr.

Kaltschmidt's engl. Wörterb. In Hlfrzbd. geb. 1 s 15 Ngr.

Kock, Paul de, sämmtl. Romane. 101 Theile. 3 s.

Landprediger, der, v. Wakefield. 5 Ngr.

Landwirth, der, des 19. Jahrhunderts.

Mit 2500 Abbild. Redigirt von Virio u. 50 Bde. 3 s.

Langbein's profaische Schriften. 12 Bde. 3 s.

— Gedichte. 4 Bde. 1 s.

Lamb, Erzählgn. nach Shakspeare. 15 Ngr.

Laun's Schriften. 6 Bde. 22½ Ngr.

Lesage, Gil-Blas. Prachtausg. 1 s 10 Ngr.

— hinkender Teufel. Prachtausg. 24 Ngr.

Lessing's Dramen, v. Rodnagel. 5 Ngr.

Lieblingsbücher, als: Hebel's Schwänke. 2 Bde., Lalenbuch, Narrenschiff. M. vielen Abbild. à 5 Ngr. (Werden einzeln abgegeben.)

Molé, franz. u. deutsches Wörterb. Neueste Aufl. In Hlfrzbd. geb. 1 s 6 Ngr.

— Taschenwörterbuch der franz. Sprache. 15 Ngr.

— do. In Hlfrzbd. geb. 20 Ngr.

Naturgeschichte, popul., der drei Reiche, v. Beudant u. 3 Bde. m. Holzschn. 1 s 20 Ngr.

Nork, populäre Mythologie. 10 Theile. m. Abbild. 28 Ngr.

Nieritz, der Paukendoctor, die Brüder und der Exorcismusstreit. 3 Erzählungen in 1 Bd. m. Illustrationen. 7½ Ngr.

— do. Eleg. geb. 10 Ngr.

— Volksbücher. Jahrg. 1844—46. 3 Bde. m. Abbild. 9 Ngr.

Norvins, Geschichte Napoleon's. 5 Bde. 1 s.

Penelope. Taschenb. f. 1841. M. Kpfrn. In Futteral m. Goldschn. 7½ Ngr.