

- 16) Variations brillantes sur la Cavatine du Barbier de Rossini. „Ecco ridente il Cielo“ pour Pianoforte à quatre mains. Oeuvre 17.
- 17) Polonaise pour Pianoforte et Violon. Oeuvre 22.
- 18) Variations sur le thème favori de Mosé in Egitto de Rossini. „Dor' ó mai quel oore amante“ pour Pianoforte à quatre mains. Oeuvre 25.
- 19) Rondo alla Polacca. (Es.) Op. 7.
- 20) Grandes variations sur un thème de Himmel. Op. 10.
- 21) Variations à 4 mains (thème de Mozart). Op. 11.
- 22) Trio concertant (Piano, Violon à Violoncelle). Op. 14.
- 23) Variations „Durch die Wälder etc.“ Piano et Violon. Op. 18.
- 24) Variations „Was gleicht wohl auf Erden“ à 4 mains. Op. 19.
- 25) Rondo (Crocato) Piano solo. Op. 20.
- 26) Duo in C. Piano et Violon. Op. 23.
- 27) Variations sur un thème Tyrolien à 4 mains. Op. 27.
- 28) Rondo à 4 mains. Elisabeth de Rossini. Op. 28.

dem Buchhändler Friedrich André, in Firma: Jean André in Df-
fenbach

unter Nr. 254

Verlags-scheine ausgestellt worden sind, und auf Grund Art. 2. §. 1
des zwischen Sachsen und Frankreich unterm 19. Mai 1856 abge-
schlossenen Vertrags die Werke:

c) im Verlage von Simon Richault, Musikalienhändler in
Paris:

- 1) Pensée sur le 3. prélude de J. S. Bach, pour violon, piano
et orgue, par Chr. Heisser.
- 2) O Salutaris à trois voix égales, par Mme. J. Beucher.
- 3) Fantaisie dramatique pour piano et orgue expressif, par Jules
d'Aoust.
- 4) 2. trio pour piano, violon et violoncelle, par Adolphe Blanc.
(Op. 20.)
- 5) Trio pour piano, clarinette et violoncelle, par Adolphe Blanc.
(Op. 23.)
- 6) Marche funèbre pour piano, par Steinkühler. (Op. 52.)
- 7) Toccata pour piano, par D. A. Tellefsen. (Op. 22.)
- 8) 24 Etudes pour hautbois, par Stanislas Verroust. (2 suites
Op. 64 et 65.)
- 9) Fantaisie pour hautbois avec accompagnement de piano, par
Stanislas Verroust. (Op. 63.)
- 10) Hélène, valse caprice pour piano, par A. Lair de Beauvais.
- 11) Sonate pour piano et violoncelle, par D. A. Tellefsen.
- 12) Sixte tierces, caprice étude pour piano, par Ch. Hetzel.
(Op. 16.)
- 13) Le Souvenir, scène de Bal. 2. étude pour piano, par Ch. Hetzel.
(Op. 17.)

unter Nr. 251

und

d) im Verlage von L. Hachette & Co. in Paris:

- 1) Itinéraire des Bords du Rhin, par Joanne.
- 2) Les musées d'Allemagne, par Viardot. 2. Ed.
- 3) Abrégé d'histoire de France, par Durny.
- 4) Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts,
par Bouillet.
- 5) Itinéraire descriptif et historique de l'Allemagne, par Joanne.
- 6) Problèmes de Mathématiques et de Physique, par Menu de
St. Mesmin.
- 7) La Liberté de Conscience, par J. Simon. 2. Ed.
- 8) L'oiseau, par Michelet. 3. Ed.
- 9) Du rôle de la famille dans l'éducation, par Ch. Barrau.
- 10) Du rôle de la famille dans l'éducation, par Paradol.

- 11) L'année scientifique et industrielle, par L. Figuier. 1.
année.
- 12) Cours d'arabe vulgaire, par Horguot. 2. Ed. 1. partie.
- 13) Nouvelles de Wilhelm Hauff. Traduites par Marterne.
- 14) Mon second voyage autour du Monde, par Mme. Ida
Pfeiffer.
- 15) Le mutilé, par Saintine. (Biblioth. des chemins de f.)
- 16) Germaine. 2. Série des mariages de Paris, par About. (Bi-
blioth. des chemins de fer.)
- 17) Le Cadet de Colobrières, par Mme. Ch. Reybaud. (Biblioth.
de chemins de fer.)
- 18) Les Roués sans le savoir, par Ulbach. (Biblioth. des chemins
de fer.)
- 19) Le Chevalier Sarti, par Scudo.
- 20) La Kabylie, par le Général Daumas.
- 21) Notions géométriques sur les mouvements et leurs transfor-
mations, par A. Morin. 2. Ed.

unter Nr. 253;

sowie in Gemäßheit Art. 3. §. 1 des Zusatzvertrages zu dem säch-
sisch-englischen Verträge vom Jahre 1846, vom 24. Juni und der
Ausführungs-Verordnung vom 5. December 1855 auf Antrag
Thomas H. Gladstone in London das Werk unter dem Titel:

Kansas; or squatter life and border warfare in the far west. By
Thomas H. Gladstone. Reprinted, by permission, from „The
Times“, with additions and corrections. With Illustrations and
a Map. London: G. Roudledge & Co., Farringdon Street;
New York: 18, Beekmann Street. (The author reserves the
Right of Translation.)

behufs des Vorbehalts des Uebersetzungsrechts

unter Nr. 255

in die Bücherrolle aufgenommen worden sind.

Leipzig, am 1. Juli 1857.

Königliche Kreis-Direction.

Stimmel.

v. Hellsdorff.

Bekanntmachung.

Soeben erschien die
Auslieferungsliste

des

Leipziger Verleger-Vereins,

welche durch Herrn Ambr. Abel in Leipzig gegen 5 Ngr baar zu be-
ziehen ist.

Um dieser Liste eine allseitigere Benützung zu verschaffen, ist die-
selbe wiederum in Ver.-8. einspaltig und mit Querlinien gedruckt —
die früher nie mit berücksichtigten Leipziger Firmen beigelegt und
außerdem auf jeder Seite einige Zeilen zur Einschaltung neuer Fir-
men freigelassen worden.

Leipzig, 30. Juni 1857.

Die Commission
des Leipziger Verleger-Vereins.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgetheilt von der J. G. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

Angekommen in Leipzig am 6. u. 7. Juli 1857.

Besser'sche Buchh. (Gery) in Berlin.

4211. Roth, J., der Vesuv u. die Umgebung v. Neapel. Eine Monogra-
phie. gr. 8. In engl. Einb. * 4 $\frac{1}{3}$ #