

**Neuer Roman von Karl von Holtei!**

[10444.] Heute expedirte ich an alle Handlungen, welche meine Nova gewünscht und die alte Rechnung ohne Uebertrag geordnet haben:

**Noblesse oblige.**

Roman von **Karl von Holtei.**

3 Bde. 2<sup>fl.</sup>

Diese neueste Gabe des an Geist und Gemüth so reichen Erzählers verbirgt unter dem fremdländischen, schwer übersehbaren Titel ein lebensstreiches Bild der „höheren Stände“, einen wirklichen Spiegel des Adels, zu dessen Schilderer Holtei wohl einer der Berufensten ist.

Nachbestellungen auf dieses, in den höheren Kreisen sicher Aufsehen erregende Buch, sowie auf die am 1. Juni l. J. pro nov. versendeten:

**Handwerksburschen.**

Bilder aus dem Volksleben

von **Josef Meßner.**

1 Bd. 2/3<sup>fl.</sup>

**Der Jesuit.**

Historischer Roman aus dem Schwedenkriege

von **Isidor Proschko.**

2 Bde. 1 1/2<sup>fl.</sup>

Kann ich nur noch fest mit 40% oder baar mit 50% ausführen.

Ebenso bitte ich:

**H. Heine.**

Denkwürdigkeiten und Erlebnisse aus meinem Zusammenleben mit ihm.

Von **Friedrich Steinmann.**

Ein starker Band in 8. 1 1/2<sup>fl.</sup>

nur fest mit 30% oder baar mit 40% verlangen zu wollen.

Für schnelle Remittur aller nicht abgesetzten Exemplare des letzteren Buches werde ich zu besonderem Dank verpflichtet sein.

Prag, 20. Juli 1857.

Die Verlagsbuchhandlung **J. G. Kober.**

[10445.] Bei mir ist eben erschienen:

**Der Electro-Magnetismus als Maschinen-Triebkraft.**

Von **C. Gerke.**

Mit einer Abbildung. Geh. 3 Ngr. ord.

Wenn nicht alle Anzeichen trügen, ist es dem Verf. dieser Schrift in Wirklichkeit gelungen, das Problem, zu deren Lösung seit 20 Jahren alle möglichen Versuche gemacht, zu lösen. Die Dampfkraft wird hiernach nicht allein durch Electro-Magnetismus ersetzt, auch die Unterhaltungskosten der Batterien stellen sich um ein Bedeutendes niedriger als Dampfkraft.

Unverlangt versandte ich diese höchst wichtige Schrift nur nach größeren Städten und meistens nur an eine Handlung.

Wer sich Absas davon verspricht, wolle gef. verlangen.

**Otto Meißner** in Hamburg.

Vierundzwanzigster Jahrgang.

[10446.] **Neue Musikalien.**

Bei **Edm. Stoll** in Leipzig ist erschienen:

**Dregert, A.**, Romance pour le Piano. Op. 4. 7 1/2 Ngr.

**Kéler-Béla**, Courier-Galopp f. Pfte. Op. 19. 7 1/2 Ngr.

**Kern, C. A.**, Blumen u. Blüten. Walzer. Op. 17. 10 Ngr.

**Klemm, E.**, Galopp üb. d. Lied: Der kl. Rekrut, von **Kücken**. 5 Ngr.

**Kretschmar, F. W.**, 100 Lectionen. Eine Vorschule im Clavierspiel für das zarte Kindesalter. Op. 32. Heft I. 20 Ngr.

**Petzoldt, G. A.**, Der kleine Stapelmatz. Ein humorist. Tongemälde f. jugendl. Pianof. Spieler. 7 1/2 Ngr.

**Pitz, C.**, Reiselust. Brillant-Marsch f. Pfte. 5 Ngr.

**Saloman, Siegfr.**, 2 Lieder f. eine Singst. m. Pfte. Op. 31. 15 Ngr.

**Solle, Fr.**, Es ist doch komisch! Liebesmarsch für heitere Männerchöre. Op. 29. Part. u. St. 15 Ngr.

Im Herbst v. J. erschien, wurde aber nicht allgemein versandt:

**Becker, V. E.**, 5 Gesänge f. 4stim. Männerchor. Part. u. St. Op. 14. No. 1. Bundeslied. 15 Ngr. No. 2. Trunkers Liebe. 7 1/2 Ngr. No. 3. Leichter Sinn. 15 Ngr.

No. 4. Schlummerlied. 7 1/2 Ngr. No. 5. Toast. 7 1/2 Ngr.

**Brunner, C. T.**, Pianoforteschule, od. theoret. pract. Anweisung des Clavierspiels. Op. 320. 1<sup>fl.</sup>

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

**Cramer, W.**, Fantasies élég. sur des Chansons modernes pour le Piano. No. 1. Heiser, d. Thräne. No. 2. Volkslied: Letzte Rose. No. 3. Suppé, Mein Oesterreich. No. 4. Gumbert, In den Augen liegt das Herz. No. 5. Kücken, Ach wenn du wärest mein eigen. No. 6. Meyerbeer, Gnadenarie. No. 7. Beethoven, Adelaide. No. 8. Proch, das Alpenhorn. Preis à 10 Ngr.

[10448.] In unserm Verlage ist soeben erschienen und wird nur auf Verlangen versandt:

**Physikalischer Atlas**

von **W. Hermann.**

6 Bl. Roy.-Fol. Enthaltend: Vulkanenkarte. — Karte der Nahrungspfl. — Karte der Speccerei- und Luxuspl. — Karte der Stein- und Braunkohlen in Deutschl. — Karte der Metalle in Deutschl. — Hydrograph. Erdkarte.

Preis 2<sup>fl.</sup>, der Karten einzeln 15 Sgr. mit je 25% Rabatt.

**Lectures**

instructives et amusantes pour le jeune âge.

Recueillies et publiées

par

**Cora de Mosch.**

Deuxième édition augmentée.

8. 12 Bog. Brosch. Preis 15 Sgr. mit 25% Rab.

**Rath und Hilfe**

bei plötzlichen Erkrankungen der größeren Hausthiere bis zur Ankunft des Thierarztes.

Für Gutsbesitzer, Landwirthe und Schulzenämter.

Bearbeitet

von

**J. C. F. Dieterichs,**

Ober-Thierarzt u. Professor.

1 Tabelle. gr. Fol. Preis 8 Sgr. mit 25% Rab.

Diese Tabelle ist als Seitenstück zu unsern durch ganz Deutschland stark verbreiteten „Hülfsleistungen“ von Dr. Fr. J. Wehrend“ zu betrachten. Bei Angabe der Zeitung gewähren wir 1 Inserat auf 1/2 Kosten.

Handlungen, welche aus früheren Rechnungen uns noch schulden, liefern wir nur g. baar.

Berlin, 25. Juli 1857.

**Gebrüder Scherck** Verlag.

[10449.] Bei **C. Fränkel** in Oldenburg ist soeben erschienen, und durch dessen Commissionär Herrn **G. Brauns** in Leipzig zu beziehen:

**Hansen**, der moderne Materialismus und die evangelische Volksschule. gr. 8. Geh. 7 1/2 Sgr. ord.

[10450.] Durch Unterzeichneten ist zu beziehen:

**Die Apokryphischen Bücher zur Heiligen Schrift des Alten Testaments.**

Ein Anhang zu allen Bibel-Ausgaben, in welchen die Apokryphen fehlen. 8. 160 Seiten. Roh à 3 1/2 Sgr. netto baar, eleg. Halbfranz. gebd. à 6 Sgr. netto baar.

Potsdam.

**J. Schletter.**  
(Stechert'sche Buchh.)

200