

[12969.] In unserm Verlage erschien soeben und wird in Leipzig ausgeliefert:

### Ferdinand,

Herzog zu Braunschweig und Lüneburg,  
während des  
siebenjährigen Krieges.

Aus englischen und preussischen Archiven gesammelt und herausgegeben

von  
**E. von dem Hensebeck,**

Oberstlieut. im 2. hannov. Generalstabe.

1. Band. gr. 8. Cart. (32 Bogen.)

Mit dem Ende dieses Jahres erscheinenden Bande in gleicher Bogenzahl ist das Werk vollständig und kostet das complete untrennbare Werk 5  $\text{fl.}$

Es enthält dieses Buch die amtliche Correspondenz des Herzogs Ferdinand von Br. während des siebenjährigen Krieges, in seiner Eigenschaft als Oberbefehlshaber der allirten Armee im nordwestl. Deutschland. Für die politische wie militärische Geschichte des siebenjährigen Krieges ist das Werk von hohem Werthe, indem dasselbe die Briefe des Herzogs an die Könige Georg II. und Friedrich II. und die Antworten dieser Fürsten, sowie die Depeschen an das englische Gouvernement und einige Befehle u. enthält.

Bei Bedarf bitten wir mäßig zu verlangen, indem die Auflage der Natur des Werks gemäß nicht groß gemacht werden konnte.

Helsing'sche Hofbuchh. in Hannover.

[12970.] **Neu**

bei **W. Damköhler** in **Berlin:**

Chorstimmen zu Hasse Quintett aus „J. Pellegrini“. (Orion No. 4.) 7½  $\text{Sg.}$

*Kirns, Ferd.*, Trockne Thränen, für 1 Singste. mit Pfte. 7½  $\text{Sg.}$

— — Sehnsucht, für eine Singste. mit Pfte. 5  $\text{Sg.}$

(Liederbuch No. 35, 36.)

La Cachuca, la Sitana, la linda Sitana, Zapateado. (Span. Nationaltänze.) à 5  $\text{Sg.}$  20  $\text{Sg.}$

*Kehraus*, La Tempête. (Alte Tänze.) à 5  $\text{Sg.}$  10  $\text{Sg.}$

(Separat-Abdrücke a. d. kl. Pianist zu vier Händen No. 19—24.)

*Schulz, Ferd.*, Thème varié p. le Pfte. (tiré de l'oeuv. 43.) 5  $\text{Sg.}$

— — Sonate (tiré de l'oeuv. 43.) 10  $\text{Sg.}$

*Straniero, J. L.*, Mileva-Polka f. d. Pfte. Op. 10. 5  $\text{Sg.}$

(Neueste Berliner Lieblingstänze. No. 24.)

*Zogbaum, Gustav*, Der kleine Pianist. Eine Sammlung beliebter Lieder und Opern-melodien. Op. 46. Lief. 23—27. à 7½  $\text{Sg.}$  1¼  $\text{fl.}$

— — Op. 46. Band IV. 25  $\text{Sg.}$

— — Op. 47. Lief. 23—27. à 10  $\text{Sg.}$  1¼  $\text{fl.}$

— — Op. 47. Band IV. 1¼  $\text{fl.}$

— — Op. 47. Band I., avec Violon et Violoncelle ad libitum. 1¼  $\text{fl.}$

— — 28 Quatuors. Die Stimmen apart. 15  $\text{Sg.}$

Drittes Supplement zum Verlagskatalog.

[12971.] **Neue Musikalien.**

Novaliste No. 12

von **B. Schott's Söhne.**

Mainz, den 26. Aug. 1857.

*Ascher, J.*, Caprice de genre des motifs de l'op. sur La Reine Topaze. Op. 63. 1 fl.

*Beyer, Ferd.*, Répertoire des jeunes Pianistes. Op. 36. No. 76. *Weber*, Oberon. 45 kr.

*Blumenthal, J.*, Le Gondolier du Lido. Barcarolle. Op. 40. 1 fl.

*Burgmüller, Fréd.*, Valse de salon sur des motifs de l'op. Oberon. 1 fl.

*Cramer, H.*, Le Rêve aux bords chéris. Morceau romantique. Op. 142. 45 kr.

*Croisez, A.*, Chant du poète. Nocturne. Op. 74. 45 kr.

*Weber, J.*, Valse élégante sur Il Trovatore. Op. 14. 54 kr.

— — Grande Valse brillante sur Les Vêpres siciliennes. Op. 16. 1 fl.

— — Quadrille brillant de l'op. Il Trovatore. 36 kr.

*Mozart*, Grandes Sinfonies, arr. à 4ms. par *S. Bagge*. No. 6 in Ddur. 2 fl. 24 kr.

*Briccialdi, G.*, Fantaisie sur la Traviata p. flûte avec acc. de Piano. Op. 86. 2 fl.

*Lachner, F.*, 6 Duetten für Sopran und Alt mit Pianofortebegleitung. Op. 106. 1 fl. 48 kr.

*Clementi*, Musique caractéristique. Op. 19. (Neue Ausg.) 1 fl. 48 kr.

*Concone, J.*, Ecole mélodique. Einzeln: 3., 4. et 5 Livre. Op. 44. 25. et 31. chaque en 2 Suites à 1 fl. 48 kr. 10 fl. 48 kr.

*Döhler, E.*, Oeuvres posth. Einzeln: Cah. I. No. 1 à 3. Cah. II. No. 1 à 3. à 27 u. 36 kr. 2 fl. 51 kr.

*Lecorbeiller, A.*, La croix de Malte. Valse. 27 kr.

*Parlow*, L'Anonyme. Polka-Mazurka. 27 kr.

*Schubert, C.*, Le Devin de village. Quadrille à 4ms. Op. 102. 54 kr.

*Agosty*, Mainzer Kleppergarden-Marsch. à 2ms. 18 kr.

*Rosenhain, J.*, Sonate. No. 2 pour Piano et Violon. Op. 53b. 3 fl.

*Bagge, S.*, 4 Lieder für 1 Sgste. mit Pianofortebegleitung. 1 fl. 12 kr.

*Cornelius, P.*, Trauer und Trost. 6 Gesänge f. 1 Sgste. m. Pianofortebegleitung. Op. 3. 1 fl.

[12972.] Eben erschien:

**Gust. Hense,**

Beiträge zur Kenntniß des Harzes, seiner Geschichte und seiner Literatur. 1. Hft. gr. 8.

Preis 16  $\text{Sg.}$

Ascherleben.

**G. Manniske.**

(R. Beyer.)

[12973.] Bei den Unterzeichneten ist soeben erschienen:

### Englisches Sprachbuch

im Allgemeinen

nach

genetischem Princip

für

Realschulen, Gymnasien und Privatunterricht

von

**Dr. A. Praeger,**

Lehrer an der Domschule zu Güstrow.

1. Abtheilung. Elementarcurfus.

2., verbesserte Auflage. 8. Geh.

Preis: 7½  $\text{Rfl. ord.}$ , 5  $\text{Rfl. netto.}$

Die genetische Methode, die wirksamste und angenehmste von allen, ist hier den Bedürfnissen eines schulgemäßen Unterrichts angepasst. Für die Brauchbarkeit des Werkes spricht schon der Umstand, daß bald nach dem Erscheinen der ersten Auflage die Redaction der „Pädagog. Revue“ dem Verfasser die Recension der Schulbücher für den engl. Unterricht übertrug.

Güstrow, im Septbr. 1857.

**Opitz & Co.**

Für nothwendigen Assortirung der Sortimentslager.

[12974.] Soweit die Vorräthe noch reichen, liefern wir im Buchhandel (ohne Ermäßigung des Preises für's Publicum):

**A. v. Lamartine's**

**neueste Werke,**

als Fortsetzung der sämtlichen Werke.

In's Deutsche übersetzt

von

**Georg Herwegh.**

45 Theile. 1850—1853.

(Classikerformat.)

Dieselben enthalten nachfolgende berühmte Geschichtswerke:

Geschichte der Girondisten. 16 Theile.

Geschichte der französischen Revolution. 4 Theile.

Geschichte der Restauration. 16 Theile.

Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Republik. 1 Theil.

Enthüllungen. 2 Theile.

Neue Enthüllungen. 1 Theil.

Louffaint Louverture. 1 Theil.

Raphael. 2 Theile.

Genovefa. 2 Theile.

Ladenpreis 9  $\text{fl.}$  — 13  $\text{fl.}$  30  $\text{kr.}$  (für jeden Theil 6  $\text{Rfl.}$  — 18  $\text{kr.}$ )

bei vollständiger Abnahme zum

Barpreis à 3  $\text{fl.}$  — 4  $\text{fl.}$  30  $\text{kr. netto.}$

Freierpl. auf einmal bezogen 7/6.

„ nach und nach „ 11/10.

Einzeln Werke und Theile werden nur zum Ladenpreise abgegeben.

Wir bieten die Gelegenheit zu einem sehr gewinnreichen Geschäft, weil der Verkauf nur eines einzelnen der größeren Geschichtswerke schon den vollen Einkaufspreis des ganzen Sammelwerkes wieder einbringt.

Stuttgart, im September 1857.

**Hieger'sche Verlagsbuchhandlung.**