

terung des Journalismus die literarische Kritik wirksam geltend zu machen, dagegen ist die Centralisation des österreichischen Zeitungswesens, welche für die Literatur ein Segen sein sollte, dort nicht von Nutzen, vielleicht eher ein Nachtheil. Mit Ausnahme der amtlichen Wiener Zeitung, die von ihrer Stellung aus in anerkennenswerther Weise Kunst und Literatur das Ihrige zukommen lässt, kümmern sich die Wiener Journale ungemein wenig um die gerade in jüngerer Zeit so kräftig hervortretenden Bestrebungen des österreichischen Verlagshandels. Politik, Börsenreferate und Tagesanekdoten bilden die tägliche Rost der Zeitungsleser. Freilich hat auch ein jedes Wiener Privatjournal seine Rubrik „Literatur und Kunst“. Aber welche Literatur und welche Kunst wird darin abgehandelt? Die Theaterliteratur und die Theaterkunst! Eine jede Posse und ein jeder Possenspieler wird mit einem Aufwande ästhetischen Ernstes behandelt, daß es oft erstaunlich ist, wie viel gelehrte Worte sich über eine Sache reden lassen, die dem gesunden Menschenverstande in ihren kritischen Bedingnissen ziemlich einfacher Natur scheint. Käme dem inländischen Verlagshandel auch nur ein Drittel des Spaltenraums und wirklicher Aufmerksamkeit zu Nutzen, welche jährlich den Leistungen der Vorstadttheater gewidmet werden, so könnte er schon ganz zufrieden sein.

Die österreichischen Verleger der Neuzeit haben es um den guten Geschmack wahrlich nicht verdient, von den Hauptstadtblättern in so stiefmütterlicher Weise behandelt zu werden. Sie wenden viel Mühe und große Opfer auf, um die österreichische Literatur und Kunst dem Auslande gegenüber würdig zu repräsentieren und eine jede solcher Mühen sollte verdientermaßen ihren kritischen Lohn finden. Wir verweisen nur auf die literat-artistischen Unternehmungen, wie sie die jüngere Zeit zahlreich und großartig genug in Österreich gebracht hat. Möge die Wiener Journalistik sehr bald zur Einsicht gelangen, daß der Mensch von Politik, Börse und Theater allein nicht leben kann. Sie ist es sich und Anderen schuldig und wird bei geändertem Sinne einen wohlthätigen Einfluß auf Literatur und Publicum üben.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Englische Literatur.

- CAIRNS, JOHN E., *The Character and Logical Method of Political Economy: being a Course of Lectures delivered in Hilary Term, 1857.* Post 8. London, Longman. Cloth, 6 s.
- CULVERWELL, NATHANIEL, *Of the Light of Nature: a Discourse.* Edited by John Brown, D. D.; with a Critical Essay by John Cairns. 8. (Edinburgh.) London, Hamilton. Cloth, 12 s.
- HOWARD PLUNKETT; or, *Adrift in Life: a Novel.* By Kinahan Cornwallis. 2 vols. Post 8. London, Whittaker. Cloth, 21 s.
- KNOX, R., *Man, his Structure and Physiology, popularly explained and demonstrated.* Post 8. London, Baillière. Cloth, 10 s. 6 d.
- KRÜGER, DR., *The Elements of Natural Philosophy explained in a Series of Easy and Progressive Experiments; with an Introduction on the Method of Teaching the Science.* Adapted from the German by Joseph Holzamer. 12. London, Law. Cloth, 2 s.
- LENNOX, Lord WILLIAM, *The Story of my Life.* 3 vols. Post 8. London, Hurst & B. 31 s. 6 d.
- MABEL VAUGHAN. By the Author of „The Lamplighter“. Edited, by arrangement with the Author, by Mrs. Gaskell. 12. London. Low. Boards, 1 s. 6 d; cloth, 3 s. 6 d.
- MOORE, JAMES, *Outlines of Veterinary Homoeopathy; comprising Horse, Cow, Dog, Sheep, and Hog Diseases, and their Homoeopathic Treatment.* Post 8. (Manchester.) London, Groombridge. Cloth, 5 s.
- NORTON, JOHN BRUCE, *The Rebellion in India: How to prevent another.* London, Richardson. Cloth, 6 s.
- RADE, CHARLES, *The Course of True Love never did run Smooth.* Post 8. London, Bentley. Boards, 2 s.

- Snow, W. PARKER, *A Two Years' Cruise off Tierra del Fuego, the Falkland Islands, Patagonia, and in the River Plate: a Narrative of Life in the Southern Seas.* 2 vols. Post 8. London, Longman. Cloth, 24 s.
- VIOLETS and JONQUILS. 2 vols. Post 8. London, Saunders and O. Cloth, 12 s.

Niederländische Literatur.

- (Auszug aus der „Nederland. Bibliographie“ von M. Rijhoff im Haag.)
- ARLT, FRID., *Gezondheidsleer der oogen in gezonden en lijdenden toestand, (met een aanhangsel over gezigtsglazen) ten algemeen nutte beschreven.* Naar de 2. uitgaaf (uit het Hoogd.) in het Nederd. overgebragt en met aanteekeningen vermeerderd door A. Ilcken. Post 8. Deventer, A. ter Gunne. 1 f. 20 c.
- BISCHOFF, OTTOBALD, *Hoofdzaken uit de geschiedenis der kerk van Christus.* Ten gebruik bij katechisatiën en op Zondagsscholen. Vrij naar het Hoogd. door Ds. A. L. Lesturgeon. Met een voorberigt van den Hoogleraar W. Muurling. Post 8. Groningen, P. van Zweeden. 75 c.
- EINSMAN, Over het al dan niet vergaan der aarde. Vrij gevolgd naar het Hoogd. door B. Meylink. Gr. 8. Deventer, A. J. van den Sigtenhorst. 25 c.
- HAMM, DR. W., *Grondtrekken der natuurkunde van planten en dieren, ten dienste van landbouwers.* (Naar het Hoogd.) bewerkt door E. C. Enklaar. Gr. 8. (Met afbeeld. tusschen den teksten.) Zwolle, W. E. J. Tjeenk Willink. 3 f. 50 c.
- HECKER, W., *De Romeinsche constitutie naar het zesde boek van Polybius.* Bijdrage tot de Romeinsche antiquiteiten ten behoeve zinner lessen met korte aanteekeningen uitgegeven. Post 8. Groningen, P. van Zweeden. 75 c.
- HOEK, J., *Bernard Robelius.* 2 dln. Gr. 8. (Met 2 vign.) Schoonhoven, S. E. van Nooten. 7 f. 20 c.
- HORN, W. O. von, *De watergeuzen en andere verhalen.* Uit het Hoogd. door J. J. A. Goeverneur. Gr. 8. (Met gelith. titelvign.) Sneek, van Druten & Bleeker. 2 f. 20 c.
- IETS over de galla's en de galla-negerin Pauline Johanne Fathme. Uit het Hoogd. door S. K. Thoden van Velzen. Post 8. Groningen, M. Smit. 10 c.
- KAMPTZ, W. von, *Over de dienst der infanterie, bij de verdediging van de vestingen tegen den aanval bij verrassing en stormerden-hand.* Naar het Hoogd. door C. M. H. Pel. Post 8. Kampen, K. van Hulst. 1 f. 25 c.
- PETERSEN, H., *Leerboek der algemeene geschiedenis, voor scholen en huisgezinnen.* Naar de 7. Hoogduitsche uitgave vrij bewerkt door P. van Os. Post 8. Barneveld, P. Andreae Menger. 1 f. 60 c.
- REDBEPNING, DR. E. R., Joh. Carl Ludw. Gieseler's leven en werken, en de uitgave zijner nagelaten schriften. Uit het Hoogd. door S. A. J. de Ruever Groneman. Gr. 8. Utrecht, C. van der Post, Jr. 90 c.
- RÜTIMBIJBR, DR. L., *Van de zee tot de Alpen.* Populaire schetsen omtrent den bouw, vorm en kleur van ons werelddeel. Naar het Hoogd. Gr. 8. Doesborgh, J. V. Schattenkerk. 2 f. 50 c.
- SCHEENKEL, DR. DANIEL, *De hervormers en de hervorming, in betrekking tot de taak, door de hervorming aan de Evangelische kerk opgelegd, geschiedkundig toegelicht.* Uit het Hoogduitsch vertaald door Dr. E. J. Diest Lorgion. Gr. 8. Groningen, J. B. Wolters. 2 f. 40 c.

Unter der Presse.

- In England: *Life and Times of Burke*, by Thos. Macknight; — *Montaigne, the Essayist, a Biography*, by Bayle St. John; — *Teneriffe, an Astronomer's Experiment*, by C. P. Smith; — *The Religion of China*, by Charles Hardwick; — *Court Secrets*, by Thomson; — *The Mormons and Mormonism*, by John Hyde; — *Milta: a Narrative of Incidents and personal Adventures on a Journey in Mexico and Guatemala in the years 1853 and 54*, by G. F. v. Tempsky; — *Nothing to Wear* (eine sprühende Satire über den heutigen Kleiderlurus, von außerordentlichem Absatz in Amerika); — und ein neues Werk von Hawthorn.