

[18394.] **Rechnung 1858.**  
**Neue Musikalien**  
 aus dem Verlage  
 von  
**G. W. Niemeyer in Hamburg.**

- Berens, E.*, Op. 10. Nisida-Esmeralda f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 11. Polterabend-Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 12. Les Trompettes, Polka f. Pfte. 6 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 13. do. Galopp f. Pfte. 6 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 14. Abschieds-Polka-Mazurka (mit wohlgelungenem Portrait v. Fräul. Fr. Gossmann) 6 N $\mathcal{L}$ .  
*Biehl, Ed.*, Op. 18. Grande Fantaisie sur Ernani de Verdi p. Pfte. 25 N $\mathcal{L}$ .  
*Deichert, G.*, Op. 18. 2. grande Valse brillante p. Pfte. 20 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 20. La dernière Rose, Thème varié p. Pfte. 12½ N $\mathcal{L}$ .  
*Doppler, J. H.*, Op. 266. Saison italienne, Fantaisies élégantes sur des Opéras de G. Verdi p. Pfte. Nr. 1. Il Trovatore 15 N $\mathcal{L}$ . Nr. 2. I Vespri siciliani (Giov. de Guzman) 15 N $\mathcal{L}$ . Nr. 3. La Traviata 15 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 281. Lager-Marsch f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 285. Briefmarken-Polka f. Pfte. 6 N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 290. Schwarzwälder-Spieluhren-Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Epler, C.*, Jugendträume, Galopp f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Fischer, J. H. A.*, Samiel-Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Hallen, Marie*, 2 Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte.-Begl. Op. 2. Frühlingslied 7½ N $\mathcal{L}$ . Op. 3. Sonntagsfrühe 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Kopff, Th.*, Helgoländer Cur-Tänze. Nr. 7. Heimathsklänge, Polka-Mazurka 5 N $\mathcal{L}$ . Nr. 8. Nordseestürmer, Galopp 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Lemoine, H.*, Nouv. Quadrilles sur des Thèmes des Opéras favoris p. Pfte. Nr. 15. L'étoile du Nord. Quadrille p. Pfte. 10 N $\mathcal{L}$ . Nr. 16. Verdi-Quadrille p. Pfte. 10 N $\mathcal{L}$ . Nr. 17. Il Trovatore. Quadrille p. Pfte. 10 N $\mathcal{L}$ .  
*Martin, Henry*, Lieder-Album f. die Jugend p. Pfte. à 2 ms. Op. 18. Abtheil. 2, enthält Heft 4, 5, 6. 1  $\mathcal{L}$ .  
 — do. Op. 18. Heft 6. 12½ N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 32. Mosaique des Opéras ital., petites Fant. p. Pfte. Nr. 20. Mercadante, Leonore 12½ N $\mathcal{L}$ .  
 — Op. 33. Mosaique des Opéras, allem. et franç., petites Fant. Nr. 9. Wagner, Tannhäuser 12½ N $\mathcal{L}$ .  
 — Coro di Zingari del Trovatore f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — Redowa del Trovatore 5 N $\mathcal{L}$ .

- Martin, Henry*, Lieder-Polonaise über 500,000 Teufel und Thüringer Volkslied f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Möhrenschräger, H.*, Das Mädchen am Heerd. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte.-Begl. 7½ N $\mathcal{L}$ .  
*Naumann, T. W.*, Op. 2. Nr. 3. Leicht Gepäck, Lied f. 1 Singst. mit Pfte.-Begl. (Ausgabe f. Bass.) 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Rein, A.*, Camelia-Polka-Mazurka, p. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — Valparaiso. Grande Valse p. Pfte. 15 N $\mathcal{L}$ .  
*Rudolphy, Henry*, Op. 5. La Gentillesse. Grande Polka élégante 12½ N $\mathcal{L}$ .  
*Stiegmann, E.*, Ein Veilchen. Redowa 5 N $\mathcal{L}$ .  
 — König Mai, Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Stiehl, H.*, Op. 18. 3 Transcriptionen f. Pfte. (Nouv. Edit.) 1. Lied vom Himmel 15 N $\mathcal{L}$ . 2. Soldaten-Abschied 15 N $\mathcal{L}$ . 3. Loreley 15 N $\mathcal{L}$ .  
*Tanz-Album* für das Pfte., der Jugend gewidmet, eine Sammlung von 20 der beliebtesten Tänze der Neuzeit im leichten Arrangement 20 N $\mathcal{L}$ .  
*Weel, Julius*, Hammonia-Polka f. Pfte. 5 N $\mathcal{L}$ .  
*Niemeyer's Tanz-Album* für 1858, enthält 18 neue Tänze in elegantester Ausstattung von den beliebtesten Componisten der Gegenwart, als C. Berens, E. Berens, Doppler, Fischer, Gentzen, Hohnroth, Kopff, Rein, Schultz, Stiegmann. 1  $\mathcal{L}$  n.

[18395.] **Neue Musikalien.**  
 Novaliste No. 16  
 von  
**B. Schott's Söhne.**  
 Mainz, den 9. Decbr. 1857.

- Ascher, J.*, Op. 65. Dolce far niente, Impromptu. 54 kr.  
*Egghard, J.*, Op. 36. Azélie, Impromptu-Mazurka. 45 kr.  
 — Op. 37. Impressions d'amour, Méditation. 45 kr.  
 — Op. 38. Berceuse. 36 kr.  
*Gregoir, J.*, Op. 66. 12 Compositions en forme d'Etude. 5 fl. 24 kr.  
*Neumann, Ed.*, Album 1858, 4 nouvelles Danses. 1 fl. 48 kr.  
*Wallerstein, A.*, Album 1858, 6 nouvelles Danses élég. 1 fl. 48 kr.  
*Burgmüller, Fréd.*, Valse de l'op. Obéron. à 4 mains. 1 fl. 21 kr.  
*Yousoupoff, P. N.*, Op. 20. Gonzalve de Cordone, Symphonie pour Violon av. Piano. 3 fl. 12 kr.  
*Blumenthal, J.*, La Capriciosa (die Eigensinnige), Arietta à 1 voix. (Aurora No. 214.) 54 kr.  
*Rosenhain, J.*, Adieu à la mer (Abschied vom Meer), Méditation, Scène de concert à 1 voix. 1 fl. 12 kr.  
*Soubre, E.*, Ave verum à 5 voix. Partit. d'Orch. et de Piano. 2 fl. 24 kr.

[18396.] Das in meinem Verlage erscheinende  
**Bremer Sonntagsblatt**  
 redigirt von  
**Dr. Fr. Pleser.**  
 beginnt mit dem 1. Januar 1858 seinen sechsten Jahrgang, und wird in der bisherigen Weise, wöchentl. 1 Bogen gr. 4. erscheinen.  
 Preis für den ganzen Jahrgang 3  $\mathcal{L}$ . Für den halben Jahrgang 1  $\mathcal{L}$  15  $\mathcal{S}$ .  
 Probenummern stehen auf Verlangen gratis zu Diensten.

Die von manchen Blättern gebrachte Nachricht, das Bremer Sonntagsblatt werde zu Neujahr eingehen, ist unbegründet. Bei Gelegenheit jenes Gerüchtes ist abermals von angesehenen Organen der Presse die Gebiegenheit und Vortrefflichkeit des Bremer Sonntagsblattes anerkannt und ausgesprochen worden, daß es zu den besten Zeitschriften gehöre. Das Sonntagsblatt wird fortfahren, seinen Lesern Unterhaltung und Belehrung in der bisherigen, allseitig als tüchtig anerkannten Weise zu bieten und in seiner Kritik dieselbe feste und unparteiische Haltung zu beobachten, durch die es sich von Anfang an Achtung erworben hat. Es eignet sich vorzüglich zur Anschaffung in Lesezirkeln und wird dafür angelegentlich empfohlen.

Bremen, Mitte Decbr. 1857.

Heinrich Strack.

[18397.] Im Verlage der Königl. Geh. Ober-Hofbuchdruckerei (R. Decker) in Berlin ist soeben erschienen und versandt:

**Petrarca und Laura.**  
 Schauspiel in 5 Acten  
 von  
**Theodor Goldammer.**

Miniatur-Ausgabe. Geh. 24  $\mathcal{S}$  ord., 16  $\mathcal{S}$  netto, elegant geb. mit Goldschn. 1  $\mathcal{L}$  4  $\mathcal{S}$  ord., 26  $\mathcal{S}$  netto (nur fest).

Ferner, aber nur an preussische Handlungen versandt:

**Unser General York.**  
 Vaterländisches Schauspiel in 5 Acten  
 von  
**Ernst Wichert.**

Miniatur-Ausgabe. Geh. 24  $\mathcal{S}$  ord., 16  $\mathcal{S}$  netto, elegant geb. mit Goldschn. 1  $\mathcal{L}$  4  $\mathcal{S}$  ord., 26  $\mathcal{S}$  netto (nur fest).

Wo sonst noch Aussicht auf Absatz vorhanden, bitten wir zu verlangen.

[18398.] **W. Scott's Romane**  
 in 10 Octavbänden.

Zum Weihnachtsgeschenke erlaube ich mir Ihnen in Erinnerung zu bringen:

**Scott's, W.**, Romane in einer Auswahl. Vollständig in 10 Bänden. 8. Velinp. Geh. 10  $\mathcal{L}$  ord., zu nur 2½  $\mathcal{L}$  baar.

Die Mühe, zu solchem Preise mit gutem Nutzen Abnehmer zu finden, ist, wie der fortwauernde Begehr zeigt, für thätige Handlungen nicht schwer.

Hamburg, Decbr. 1857.

G. Heubel.