

20. Jan. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig** (erner:
Einzeichnungs-Nr.

30249. *Talaxy, Adrien*, Marche des Fifres. Amusement militaire pour le Piano. Op. 93. 18 N \mathcal{L}
50. *Tedesco, Ignace*, Fantaisie sur l'Opéra Rigoletto de *Verdi* pour le Piano. Op. 93. 25 N \mathcal{L}
51. — — Les Amourettes. Morceau brillant pour Piano. Op. 96. 18 N \mathcal{L}
52. — — Chanson à boire d'un soldat pour le Piano. Op. 97. 12 N \mathcal{L}
53. — — In einsamen Stunden. 6 Clavierstücke. Op. 98. Heft 1. 2. à 18 N \mathcal{L}
54. *Vierling, Georg*, Hafis-Lieder für 4stimmigen Männerchor. Op. 18. Partitur und Stimmen 25 N \mathcal{L}
55. — — 4 Quartette für Sopran, Alt, Tenor und Bass. Op. 19. Partitur und Stimmen 1 \mathcal{R} 5 N \mathcal{L}

20. Jan. Verlag von **Fr. Kistner** in **Leipzig**.

56. *Bernsdorf, Ed.*, Causeries de Salon. 2 Morceaux pour Piano. Op. 24. No. 1. à 12 $\frac{1}{2}$. No. 2. à 10 N \mathcal{L}
57. *Bruyck, Carl Debrois van*, 2 Märsche für das Pianoforte zu 4 Händen. Op. 10. No. 1. 2. à 15 N \mathcal{L}
58. *Dessoff, F. Otto*, 3 Clavierstücke. Op. 2. 20 N \mathcal{L}
59. *Gade, N. W.*, Sinfonie No. 6 für Orchester. Op. 32. Partitur 4 \mathcal{R} 20 N \mathcal{L} , Orchesterstimmen 7 \mathcal{R} 15 N \mathcal{L}
60. *Heller, Stephen*, Spaziergänge eines Einsamen. (2. Folge.) 6 Charakterstücke für Pianoforte. Op. 89. Heft 1—3. à 1 \mathcal{R}
61. *Hering, Carl*, Der Christbaum. Legende für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 22. 10 N \mathcal{L}
62. *Hermann, Fr.*, Grand Duo brillant pour Violon et Violoncelle. Op. 12. 1 \mathcal{R}
63. *Kohne, Ridley*, Fantaisie hongroise pour Violon avec Piano. 20 N \mathcal{L}
64. *Marschner, H.*, 3 Duetten für 2 Sopran-Stimmen mit Begleitung des Pianoforte. Op. 145. No. 3: Die tanzenden Mädchen. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
65. *Schumann, Robert*, 4 doppelchörige Gesänge für grössere Gesangsvereine. Op. 141. (6. Werk aus dem Nachlass.) 2 \mathcal{R} 25 N \mathcal{L}
66. *Struth, A.*, Souvenir à mon village. Idylle pour Piano. Op. 55. 10 N \mathcal{L}
67. — — La Rêveuse. Morceau élégant pour Piano. Op. 57. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
68. — — Fleur de Printemps. Morceau romantique pour Piano. Op. 62. 10 N \mathcal{L}
69. *Täglichsbeck, Th.*, Divertimento über Motive aus der Oper: „Die Musketiere der Königin“, von *Halevy*, für Pianoforte und Violine (im leichten Style). Op. 39. 25 N \mathcal{L}

21. Jan. Verlag von **C. A. Spina** in **Wien**.

70. *Diabelli, Ant.*, Concordance. Periodisches Werk für Pianoforte und Violine concertant. Op. 130. 97. Hft. à 20 N \mathcal{L} . 98. Hft. à 25 N \mathcal{L}
71. *Duvernoy, J. B.*, Les Vêpres siciliennes, Opéra de *G. Verdi*. 4 Fantaisies pour le Piano. No. 1. à 15 N \mathcal{L} . No. 2. à 10 N \mathcal{L} . No. 1. à 4 mains à 25 N \mathcal{L}
72. *Verdi, Joseph*, Der Troubadour (Il Trovatore). Oper. Auswahl der beliebtesten Gesänge mit Begleitung des Pianoforte. No. 1. 3. 4. 7. 9. à 10 N \mathcal{L} . No. 2. 6. 8. à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . No. 5. à 15 N \mathcal{L}
73. — — Il Trovatore. Drama in 4 parti. Riduzione per Pianoforte solo. 5 \mathcal{R} 25 N \mathcal{L}

27. Jan. Verlag von **Julius Hainauer** in **Breslau**.

74. *Börner, A.*, Cäcilien-Tyrolienne für Pianoforte. Op. 23. 10 N \mathcal{L}
75. — — Flora-Polka-Mazurka für Pianoforte. Op. 24. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
76. *Brosig, Moritz*, Kurze Messe für 4 Singstimmen und Orchester. Op. 29. 3 \mathcal{R}
77. *Doppler, J. H.*, Volksliebliche. Eine ausgewählte Sammlung der beliebtesten Volkslieder aller Nationen. Für das Pianoforte leicht arrangirt. Op. 277. Heft 3—6. à 10 N \mathcal{L} . No. 1—6 in 1 Bande 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{R}

27. Jan. Verlag von **Julius Hainauer** in **Breslau** (erner:

- Einzeichnungs-Nr.
30278. *Doppler, J. H.*, Klänge aus der Schweiz. 3 kleine brillante Fantasien über beliebte Schweizerlieder für das Pianoforte. Op. 288. No. 1—3. à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
79. — — Der rasende Roland. Galopp für das Pianoforte. Op. 305. 5 N \mathcal{L}
80. — — Bachus-Polka für das Pianoforte. Op. 306. 5 N \mathcal{L}
81. — — Man lebt nur einmal. Polka für das Pianoforte. Op. 307. 5 N \mathcal{L}
82. *Herrmann, A.*, Zwerg-Polka für das Pianoforte. Op. 6. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
83. *Schnabel, Carl*, Humor. Ein Cyclus scherzhafter Lieder zum Vortrag in geselligen Kreisen für 1 Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 80. No. 3—6. à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
84. *Scholtz, Mortimer*, Was die Vöglein sangen. Impromptu für Piano. Op. 2. 15 N \mathcal{L}
85. *Sobirey, Gustav*, 3 Gesänge für 1 Bassstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 4. 15 N \mathcal{L}

Recensionen-Verzeichniß.

(Mitgetheilt von der Expedition des Messkatalogs.)

4768. **Abel** in Leipzig. Große, Deutschlands Culturpflanzen. (Allg. dtische Lehrertg. 13.)
4769. **Agentur d. Rauhen Hauses** in Hamburg. Perle, die, der Tage. (Spener'sche Btg. 72.)
4770. **Amelang's Verlag** in Leipzig. Album f. Deutschlands Töchter. (Kölnische Btg. 1857. 341.)
4771. **Liter.-artist. Anstalt** in München. v. Casault, des Sokrates Leben, Lehre u. Tod. (Kath. Lit.-Btg. 12.)
4772. **Baedeker'sche Buchh.** in Elberfeld. Schröder, Einl. z. Darlegung d. Lehre d. reform. Kirche. (Ev. Gemeindebl. f. Rheinl. u. Westph. 6.)
4773. **Baedeker** in Essen. Haesters, Lehr- u. Lesebuch f. Mittelklassen, v. Greef. (Kirchen- u. Schulbl. in Verbindung 5.)
4774. **Bahnmaier's Buchh.** in Basel. Arnold, biblische Geschichten. (Sächs. Schulztg. 13.)
4775. — — — Protestant, der wahre. (D. Reich Gottes 12.)
4776. **Baensch** in Leipzig. Diesterweg's pädag. Jahrbuch f. 1858. (D. Jahrhundert 13.)
4777. **Bauer & Raspe** in Nürnberg. v. Eye, Kunst u. Leben der Vorzeit. (Dtischs. Museum 13.)
4778. **Baumgärtner** in Leipzig. Mügge, Bielliebchen f. 1858. (Kölnische Btg. 1857. 339.)
4779. **Beck'sche Buchh.** in Nordlingen. Duttenhofer, d. acht Sinne des Menschen. (Europa 14.)
4780. — — — Gott u. seine Schöpfung. (Münch. gel. Anz. 14—17.)
4781. — — — Painagende. (Volksbl. f. Stadt u. Land 23.)
4782. **Bellmann** in Prag. Gindely, Böhmen u. Mähren im Zeitalter der Reformation. (Ztschr. f. dtische Kulturgesch. 3.)
4783. **Bertram** in Cassel. Lynker, Gesch. d. Insurrectionen wider d. westphäl. Gouvernement. (Weimarer Btg. 52.)
4784. **Besser's Verlagsh.** in Berlin. Leben, das, der Königin Mathilde, v. Jaffe. (Liter. Centralbl. 13.)
4785. — — — Lewes, Goethe's Leben u. Schriften, v. Frese. (Kölnische Btg. 1857. 352.)
4786. **Besser** in Stuttgart. Floto, Kaiser Heinrich IV. (Phillips' u. Görres' Bl. 6.)
4787. — — — Wörterbuch, biblisches. (D. Reich Gottes 12.)
4788. **Bornträger** in Neusalza. Bohdius u. Cramer, christl. Tagebuch. (Eben.)
4789. **Gebr. Bornträger** in Königsberg. Forkel, d. Lebensweisheit des Komikers Menander. (Liter. Centralbl. 13.)
4790. **Bosselmann** in Berlin. Berichte üb. neuere Nutzpflanzen v. Meß & Co. (Spener'sche Btg. 70.)