

Baumgärtner's Buchh. in Leipzig ferner:

- Graf Cavour. Portrait. Nach einer Photographie gestochen von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
 Schiller. Portrait mit Fac-Simile. Nach der Todtenmaske in Stahl gestochen von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{A} . Ausgabe auf starkem Papier in Folio 10 N \mathcal{A}

Blom in Bern.

- Der Zeichenunterricht für Volksschulen. Bearbeitet von Alexander Hutter, Lehrer des technischen Zeichnens an der Kantonschule in Bern. III. Heft (20 lithographirte Tafeln und 2 Seiten Text). qu. 4. 22 N \mathcal{A}

Brockhaus in Leipzig.

- Schiller-Galerie. Charaktere aus Schiller's Werken. Gezeichnet von Friedrich Pecht und Arthur von Ramberg. In Stahl gestochen von Fleischmann, Froer, Geyer, Goldberg, Gonzenbach, Jaquemot, Lämmel, Merz, Preisel, Raab, Rordorf, Schultheiss, Sichling u. a. Mit erläuterndem Texte von Friedrich Pecht. 6. Lieferung (enth. 5 Stahlstiche und 20 Seiten Text). gr. 4. 1 \mathcal{A} 6 N \mathcal{A}

Deutsches Kunst-Institut in Berlin.

- Das Fischermädchen. Gemalt von A. Schaal. In Mezzo-Tinto gestochen von H. Dröhmer sen. Fol. 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}

Ebner'sche Kunsthandlung in Stuttgart.

- Galerie des Palais Royal in Paris von Heinrich Heims. 3—12. Lieferung (à 4 Kupferstiche und 4 Seiten Text). Royal-4. à 28 N \mathcal{A} . (Ist auch mit französischem Text zu haben.)

Grieben in Berlin.

- Ornamentik der Industrie für Künstler und Handwerker. Eine reiche Auswahl der verschiedenen Verzierungen und ornamentirten Gegenstände aus dem Gebiete der Industrie, in natürlicher Grösse, vorzüglich geeignet als Vorlagen höherer Zeichnen- und Fortbildungs-Schulen des Gewerbestandes. Von August Gräf. 1. Lieferung. 3 Blatt. qu. Fol. Mit 1 Blatt Text in 8. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}

Grubenmann'sche Buchhandlung in Chur.

- Kleine Vorschule des Zeichnens. Enthaltend 18 Blätter leichte Vorlagen für die ersten kindlichen Zeichnungsversuche auf der Schiefertafel. Herausgegeben von Franz Gsell. 8. 4 N \mathcal{A}

Haendel in Leipzig.

- Deutschland. Galerie pittoresker Ansichten des deutschen Vaterlandes und Beschreibung derselben. 65. und 66. Lieferung (8 Stahlstiche und 16 Seiten Text). Lex.-8. 12 N \mathcal{A}

Hölzel in Olmütz.

- Die Eichen Europa's und des Orient's. Gesammelt und zum Theil neu entdeckt und mit Hinweisung auf ihre Cultur-Fähigkeit für Mittel-Europa etc. etc. Beschrieben von Dr. Theodor Kotschy. III. Lieferung (enth. 5 lithographirte Farbendrucktafeln und 10 Seiten Text). Fol. Gewöhnliche Ausgabe 4 \mathcal{A} . Prachtausgabe 5 \mathcal{A}

Hohe & Brugger in München.

- Flüggen-Album. Eine Reihenfolge von dessen sämtlichen Werken photographirt von dem königl. bayr. Hof-Photographen J. Albert nach den Originalgemälden und unter Leitung des Künstlers. 2. Heft, enthält: Unterbrochener Ehecontract. Heiraths-Consens. Prozessentscheidung. Der Politiker. kl. qu. Fol. 4 \mathcal{A} 20 N \mathcal{A} . Einzelne Blätter 1 \mathcal{A} 15 N \mathcal{A}

Engl. Kunst-Anstalt von A. H. Payne in Leipzig.

- Pracht-Album für Theater und Musik. I. Band. 12. Heft, enth.: Bogumil Dawison als Richard III. mit Fac-Simile und 12 Seiten Text mit Illustrationen und Musikbeilage. gr. 4. 10 N \mathcal{A}
 — dasselbe. II. Band. 1. Heft, enth.: Lucile Grahn-Young als Catharina im Ballet: „Die Tochter des Banditen“, mit Fac-Simile und 16 Seiten Text mit Illustration und Musikbeilage. gr. 4. 10 N \mathcal{A}

Kuntze's Verlagsbuchh. in Dresden.

- Die Zuchthühner. Mit 20 colorirten Abbildungen und einer Titelvignette nach der Natur von E. Hasse. III. Aufl. (102 Seiten Text). Colorirt 1 \mathcal{A}

Lange in Darmstadt.

- Der Rhein und die Rheinlande, dargestellt in malerischen Original-Ansichten von Ludwig Lange. In Stahl gestochen von Joh. Poppel. 29. und 30. Lieferung (6 Stahlstiche und 16 Seiten Text). 8. 15 N \mathcal{A}

Lassar's Buchh. (Ed. Bloch) in Berlin.

- Album der Bühnen-Costüme. Blatt 7. Samuel Phelps als König Lear. Blatt 8. Emma Atkinson als Porzia in: Kaufmann von Venedig. gr. 4. Colorirt à 15 N \mathcal{A}

Leykam's Erben in Prag.

- Ansichten aus der Steiermark, mit vorzüglicher Beachtung der Alterthümer und Denkwürdigkeiten, als Burgen, Schlösser und Kirchen. I. Heft. Wildon. II. Heft. Seckau bei Leibnitz. III. Heft. Stadt und Schloss Cilli. (Jedes Heft enthält 1 Ansicht in Holzschnitt und 6 Seiten Text.) qu. 4. 1—3. Heft 10 N \mathcal{A} . Einzelne Hefte à 4 N \mathcal{A}

Meinhold & Söhne Separat-Conto in Dresden.

- Die deutsche Geschichte in Bildern, nach Originalzeichnungen deutscher Künstler, mit erklärendem Texte von Dr. F. Bülow. II. Band. 10. und 11. Lieferung (8 Holzschnitte und 16 Seiten Text). qu. 4. Volksausgabe à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A} . Prachtausgabe à 12 N \mathcal{A}

Menckhoff in Herford.

- Panorama von Bielefeld, vom Sparenberge aus gezeichnet. Mit 6 Randansichten. Aufgenommen und lithographirt von F. G. Müller in Verden. qu. Imp.-Fol. 3 \mathcal{A} . Colorirt 5 \mathcal{A}

Meysel in Dresden.

- Ansichten von Thüringen: Reinhardsbrunn gegen Ost. Schloss in Weimar. Gotha gegen Nord. qu. 8. Fein colorirt à 10 N \mathcal{A}

Reichardt & Co. in Berlin.

- Der Ausmarsch. Lithographirt. Fol. Farbendruck 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
 Ein Missverständniss. Lithographirt. qu. Fol. Farbendruck 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}

Sacco in Berlin.

- 2 Blatt. Judith sucht Holofernes auf. — Judith tödtet Holofernes. Lithographirt von Frenzel. Tondr. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
 2 Blatt. Die Rettung Mosis. — Moses am Brunnen. Lithographirt von F. Schwabe. Tondr. qu. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
 2 Blatt. Joseph wird verkauft. — Jacob's Trauer um Joseph. Lithographirt von Frenzel und F. Schwabe. Tondr. qu. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
 2 Blatt. Galilaei erklärt sein Weltsystem. — Raphael malt die Prinzessin von Aragonien. Lithographirt von F. Schwabe und Frenzel. Tondr. qu. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
 2 Blatt. Rubens in seinem Maler-Atelier. — Van Dyck's Abschied von Rubens. Lithographirt von F. Schwabe und Frenzel. Tondr. qu. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
 4 Blatt. Die Angler. Die Wasserfahrt. Das Vogelnest. Das Blindenkuh-Spiel. Lithographirt von Th. Albert. kl. qu. Fol. Colorirt à 12 N \mathcal{A}

Schäfer in Leipzig.

- Illustrierte deutsche Adelsrolle des neunzehnten Jahrhunderts. Vollständigste Sammlung der Wappen des deutschen Adels in authentischen Abdrücken von den Original-Wappensiegeln nebst den Wappen der Fürsten, welche seit 1800 in Deutschland regiert haben. Mit kurzen Erläuterungen. 8. Lieferung (16 Seiten Text und 3 Tafeln in Congreve-Druck). 8. 10 N \mathcal{A}

Schnée in Brüssel.

- Portfolio John Cockerill's. Zeichnung und Beschreibung aller hauptsächlich in den Werkstätten „Cockerill“ von deren Begründung an bis zur Gegenwart ausgeführten Maschinen, Werkzeugen und technischen Anlagen. Mit ausdrücklicher Genehmigung der Gesellschaft „Cockerill“ herausgegeben von M. M. Freiherrn von Weber. 48—52. Lieferung. Taf. 62. 79. 80—89. 91—96. (12 Tafeln und 12 Seiten Text in gr. 4.) qu. Fol. à Lieferung 20 N \mathcal{A}

Schröder's Verlag in Berlin.

- Verzierungen für Architectur, Zimmerdecoration und Eleganz, von Wilh. Steinhäuser. 23. Lieferung. Blatt 133—138. gr. 4. 1 \mathcal{A}