

Weidmann'sche Buchh. in Berlin.

5207. Häuffer, L., deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs d. Großen bis zur Gründung d. deutschen Bundes. Neue Ausg. 16. Bfg. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{3}$ ₰

F. O. Weigel in Leipzig.

5208. Gailhabaud, J., die Baukunst d. 5—16. Jahrhunderts u. die davon abhängigen Künste. 48—50. Lfg. Imp.-4. baar à * 16 N \mathcal{A}

C. F. Winter'sche Verlagsh. in Leipzig.

5209. Spitz, C., Lehrbuch der ebenen Trigonometrie zum Gebrauche an höheren Lehranstalten u. beim Selbststudium. gr. 8. Geh. * 14 N \mathcal{A}

5210. — Anhang dazu. Die Resultate u. Andeutgn. zur Auflösg. der in dem Lehrbuche befindlichen Aufgaben enthaltend. gr. 8. Geh. * 4 N \mathcal{A}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rud. Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 26. Juli 1859.

Agentur des Rauhen Hauses in Hamburg.

Modellir-Cartons des Rauhen Hauses. 16 Bogen. (Die sämtlichen Häuser der Anstalt des Rauhen Hauses darstellend.) Lithographirt. Fol. 1 ₰ 6 N \mathcal{A}

Ernst Arnold in Dresden.

Joh. Gottlob von Quandt. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet von E. Bendemann. Gestochen von W. Overbeck. Fol. 20 N \mathcal{A}

Die Wandgemälde im Ball- und Concert-Saal des Königl. Schlosses zu Dresden. Erfunden und ausgeführt von E. Bendemann. In $\frac{1}{16}$ der natürlichen Grösse radirt von Hugo Bürkner (12 Blätter). Mit erklärendem Text von Joh. Gust. Droysen. kl. qu. Fol. $5\frac{1}{3}$ ₰

Baumgärtner's Buchh. in Leipzig.

Rudolf Gottschall, Schriftsteller. Portrait mit Fac-Simile. Gemalt von Emil Brehmer. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{A}

M. Hartmann, Schriftsteller. Portrait mit Fac-Simile. Nach einer Photographie in Stahl gestochen von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{A}

K. K. Feldzeugmeister Freiherr von Hess. Portrait. Nach einer Zeichnung in Stahl gestochen von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{A}

F. A. Brockhaus in Leipzig.

Schiller-Galerie. Charactere aus Schiller's Werken. Gezeichnet von Fr. Pecht und Arthur von Ramberg. In Stahl gestochen von Fleischmann, Froer, Geyer, Goldberg, Gonzenbach, Jacquemot, Lämmel, Merz, Preisel, Raab, Rohrdorf, Schultheiss, Sichling u. A. Mit erläuterndem Texte von Fr. Pecht. 7. Lieferung (5 Stahlstiche und 20 Seiten Text). 4. 1 ₰ 6 N \mathcal{A}

F. A. Brockhaus' Sortiment und Antiquarium in Leipzig.

The Art-Journal für 1859. Monat Mai, enth.: 3 Stahlstiche, 32 Seiten Text mit eingedruckten Holzschnitten und 8 Seiten Advertiser. Monat Juni, enth.: 3 Stahlstiche, 36 Seiten Text mit eingedruckten Holzschnitten und 16 Seiten Advertiser. gr. 4. à Heft 1 ₰

Expedition des Albums sächs. Rittergüter und Schlösser in Leipzig.

Album der Schlösser und Rittergüter im Königreiche Sachsen. Mit historisch-statistisch und topographisch bearbeitetem Texte. Herausgegeben unter Mitwirkung tüchtiger Fachmänner von G. A. Pönicke. 26. und 27. Heft (8 lithographirte Tafeln und 16 Seiten Text). kl. qu. Fol. à Heft 1 ₰

Fischer in Cassel.

Relief-Plan von Jerusalem, von H. W. Altmüller, Pfarrer zu Solz. Mit einem Begleitwort des Verfassers (Jerusalem nach seiner örtlichen Lage und bedeutungsvollen Geschichte. 8. 71 Seiten). gr. qu. 4. Schwarze Ausgabe 1 ₰; colorirte Ausgabe $1\frac{1}{2}$ ₰

Geissler in Nürnberg.

Kriegsscenen. No. 5. Die Schlacht bei Magenta. No. 6. Zuaven in mörderischem Kampfe mit oesterreichischen Linientruppen bei der Schlacht von Cavriana. Lithographirt. qu. 4. Schwarz à 2 N \mathcal{A} ; colorirt à 4 N \mathcal{A}

Grieben in Berlin.

Möbel-Details in natürlicher Grösse. Herausgegeben von W. Ortei, Tischlermeister und Bildhauer. 10 Tafeln in Carton. gr. Fol. 20 N \mathcal{A}

Moderne Schaufenster- und Laden-Einrichtungen (Auslagen und Gewölbe). Zusammengestellt aus den „Vorlagen für Architecten und Bau-Tischler“ von Aug. Fricke, Baumeister, und H. Kämmerling, Architect. 1. Lieferung (6 Tafeln). kl. Fol. 1 ₰

Haendel in Leipzig.

Deutschland. Galerie pittoresker Ansichten des deutschen Vaterlandes und Beschreibung derselben. 69. und 70. Lieferung (Schluss des V. Bandes; 8 Stahlstiche und 16 Seiten Text). Lex.-8. 12 N \mathcal{A}

Hölzel in Olmütz.

Malerisch-historisches Album von Mähren und Schlesien. II. Serie. 3. Lieferung (3 Blatt). Gezeichnet und lithographirt von A. Haun. kl. qu. Fol. Ausgabe I. Schwarz, Tondruck 1 ₰ 6 N \mathcal{A} . Ausgabe II. Colorirt 2 ₰. Ausgabe III. Fein colorirt, auf Untersatzbogen mit Goldrand 2 ₰ 20 N \mathcal{A} . (Der Text zu diesem Hefte folgt mit der Schlusslieferung.)

Malerisch-historisches Album vom Königreiche Böhmen. Lithographirt von A. Haun. 13. Lieferung (3 Lithographien und 16 Seiten Text in 4.). kl. qu. Fol. Ausgabe I. Schwarz, Tondruck $1\frac{1}{2}$ ₰. Ausgabe II. Colorirt $2\frac{1}{2}$ ₰. Ausgabe III. Fein colorirt, auf Untersatzbogen mit Goldrand 3 ₰ 15 N \mathcal{A}

Huch in Quedlinburg.

Gallerie sämtlicher europäischen und ausser-europäischen Münzen in ihrer wirklichen Grösse. Nebst genauer Angabe ihres Werthes nach Preussischem, Rheinischem und Conventions-Münzfusse. 35. Lieferung (3 Tafeln in Silberdruck und 2 Blatt Text). 8. 5 N \mathcal{A}

Keller in Frankfurt a. M.

Alphabete und Schriftmuster aus Manuscripten und Druckwerken verschiedener Länder vom zwölften bis zum neunzehnten Jahrhundert. Gesammelt von Joh. Georg Brandt. 5. bis 8. Lieferung (20 Blatt; Schluss). kl. qu. Fol. à Lieferung 1 ₰

Kunstwerke und Geräthschaften des Mittelalters und der Renaissance. Herausgegeben von C. Becker und J. H. von Hefner-Alteneck. 26. bis 30. Lieferung (30 Blatt und 28 Seiten Text). gr. 4. Colorirt à Lieferung 2 ₰ 20 N \mathcal{A}

Köhler jun. in Darmstadt.

Deutsche Ehrenhalle. Die grossen Männer des deutschen Volkes in ihren Denkmälern. 6. Lieferung (2 Stahlstiche und 32 Seiten Text). Gewöhnliche Ausgabe. gr. 8. 10 N \mathcal{A} . Prachtausgabe. 4. 20 N \mathcal{A}

van der Kolk in Brüssel.

Maisons de campagne, châteaux, fermes, maisons de jardinier, garde-chasse et d'ouvriers etc., exécutés en Belgique, par J. P. Gluy-senaar. 10. Livraison (5 Tafeln und 20 Seiten Text). gr. 4. Farbendruck 1 ₰ 6 N \mathcal{A}

Krampe in Berlin.

Das Erbbegräbniss der Familie von Humboldt im Schlossgarten zu Tegel bei Berlin. Gezeichnet von W. Riefstahl und Ludw. Burger. Farbendruck von Winckelmann & Söhne. Fol. 27 N \mathcal{A}

Kühn in Weimar.

Scene aus Goethe's Fischerin auf dem natürlichen Schauplatz zu Tiefurt vorgestellt. Lithographirt. qu. 4. Tondruck 15 N \mathcal{A}

Engl. Kunst-Anstalt von A. H. Payne in Leipzig.

Pracht-Album für Theater und Musik. II. Band. 2. Heft. Mit dem Stahlstich: Maria Seebach, als Gretchen, und 4 Seiten Text mit Holzschnitten und 4 Seiten Musikbeilage. gr. 4. 10 N \mathcal{A}

Kuntze's Verlagsbuchh. in Dresden.

Die Gesetzgeber und Könige im Königl. Thronsaale zu Dresden. Ausgeführt von Ed. Bendemann. In Kupfer gestochen von E. Goldfriedrich. II. Heft. 1. Abtheilung (5 Blatt). Fol. Chines. Papier 1 ₰ 25 N \mathcal{A}