

Ebner'sche Kunsthandlung in Stuttgart.

- Erinnerung an Baden-Baden. Hauptansicht mit 12 Randbildern. Gezeichnet und lithographirt von C. Schacher. qu. Fol. (Mit deutscher und französischer Unterschrift.) Doppel-Tondruck 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
- Erinnerung an Stuttgart. Hauptansicht, Stuttgart von der Ostseite mit 12 Randbildern. Nach der Natur gezeichnet und lithographirt von C. Schacher. qu. Fol. Tondruck 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
- Der Königsbau, gebaut von Oberbaurath C. Leins. Gezeichnet und lithographirt von Obach. qu. Fol. Tondruck 20 N \mathcal{L}
- Ansichten von Stuttgart, von der Morgen- und Abendseite. 2 Blatt. Nach der Natur gezeichnet von Fr. Keller. Gestochen von H. Gugeler. qu. 4. à 4 N \mathcal{L} . Colorirt à 9 N \mathcal{L}
- Erinnerung an Stuttgart. 2 Blatt (jedes mit einer Haupt- und 14 Randansichten). Nach der Natur gezeichnet von Fr. Keller. Gestochen von H. Gugeler. qu. 4. à 8 N \mathcal{L}
- Erinnerung an Cannstadt. Erinnerung an Cannstadt's Umgebung. 2 Blatt (jedes mit einer Haupt- und 14 Randansichten). Nach der Natur gezeichnet von Fr. Keller. Gestochen von C. Gerstner. qu. 4. à 8 N \mathcal{L}
- Das Neckarthal bei Cannstadt. Gemalt von H. Herdtle. Lithographirt von G. Küstner. kl. qu. Fol. Tondruck 10 N \mathcal{L}
- William Shakespeare. Portrait. Nach der berühmten Büste im Besitz des Herrn Muspratt in Liverpool, gezeichnet und lithographirt von C. Schacher. kl. Fol. Chines. Papier 15 N \mathcal{L}
- Wilhelm Speidel. Portrait mit Fac-Simile. Gezeichnet von Wilh. von Kaulbach. Photographirt von A. Brutscher. kl. Fol. 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
- Galerie des Palais Royal in Paris, von Heinrich Heims. 14—16. Lieferung (15 und 24 Seiten Text). Roy.-4. à Lieferung 28 N \mathcal{L}

Expedition des Albums sächs. Rittergüter und Schlösser in Leipzig.

- Album der Schlösser und Rittergüter im Königreiche Sachsen. Mit historisch-statistisch und topographisch bearbeitetem Text. Herausgegeben unter Mitwirkung tüchtiger Fachmänner von G. A. Pönicke. 131. und 132. Lieferung (à 4 lithographirte Ansichten und 8 Seiten Text). kl. qu. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Colorirt à 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Flemming's Verlag in Glogau.

- Entwürfe zu Stadt- und Landhäusern von G. G. Ungewitter. 2. Auflage. 1—4. Lieferung (32 lithographirte Tafeln, Titelblatt und 4 Seiten Erklärung auf den Umschlägen). Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}
- Entwürfe zu Schaufenstern und zur inneren Decoration von Läden, von Constantin Lepsius. 2. Auflage. 1. und 2. Lieferung (4 colorirte und 8 schwarze lithographirte Tafeln und 2 Seiten Erklärung auf den Umschlägen). Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Friderichs in Elberfeld.

- Bilder aus Westfalen. Nach der Natur aufgenommen von W. Riefstahl. In Farbendruck ausgeführt von W. Korn. Mit Titelblatt von Professor C. Scheuren und einem beschreibenden Texte von Levin Schücking. 1. Lieferung: Die Kirche zu Hohensyburg, Limburg an der Leine, Klusenstein, Vollmarstein. (16 Seiten Text in 4.) Fol. 3 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Fuessli & Co. in Zürich.

- Richard Wagner. Portrait mit Fac-Simile. Auf Stein gezeichnet von C. Scheuchzer. Fol. Chines. Papier 22 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Gaber & Richter in Dresden.

- Kinder-Symphonie. Gezeichnet von L. Richter. Lithographirt von A. Karst. qu. Fol. Chines. Papier 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Gassmann in Hamburg.

- Trachten von Föhr. 2 Blatt. Seeleute. Nationaltrachten (Frauentracht). Gezeichnet von J. A. B. Lithographirt von W. Heuer. kl. Fol. Colorirt à 15 N \mathcal{L}

Geissler in Nürnberg.

- Systematisch zusammengestellter Wand-Bilder-Atlas zur Naturgeschichte der Säugethiere. Fol. Colorirt, aufgezoogen in Mappe 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Gerold's Sohn in Wien.

- Égypte, scènes de voyage en Orient. Dessinées d'après nature par Louis Libay. 11—15. Livr. (20 Blatt). Fol. Farbendruck. In Mappe 42 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Gerold's Sohn in Wien ferner:

- Studien über Benvenuto Cellini von Joseph Arneht. (38 Seiten.) Mit 10 colorirten lithographirten Tafeln. 4. 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Göpel in Stuttgart.

- Schiller's Jugendbild. Nach dem Leben in Oel gemalt (um 1780) von Nic. Guibal. Gestochen von E. Dertinger. Zur 100jährigen Geburts-Jubelfeier herausgegeben. Fol. Weiss Papier 22 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Chines. Papier 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Vor der Schrift weiss Papier 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Vor der Schrift chines. Papier 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Grieben in Berlin.

- Architecten-Mappe. Eine Sammlung von Entwürfen, ausgeführten Baulichkeiten, Ornamenten und Verzierungen für die verschiedenen Zweige der Architectur und Kunst-Industrie. 5. und 6. Lieferung (12 lithographirte Tafeln). 4. à Lieferung 15 N \mathcal{L}
- Vorlagen für Architecten, Bautischler, Zimmerleute, Bau-Unternehmer etc. Herausgegeben von August Fricke. Fortgesetzt von H. Kaemmerling. 13. und 14. Lieferung, oder neue Folge 5. und 6. Lieferung (12 lithographirte Tafeln). kl. Fol. à Lieferung 25 N \mathcal{L}

Haessel in Leipzig.

- La Transfiguration. Gemalt von Raphael. Gestochen von Theod. Jordan. Imp.-Fol. Chines. Papier 50 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Kober & Markgraf in Prag.

- Alterthümer und Denkwürdigkeiten Böhmens. Mit Zeichnungen von Joseph Hellich und Wilhelm Kandler. Beschrieben von Ferdinand B. Mikowec. 6. und 7. Lieferung (8 Stahlstiche und 32 Seiten Text). qu. 4. à 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Ausgabe mit böhmischem Text à 12 N \mathcal{L}

Kohler & Co. in München.

- Befreiung Griechenlands in 39 Bildern, entworfen von Peter Hess. Lithographirt von H. Kohler und Atzinger. Fol. Tondruck. In Mappe. (Mit 1 Blatt Text.) 27 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Deutsches Kunst-Institut in Berlin.

- Abendstunde. Gemalt von J. Weide. In Mezzotinto gestochen von A. Heinze. Fol. 4 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Küntzel & Beck in Berlin.

- Fr. Deger, weiland Schulvorsteher in Berlin. Portrait mit Fac-Simile. Lithographirt von C. Paulsen. kl. Fol. Tondruck 15 N \mathcal{L}

Lange in Darmstadt.

- Original-Ansichten der historisch merkwürdigsten Städte in Deutschland, ihrer wichtigsten Dome, Kirchen und sonstigen Baudenkmäler, von Ludwig und Julius Lange. In Stahl gestochen von den ausgezeichnetsten Künstlern unserer Zeit. 282—287. Lieferung (20 Stahlstiche und 28 Seiten Text). 4. 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Lassar's Buchb. in Berlin.

- Eduard Bloch's Album der Bühnen-Costüme. Mit erklärendem Texte von F. Tietz. Jährlich in acht Lieferungen. 6. Lieferung, enthaltend: Carl Grunert, als Karl der Kühne in der gleichnamigen Tragödie. Sainte Foy, als Corentin in; Die Wallfahrt nach Ploërmel. Nadejda Bagdanoff, als Esmeralda im gleichnamigen Ballet. 4. Abonnementspreis 22 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Einzelne Lieferungen à 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . Einzelne Blätter à 22 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} . (Man verpflichtet sich stets zur Abnahme eines ganzen Bandes von acht Lieferungen.)

Mauke in Jena.

- Deutsches Obstcabinet in naturgetreuen fein colorirten Abbildungen und Fruchtdurchschnitten zu Dietrich's systematischem Handbuche der Obstkunde und zu jedem pomologischen Werke, nebst einer kurzen Beschreibung und Diagnose der Obstarten. 1. Lieferung. Aepfel. (10 colorirte Tafeln und 20 Seiten Text.) 4. 20 N \mathcal{L}

E. H. Mayer in Leipzig.

- Landschaften auf Papier pelé gradué. 1. und 2. Heft (à 4 Blatt). gr. 10. In eleg. Enveloppe à 10 N \mathcal{L}
- Klassische Schriften in 24 Blättern für Zeichner, Architekten, Decorationsmaler, Goldarbeiter, Graveure und Lithographen. Herausgegeben von Blondeau. (25 Blatt.) qu. 8. 20 N \mathcal{L}
- Vorlegeblätter zum Schönschreiben. (20 Blatt.) qu. 8. 15 N \mathcal{L}
- Calligraphie. (36 Blatt.) qu. 4. 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}