

[16178.] Zur Schillerfeier.

Bei G. Polz in Leipzig ist erschienen:
Zum 10. November.
 Ein fliegendes Blatt
 von
Albert Traeger.
 Separat-Abdruck aus dem Leipziger Sonn-
 tagsblatt.
 Preis 2 N \mathcal{R} . netto baar 1 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{R} .
 Der gesammte Ertrag wird der Schiller-
 stiftung in Leipzig überwiesen.

[16179.] Zur Schillerfeier!

Musik zu Schiller's Dichtungen:
Bornhardt, Was ist der Mensch? f. 1 Singst.
 5 S \mathcal{P} .
Curschmann, Es lächelt der See, aus W.
 Tell, f. Sopran. 7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{P} .
Harder, Sehnsucht, f. 1 Singst. 10 S \mathcal{P} .
 Variat. über Wallenstein's Reiterlied, f.
 Gitarre. 7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{P} .
Loewe, Hochzeit der Thetis, f. Solo- u. Chor-
 gesang mit Orchester. Op. 120. Part. 8 $\frac{1}{2}$.
 Vollst. Clavierausz. 2 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{P} .
v. Oersten, Krönungsmarsch aus Jungfrau v.
 Orleans, f. Piano. 10 S \mathcal{P} .
Reichardt, 16 Gedichte von Schiller, f. 1
 Singst. mit Gitarre. 2 Lief. à 20 S \mathcal{P} .
Vierling, Ouverture zu Maria Stuart, f. Or-
 chester. Part. 1 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{P} , Orchesterstim. 2 $\frac{3}{4}$ S \mathcal{P} ,
 f. Piano zu 4 Händen 1 S \mathcal{P} .
Weber, C. M. v., Ouverture zu Turandot.
 Part. 1 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{P} , Orchesterstim. 2 S \mathcal{P} , f. Piano
 10 S \mathcal{P} , zu 4 Händen 15 S \mathcal{P} .
Zelter, Der Handschuh, Berglied, Theilung
 der Erde, f. Bass od. Baryton mit Piano.
 à 10—20 S \mathcal{P} . Erster Verlust, f. 1 Singst.
 5 S \mathcal{P} .
 Verlag der **Schlesinger'schen** Buch-
 u. Musikh. in Berlin.

[16180.] Soeben erschien hier und empfing ich
 zum Commissionédebit:
Joly, Th., Prof. à l'Athénae de Bruxelles, Ex-
 posé méthodique et raisonné de Géographie
 physique et politique. 5. Édition. 1 Vol.
 In-18. de X et 318 pages. 16 N \mathcal{P} ord.,
 12 N \mathcal{P} baar.
 — Abrégé de Géographie méthodique et rai-
 sonnée. 1 Vol. In-18. de IV et 207 pages.
 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{P} ord., 9 N \mathcal{P} baar.
 — Atlas classique de Géographie moderne,
 à l'usage de l'enseignement secondaire,
 contenant les figures des animaux et des
 plantes les plus remarquables du globe, se
 composant d'un texte explicatif et de 17
 Cartes. 1 Vol. In-Folio. Cart. 1 S \mathcal{P} 20 N \mathcal{P}
 ord., 1 S \mathcal{P} 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{P} baar.
 Diese Lehrbücher zeichnen sich sowohl durch
 ihre praktische Eintheilung als durch ihre Wohl-
 feitheit vortheilhaft aus.
 Ich bitte zu verlangen.
 Brüssel, 21. Octbr. 1859.

A. Schnée.

[16181.] Zur Nachricht.

J. M. Glinka's Compositionen:
 Collection de 17 Romances, Cavatines etc.
 avec acc. de Piano.
Ouverture de l'op. Ivane Soussanine ou la
 vie pour le Zaar, à grand Orchestre.
Ouverture de l'op. Rouslane et Ludmilla, à
 grand Orchestre.
Caprice brillant en forme d'Ouverture sur
 le thème de la Jota aragonesa, à grand
 Orchestre.
Souvenir d'une nuit d'été à Madrid. Fantaisie
 sur des thèmes espagnols, à grand Orchestre.
 sind in unseren Verlag übergegangen und dem-
 nach nur von uns zu beziehen.

Gleichzeitig zeigen wir an, daß
 Beriot's Violinschule.

2. Theil.

Mitte November und der 3. und letzte Theil
 Mitte December ausgegeben werden, sowie auch,
 daß:

Garcia's

nouveau traité sommaire de l'art du
 chant.

Ende November erscheinen wird.
 Mainz, im October 1859.

B. Schott's Söhne.

[16182.] Soeben erschien und wird an alle
 Abnehmer zur Fortsetzung expediert:

Éléments de Droit Romain

par

Charles Maynz,

Professeur de droit à l'Université de Bruxelles.
 Tome II. gr. in-8. de X et 513 pages.
 2 S \mathcal{P} 20 N \mathcal{P} ord., 2 S \mathcal{P} baar.

Dieser Band ist auch einzeln unter dem
 Separattitel:

Traité des Obligations
 zu 2 S \mathcal{P} baar durch mich zu beziehen.

Brüssel, den 10. October 1859.

Aug. Schnée.

[16183.] Vorläufig bei J. G. Mittler in
 Leipzig:

Aufgaben zu Sprach- und Stylübungen in
 den Oberklassen der Elementarschulen, von
 Joseph Kehrein. 5 N \mathcal{P} ord.

Da das Büchlein nicht allgemein versandt
 wurde, so werden auch Exemplare in mäßiger
 Anzahl à Cond. mit 25% geliefert.

H. Matthi in Hadamar.

[16184.] Prachtausgaben
 in reich verzierten Einbänden
 aus dem Verlage
 von

Alexander Düncker in Berlin.

Merkel, bibl. Geschichten in Bildern nach
 den vier Evangelien. 3 $\frac{2}{3}$ S \mathcal{P} . — Putlis,
 Arabesken (Vergissmeinnicht). 3 S \mathcal{P} ; Was
 sich der Wald erzählt. 2 $\frac{2}{3}$ S \mathcal{P} ; Prinzessin
 Ilse. 2 $\frac{2}{3}$ S \mathcal{P} . — Storm, Immensee. 2 $\frac{2}{3}$ S \mathcal{P} .
 Ordinair 14 $\frac{1}{3}$ S \mathcal{P} . — Netto 11 S \mathcal{P} . — Zu-
 sammen für 9 $\frac{1}{3}$ S \mathcal{P} baar.

[16185.] Um den in meinem Verlage erschei-
 nenden:

Kalender für Haus- und Landwirthschaft

pr. 1860. 2 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{P} ord., 1 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{P} no.

— do. Durchschnitten. 3 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{P} ord., 2 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{P} no.

— für Freunde des Gustav-Adolf-Vereins.

1 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{P} ord., 1 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{P} no.

größere Absatzwege zu eröffnen, habe ich an Herrn
 J. G. Mittler in Leipzig Erpl. zur Auslie-
 ferung gesandt, der sie für das Königreich Sach-
 sen, unter Zuschlag von 6 % für Stempel, gegen
 baar expediren wird. Um die Kalender auch in
 größeren Kreisen bekannt werden zu lassen, wer-
 den auf Verlangen auch Erpl. in mäßiger An-
 zahl à Cond. geliefert.

G. H. Jacoby,
 Hofbuchdruckerei in Darmstadt.

[16186.] Soeben erschien in meinem Verlage:

Chöre der Gemeine des Herrn.

Auswahl der schönsten und leichtesten
 geistlichen Compositionen.

Elegant in Leder gebunden . . . 20 N \mathcal{P} } 25
 „ „ und Goldschnitt 25 „ } 25
 In Umschlag geheftet . . . 15 „ } mit Rabatt

Ich gewähre bei 12 auf einmal bezogenen
 Exemplaren 1 Freieremplat. Von den gehef-
 teten stehen, bei Aussicht auf erfolgreiche Ver-
 wendung, Exemplare in mäßiger Anzahl à Cond.
 zu Diensten; gebundene liefern nur auf feste
 Rechnung.

Ihren Bedarf bitte zu verlangen.

Hamburg J. G. Oncken.

Künftig erscheinende Bücher

u. s. w.

[16187.] Bei B. Schott's Söhne in Mainz
 erscheint mit Eigentumrecht:

Beyer, Ferd., Album 1860. 6 Morceaux élé-
 gants sur des Airs allemands favoris. 14.
 Suite. Op. 142.

Goria, A., Caprice dramatique sur Hercula-
 num. Op. 96.

— Fantaisie de salon sur Les Dragons de
 Villars.

— Mazurka slave.

— Vieux Menuet.

Gottschalk, L. M., Pastorella e Cavagliere.
 Op. 32.

Gounod, Ch., Ave Maria. Mélodie religieuse,
 adaptée au 1. Prélude de J. S. Bach.

Hess, J. C., le Pardon de Ploërmel. Réverie.
 Op. 54.

Osborne, G. A., Santa Maria de l'op. Le Par-
 don de Ploërmel. Transcrit.

— Cielo il mio labbro, de l'op. Bianca e Fa-
 liero. Transcrit.

Wallace, W. V., Andante avec Variations.

Wallerstein, A., Album 1860. 6 nouvelles
 Danses élégantes.

Wolff, E., Grand Duo dramatique à 4 mains
 sur Le Pardon de Ploërmel. Op. 233.

300