

Trowitsch & Sohn in Frankfurt a/D.

8324. **Bachem**, üb. die Organisation der Armen-Verwaltung in der Rhein-
Provinz. gr. 8. Geh. 4 N^o

Violet in Leipzig.

8325. **Booch-Arkoffy**, F., praktisch-theoretischer Lehrgang der französi-
schen Schrift- u. Umgangssprache nach der Robertson'schen Methode.
2. Aufl. gr. 8. 1860. Geh. 1 ^o; Schlüssel dazu * 1/3 ^o

Voigt & Günther in Leipzig.

8326. **Ollendorff**, H. G., neue Methode e. Sprache in sechs Monaten le-
sen, schreiben u. sprechen zu lernen. Für das Französische zum Ge-
brauche der Deutschen bearb. 4. Aufl. gr. 8. In engl. Einb. 1 1/2 ^o

Wenedikt in Wien.

8327. **Kalender**, illustrirter, f. die gebildete Frauenwelt. 1860. Von F.
Steinebach. 9. Jahrg. 8. Geh. 1/2 ^o

O. Wigand in Leipzig.

8328. **Emsmann**, A. H., physikalische Vorschule, ein ausgeführter vor-
bereitender Cursus der Experimental-Physik f. Gymnasien, Real-
schulen u. höhere Bürgerschulen. gr. 8. 1860. Geh. * 2/3 ^o8329. **Encyclopädie** der gesammten Landwirtschaft, der Staats-, Haus-
u. Forstwirtschaft etc. Hrsg. v. B. Ebbe. Supplemente. 7. u. 8. Bfg.
Lex.-8. Geh. à * 1/3 ^o

C. F. Winter'sche Verlagsh. in Leipzig.

8330. **Bischoff**, Th. L. W., u. C. Voit, die Gesetze der Ernährung d.
Fleischfressers durch neue Untersuchungen festgestellt. gr. 8.
1860. Geh. * 2 ^o8331. **Günther**, G. B., Lehre v. den blutigen Operationen am mensch-
lichen Körper. In Abbildgn. m. erläut. Text. 39. Lfg. Imp.-4.
Geh. * 1/2 ^o8332. **Kussmaul**, A., Untersuchungen üb. das Seelenleben d. neuge-
borenen Menschen. gr. 8. Geh. * 6 N^o

Zeiser in Nürnberg.

8333. **Hermann**, C., Recept-Vericon der Conditorei. 11. Bfg. 4. In
Comm. * 8 N^o; color. * 14 N^o**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.**

(Mitgetheilt von Rud. Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 31. Octbr. 1859.

Bartholomäus in Erfurt.Neuestes allgemeines Journal für Tischler, Bildhauer und Tapezierer.
Entworfen und redigirt von August Graef. 7. Jahrgang.
5. Heft. 4 Blatt Lithographien von Möbeln und Tischlerarbei-
ten, qu. Fol., und 4 Blatt desgleichen Imp.-Fol. mit Modellen
in natürlicher Grösse. In Textumschlag 24 N^o**Baumgärtner'sche Buchh. in Leipzig.**Frau Pollert, Schauspielerin in Hamburg, nach einer Photographie
gestochen von Aug. Hüssener. Stahlstich. gr. 4. 3 N^oPortrait von J. Stockhausen. Brustbild nach R. Krause, gestochen
von C. O. Berger. Stahlstich. gr. 4. 3 N^o**Bloch (Lassar's Buchh.) in Berlin.**Eduard Bloch's Album der Bühnen-Costüme. Mit erläuterndem Texte
von F. Tietz. 7. und 8. Lieferung, à 3 colorirte Lithographien
und 1 Blatt Text. hoch 4. In Umschlag. Inhalt: 7. Liefer-
ung. Auguste Formes als Puck; Johanna Wagner als Lady Mac-
beth; Charles Müller als Carlo in Satanella. 8. Lieferung.
Friedrich Hase als Königsleutenant; Jenny Bürde-Ney als Frau
Fluth; Gustav Berndal als Carl Moor. Subscriptionspreis à Heft
22 1/2 N^o. Einzelne Hefte 1 ^o 15 N^o. Einzelne Blätter 22 1/2 N^o**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**Julius Rietz. Portrait mit Facsimile. Gezeichnet und lithographirt
von Schlick. Fol. Chines. Papier 22 1/2 N^o**F. A. Brockhaus in Leipzig.**Schiller-Galerie. Charaktere aus Schiller's Werken. Gezeichnet
von Friedrich Pecht und Arthur von Ranberg. In
Stahl gestochen von Fleischmann etc. Mit erläuterndem
Texte von Friedrich Pecht. 50 Blatt in Stahlstich auf feinstem
Kupferdruckpapier, nebst 25 Bogen Text. 10. (Schluss-)
Lieferung. gr. 8. Brosch. 1 ^o 6 N^o**F. A. Brockhaus' Sortiment und Antiquarium in Leipzig.**Décorations de palais et d'églises en Italie peintes à fresque ou exé-
cutées en stuc dans le cours du XV. et du XVI. siècle. Avec
description par Louis Gruner. Avec un essai par M. J. J.
Hittorf. 20 Tafeln in Lithographie, zum Theil in Farbendruck,
und 21 Seiten Text. Neue Auflage. gr. Fol. Elegant gebunden
36 ^o**Direction der lit.-art. Abth. des Oest. Lloyd in Triest.**Venedigs Kunstschatze. Gallerie der Meisterwerke venetianischer
Malerei in Stahlstich, mit erläuterndem Texte von Fr. Pecht.
Herausgegeben vom Oesterreichischen Lloyd in Triest. 12. Heft.
4 Stahlstiche, 15 Seiten Text, Titel und Inhalt. hoch 4. Brosch.
20 N^o**Eick in Nordhausen.**Ansicht von Nordhausen, mit Randbildern. Gezeichnet und litho-
graphirt von S. G. Müller in Verden. qu. Fol. Tondruck 1 ^o
20 N^o, colorirt 3 ^o**Eisen's Verlag in Cöln.**Die Standbilder in der Mittel-Halle am Süd-Portale des Domes zu
Köln, im Auftrage S. K. H. des Prinz-Regenten ausgeführt von
Chr. Mohr. 9 Blatt. Photographisch dargestellt von J. J.
Burbach. hoch 4. In Umschlag 6 ^o 20 N^oMarsilius und Marcus Agrippa, Schildhalter des kölnischen Wappens
am Kauf- und Tanzhaus Gürzenich. Entworfen von Chr. Mohr.
2 Blatt. Photographie von J. J. Burbach. à Blatt 20 N^o
(Beides nur gegen baar.)Die neue Rheinbrücke bei Köln. Festgabe zur Einweihungsfeier.
Gezeichnet von O. Hoppe. Lithographirt von Weber und
Decker. qu. Fol. Tondruck 20 N^o**Expedition des Albums sächs. Rittergüter und Schlösser in
Leipzig.**Album der Schlösser und Rittergüter im Königreiche Sachsen. Her-
ausgegeben von G. A. Poenicke. 133. und 134. Heft. (Läu-
sitzer Kreis 26. Heft, und Voigtländischer Kreis 27. Heft.) à Heft
4 Lithographien und 8 Seiten Text. qu. Fol. Brosch. 1 ^o**Geissler in Nürnberg.**Systematisch geordneter Hand-Bilder-Atlas zur Naturgeschichte der
Säugethiere. Mit 135 colorirten Abbildungen und erläuterndem
Text. gr. 4. Gebunden 1 ^o 4 N^o**Glück in Berlin.**Portrait der Prinzessin Auguste von Preussen. (Pendant zum Prinz-
Regenten.) Lithographirt von Diedrich. Fol. Tondruck 1 ^o**Göpel in Stuttgart.**Schiller's Jugendbild. Nach dem Stich in der gleichen Grösse des
Originals gemalt von N. Guibal (um 1780). Gestochen von
E. Dertinger. In Medaillon. 4. Weiss Papier 7 1/2 N^o. Chi-
nes. Papier 10 N^o**Hermes in Berlin.**Berliner systematische Zeichenschule für Lehrer und zum Selbstunter-
richt. 213—224. Heft. à Heft 6 Blatt Lithographien. kl. qu. 4.
6 N^oBerliner Zeichen-Lehrer. Eine Sammlung von Vorschriften für
geübtere Zeichner. 65—68. Heft. à Heft 4 Blatt Lithographien.
gr. qu. 4. 10 N^o**Hoffmann in Weimar.**Schiller im Leben. Gezeichnet von M. Jagemann 1818. Gestochen
von C. Müller. Punktirt. gr. Fol. 20 N^oSchiller im Tode. Gezeichnet von M. Jagemann. Gestochen von
C. Müller. Gegenstück zum Vorigen. 20 N^o**Hölzel in Olmütz.**Malerisch-historisches Album vom Königreich Böhmen. Herausgegeben
von Eduard Hölzel. 14. Lieferung. 3 Blatt Lithographien
in Tondruck. Gezeichnet von E. Herold und Kalliwoda.
Lithographirt von A. Haun. qu. Fol. und 64 Seiten Text. 4.
In Umschlag 1 ^o 15 N^o; colorirt 2 ^o 15 N^o; colorirt, Pracht-
ausgabe 3 ^o 15 N^o