

[16984.] **Zur Nachricht für Kunstfreunde.**

Eine Sammlung der vorzüglichsten Kupferstiche von Mütter (Madonna di S. Sisto), Morgen, Longhi (Lo Sposalizio), Desnoyers, Anderloni (Chebrecherin), Strange u. s. w. kommen von den Erben in Berlin, Jerusalemstr. 9. 1 Treppe am 15. November zur Versteigerung und sind täglich daselbst von 11 bis 3 Uhr zu besehen.

Zur Vermeidung von Mißverständnissen!

Die von Herrn Joh. Fr. Hammerich in Altona unterm 1. November c. a. annoncirten „neu erscheinenden“ sogenannten „Original-Romane“ von L. Mühlbach sind nur neue Auflagen der in den Jahren 1840—1845 in gedachtem Verlage erschienenen bekannten Werke dieser Autorin (nämlich Gisela — Die Pilger der Elbe — Des Lebens Heiland — Novellenbuch), nicht neue Arbeiten, noch gar welche aus meinem Verlage.

Berlin, am 8. November 1859.

Otto Janke.

[16986.] **Zu Inseraten**

von Schriften katholischer Tendenz empfehle ich zur wirksamsten Bekanntmachung:

Der Katholik. Aufl. 1000. Preis pr. Zeile 7 kr. oder 2 Ngr.

Katholische Sonntagsblätter. Aufl. 1200. Preis pr. Zeile 3 kr. oder 1 Ngr.

Katholisches Volksblatt. Aufl. 12000. Preis pr. Zeile 9 kr. oder 3 Ngr.

Mainzer Journal. Aufl. 2000. Preis pr. Zeile 3 kr. oder 1 Ngr.

Mainz, den 15. October 1859.

Franz Kirchheim.

[16987.] Zu wirksamen Inseraten im Königreiche Hannover und den angrenzenden Ländern erlaube ich mit den

Hannoverschen Courier,

welcher in einer Auflage von 3700 Exemplaren erscheint, bestens zu empfehlen. Wie die Postlisten ausweisen, ist keine Zeitung im Königreiche so verbreitet, als der „Courier“, der, seines berühmten Feuilletons wegen von Hand zu Hand gehend, noch nach Wochen gelesen wird, wenn andere Zeitungen schon längst maculirt sind. Die Insertionsgebühre beträgt pr. P. 3. 1 1/4 Ngr., wovon ich 25% Rabatt bewillige.

Carl Rümpler in Hannover.

Handwerkerzeitung „Vereint Vorwärts“.

[16988.] Wir empfehlen obige Zeitung (Auflage 4000) zu erfolgreichen Ankündigungen gediegener populärer und gewerblicher Werke, namentlich solcher, die durch mäßig gestellten Preis einer größeren Verbreitung fähig sind. Insertionsgebühre pro Zeile 2 Ngr. Probenummern stehen gratis zu Diensten.

Berlin.

Brigl & Lobeck.

[16989.] Wegen Mangel an Arbeitskräften ist meine Mich.-Rechnungsliste etwas spät fertig geworden, indeß ist dieselbe nebst Deckung jetzt an meinen Commissionär, Herrn Liebeskind in Leipzig, abgegangen, und wird derselbe die Güte haben, Zahlungen für mich zu leisten. Diesen Herren Verlegern zur schuldigen Nachricht. Dresden, den 8. November 1859.

Woldemar Lürk.

[16990.] **Ca. 400 Holzstöcke,** fast durchgehend meisterhaft ausgeführt und nur für ein wenig verbreitetes encyclopädisches Werk benutzt, sind billig zu verkaufen.

Die Darstellungen gehören der Sculptur und Malerei an, namentlich ist die Genremalerei reich vertreten. Zur Illustration von Kalandern, Zeitschriften ic. dürften sich dieselben vorzugsweise eignen. Näheres durch Herrn Franz Wagner in Leipzig.

[16991.] **Tuschkästen,**

sowie auch

Tuschen in einzelnen Stücken,

in verschiedener Größe und in allen Farben, liefere ich in bester Qualität zu den billigsten Fabrikpreisen:

	Groß ord. mit		
12 Farben	18 Farben	24 Farben	
Dgd. 5 Ngr.	7 1/2 Ngr.	8 1/2 Ngr.	
	Klein englisch		
12 Farben	18 Farben	24 Farben	
Dgd. 28 Ngr.	1 1/3 Ngr.	1 2/5 Ngr.	
	Klein deutsch		
12 Farben	18 Farben	24 Farben	
Dgd. 1 1/3 Ngr.	1 2/3 Ngr.	2 1/5 Ngr.	
	ff. Klein Ackermann		
12 Farben	18 Farben	24 Farben	
Dgd. 4 1/6 Ngr.	5 2/3 Ngr.	7 1/3 Ngr.	

Ich empfehle Ihnen diesen Artikel für das Weihnachtelager, und bitte, Bestellungen baldigst zu machen. Ausführliche Preiscurante stehen auf Verlangen zu Diensten.

Saalfeld in Thüringen 1859.

E. Riese.

[16992.] **H. Bechhold** in Frankfurt a/M. erbittet Offerten von Partie-Artikeln u. Auflage-Resten.

Börse in Leipzig, am 11. November 1859.

Wechsel.	Angeboten.	Gesucht.
Amsterdam pr. 250 Ct. fl.	{ k. S. — 2 Mt. —	141%
Augsburg pr. 100 fl. in 52 1/2 fl. F.	{ k. S. 57% 2 Mt. —	—
Berlin pr. 100 Ngr. Pr. Crt.	{ k. S. — 2 Mt. —	99%
Bremen pr. 100 Ngr. Ladr. à 5 Ngr.	{ k. S. — 2 Mt. —	108 1/2%
Breslau pr. 100 Ngr. Pr. Crt.	{ k. S. — 2 Mt. —	99%
Frankfurt a. M. pr. 100 fl. in S. W.	{ k. S. 57% 2 Mt. —	—
Hamburg pr. 300 Mk. Bco.	{ k. S. — 2 Mt. —	150%
London pr. 1 Pf. St.	{ 7 Tagedat. — 3 Mt. 6.18	—
Paris pr. 300 Frca.	{ k. S. 79% 3 Mt. —	—
Wien pr. 100 fl. in Oestr. Währ.	{ k. S. — 3 Mt. —	79%

Sorten.

Kronen (Vereins-Hand.-Goldm. à 1/45 Zpfd. Brutto u. 1/50 Zpfd. fein) pr. St.	—	9.2
Augustdor à 5 Ngr. pr. Stück Agio pr. Ct.	—	—
Pr. Friedrichsd'or " " " d°	—	—
And. ausl. Louisd'or " " " d°	—	8 1/2%
K.R. wicht. halbe Imper. à 5 Ro. pr. Stück	—	5.12
Holländ. Duc. à 3 Ngr. Agio pr. Ct.	4 1/2%	—
Kaiserl. d°	4 1/2%	—
Conv.-Species u. Gulden	d°	—
Idem 20 Kr.	d°	100%
Idem 10 Kr.	d°	—
Gold pr. Zollfund fein	—	451
Silber „ d°	—	23%
Wiener Banknoten in 20 fl. F.	—	—
Idem in Oestr. Währ.	—	80
Div. ausl. Cassen-Anweis. à 10 Ngr.	—	98
Ausländ. Banknoten, für welche hier keine Auswechslungscasse besteht *)	—	99

*) Der K. S. Verordnung vom 18. Mai 1857, die fernere Zulassung ausländ. Banknoten in Appoints von 10 Ngr. und darüber betreffend, haben durch Errichtung von Einlösungsstellen genügt (Börsenbl. 1857. S. 1505): 1) die Weimar. Bank, 2) die Privatbank zu Gotha, 3) die Lübeck. Privatbank, 4) die Gera. Bank, 5) die Anhalt-Dessau. Landesbank, 6) die Rostock. Bank.

Uebersicht des Inhalts.

Berliner Verleger-Verein. — Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. — Ueber das Princip der Paarpresse im Buchhandel. — Das Haus Longman & Co. in London. — Miscellen. — Anzeigebrett Nr. 16982. — Börse in Leipzig, am 11. November 1859.

Anonime 16982—84. 16972—16974. 16976. 16984. 16990.	Antiqu. f. Lit. 16940.	Aronjahn 16958.	Ruffarth 16975.	Bahnmaier 16913.	Bamberg 16954.	Bechhold 16917. 16992.	Beyer 16963.	Böblau 16892.	Sonnier in G. 16964.	Brigl & L. 16988.	Brockhaus 16950.	Burow 16974.	Bursch 16933.	Detter 16977.	Detken 16887.	Dümler's Buchh. in B. 16947.	Dunder, H. 16890.	Dof 16910.	Emmerling'sche Univ.-Buchh. 16934.	Fischer & G. 16893.	Flemming 16982.	Franzen & G. 16918. 16928.	Frise 16914.	Friedlein in L. 16895.	Glaeser in G. 16931.	Goldstein in B. 16938.	Gorgh in B. 16941.	Grieben 16916.	Gachette & G. 16978.	Hallberger, G. 16896.	Hansen 16908.	Hartmann 16949.	Henry & G. 16960.	Hef in G. 16926. 16959.	Heubel 16900.	Hepder & J. 16953.	Hiersche 16962.	Hirrich 16930.	Hirzel 16888.	Janke 16985.	Junfermann 16965.	Kern in B. 16894.	Kirchheim 16986.	Klemm, S., in D. 16939.	Klemm, D., in B. 16921. 16923. 16983.	Antep jr. 16945.	Krull & H. 16922. 16929.	Rommel 16955.	Rampel 16967.	Ragnus & G. 16925.	Rarcus in B. 16909.	Reißner, D., in G. 16915.	Rüller in B. 16970.	Rünster in Ben. 16927.	Ruquardt 16898.	Raumann 16901.	Riese 16991.	Rijhoff 16952.	Reiser 16935.	Rießer in G. 16891.	Polatsek 16942.	Prochaska 16966.	Rabke 16920.	Reclam sen. 16951.	Richter in B. 16956.	Rider 16968.	Riemann jr. 16944.	Ritter in B. 16932.	Rümpler 16987.	Scherer 16905.	Schierbeck 16980.	Schloffer 16969.	Schmidt in R.-B. 16957.	Schnee 16885. 16897. 16899. 16902. 16904. 16906. 16911.	Schneider in Berl. 16971.	Schneider & G. 16948.	Schultheß 16963.	Seidel in B. 16946.	Steinacker 16937.	Trompisch & S. in B. 16889. 16912.	Lürk 16989.	Berwiltg. d. Garde'schen Gen.-curam. in B. 16981.	Violet 16896.	Radig 16943.	Weidmann 16907.	Wesener 16919. 16936.	Windprecht 16979.	Zimmermann in Gf. 16961.
---	------------------------	-----------------	-----------------	------------------	----------------	------------------------	--------------	---------------	----------------------	-------------------	------------------	--------------	---------------	---------------	---------------	------------------------------	-------------------	------------	------------------------------------	---------------------	-----------------	----------------------------	--------------	------------------------	----------------------	------------------------	--------------------	----------------	----------------------	-----------------------	---------------	-----------------	-------------------	-------------------------	---------------	--------------------	-----------------	----------------	---------------	--------------	-------------------	-------------------	------------------	-------------------------	---------------------------------------	------------------	--------------------------	---------------	---------------	--------------------	---------------------	---------------------------	---------------------	------------------------	-----------------	----------------	--------------	----------------	---------------	---------------------	-----------------	------------------	--------------	--------------------	----------------------	--------------	--------------------	---------------------	----------------	----------------	-------------------	------------------	-------------------------	---	---------------------------	-----------------------	------------------	---------------------	-------------------	------------------------------------	-------------	---	---------------	--------------	-----------------	-----------------------	-------------------	--------------------------

