

Bemerkenswerthe Musik-Nova.

[17559.]

Soeben erschienen im Verlage der
Schlesinger'schen Buch- u. Musikhandl.
in Berlin:

- Anthologie classique p. Piano. XI. Scarlatti, Tempo di ballo. 5 S \mathcal{L} .
Auswahl für Sopran oder Tenor mit Piano. No. 201—210. Lang, Am Bach; Taubert, Vor meiner Liebsten, und Hailuli; Beethoven, Treuer Johnie, Abend, O köstliche Zeit, Schönster Bub, Holde Maid. Op. 108. à 5 S \mathcal{L} ; für Alt od. Bariton à 5—7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Bach, J. S., Ave Maria, für Sopran mit Piano. 7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Chopin, 16 polnische Lieder für 1 Singst. mit Piano. Op. 74. In deutscher Bearbeitung von Gumbert. à 5—7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} ; mit polnischem Text. à 5—7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Halévy, berühmte Arie des Eleazar aus: Die Jüdin, zum Concertvortrag f. Tenor u. Alt à 17 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Komus, für 1 Singst.: Kameradschaft, von Banck; Ich hab' mein Sach', von Zelter. à 5 S \mathcal{L} .
Kuntze, fränkische Sängerfahrt; Die Crinoline f. 4stimm. Männergesang. Op. 64. 25 S \mathcal{L} .
Levassor's komische Gesänge. No. 21. Parodie von Lucia v. Lammermoor für 1 Singst., von Helmerding. 17 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} ; mit französ. Text 12 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Massé, Concert-Aria p. Soprano etc. Reine Topaze „Carnevale di Venezia“. 15 S \mathcal{L} .
Mendelssohn, 24 Gesänge und Lieder f. 1 Singst. Op. 8. u. 9. in 4 Lieferg. Neue Ausgabe. à 20 S \mathcal{L} .
Meyerbeer, Roberto il diavolo (Robert der Teufel). Gnaden-Arie für Alt 15 S \mathcal{L} . Romanze der Alice: „Geh, geh“, für Sopran. Deutsch., franz. u. italien. Text. 15 S \mathcal{L} .
Rossi, celebre Aria di Mitrane per Soprano v. J. 1686. 12 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Russische Nationallieder f. 1 Singst. No. 25—27. Unvergängliche Liebe, Denke! O Zweifel! von Glinka. à 7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Schöndorf, Polacca brillante. Op. 7. 15 S \mathcal{L} .
Rêve et Chants lyriques. Op. 8. 20 S \mathcal{L} .
Romance p. Piano. Op. 9. 10 S \mathcal{L} .
Tejchman, Vivandiera. L'Invito per Soprano. à 7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Wieprecht, Gossmann-Polka f. Orchester 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{L} , f. Piano 5 S \mathcal{L} .
Donizetti, beliebte Arie aus: La Favorita, per Alto o Barit.: Spirto del ciel — Engel. 10 S \mathcal{L} .
Rakoczy-Marsch f. Piano 5 S \mathcal{L} , à 4 ms. 7 $\frac{1}{2}$ S \mathcal{L} .
Berliner Musikzeitung „Echo“ mit Musikbeilagen. 4. Quartal. 20 S \mathcal{L} .

[17560.] Novasendung No. 7—8.

VON
C. F. W. Siegel

in Leipzig.

- Chwatal, F. X., Op. 152. La Dame de Coeur. Humoresque pour Piano. Pr. 15 N \mathcal{L} .
Cramer, H., Op. 150. Réminiscences du Pardon de Ploërmel. Petite Fantaisie pour Piano.
Gumbert, F., Op. 91. 5 Lieder f. Alt od. Bass m. Pfte. Heft 1—2. à 15 N \mathcal{L} .
Hering, C., Op. 56. Mouches volantes. Scherzo-Capriccio pour Piano. Pr. 15 N \mathcal{L} .
Jungmann, A., Op. 140. 3 Morceaux pour Piano. à 10—12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Mayer, Ch., Op. 266. Valse gracieuse à 4 mains. Pr. 15 N \mathcal{L} .
— Op. 275. Hedwige-Polka à 4 mains. Pr. 10 N \mathcal{L} .
— Op. 283. Valse élégante pour Piano. Pr. 15 N \mathcal{L} .
— Op. 284. La Perle. Polka-Mazurka pour Piano. Pr. 16 N \mathcal{L} .
Reinecke, C., Op. 61. No. 1. Held Samson für 4 Männerst. Pr. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Spindler, Fr., Redowa. Morceau brill. de Concert à 4 mains. Pr. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
— Concert-Galopp zu 4 Händen. Pr. 20 N \mathcal{L} .
— Op. 107. Abendlandschaft. Tonstück für Piano. Pr. 17 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Brunner, C. T., Op. 376. 4 Tonbilder für Piano. No. 1—4. à 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Evers, C., Op. 71. Nordisches Wiegenlied mit Variationen für Piano. Pr. 20 N \mathcal{L} .
Hering, C., Op. 44. Mädchenträume. 2 Salon-Etuden für Pianoforte. Pr. 16 N \mathcal{L} .
— Op. 51. Jagdstück. Idylle für Pianoforte. Pr. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L} .
Pacher, J. A., Op. 55. Danse des Patineurs. Morceau caract. pour Piano. Pr. 20 N \mathcal{L} .
Spindler, Fr., Album für Piano. Op. 112. Pr. 1 \mathcal{L} .

[17561.] Wichtige Neuigkeit.

Soeben erschien in unserm Verlage:

Michelet, La Femme.1 Vol. In-18 jésus. 1860. Brosch. 3 fr. 50 c. mit 33 $\frac{1}{3}$ %.

(Auflage 10,000.)

Dies neue Werk des durch seine früheren Arbeiten, „L'amour“, „L'insecte“, „L'oiseau“, rühmlichst bekannten Verfassers wird sich voraussichtlich auch in Deutschland desselben Erfolges zu erfreuen haben, der den eben erwähnten Werken zutheil wurde.

Ihren festen Bestellungen sehen wir entgegen.

Paris, den 20. Novbr. 1859.

L. Hachette & Co.

[17562.] Von:

Die
physische Geographie des Meere

VON

M. F. Maury,

LL. D., U. S. N., Dir. des National-Observatoriums etc.

Deutsch bearbeitet

von **Dr. C. Boettger,**

Professor am Gymnasium zu Dessau.

Das in erster Auflage mit 5 Holzschnitten und 6 lithographirten Tafeln 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{L} kostete, ist jetzt eine zweite neue, bedeutend vermehrte und verbesserte Auflage, 19 Bogen und 7 Tafeln mit deutschen Lettern, zu dem Preise von 1 $\frac{2}{3}$ \mathcal{L} ord., 1 $\frac{1}{4}$ \mathcal{L} netto erschienen, die ich Ihnen um so mehr empfehlen kann, als einmal die bedeutenden Verbesserungen und Vermehrungen, der billigeren Preis, andertheils der anerkannte Werth der Arbeit, über die sich auch Alexander von Humboldt beifällig ausgesprochen (siehe Vorrede zur zweiten Auflage), Ihre Bemühungen, insbesondere in den pädagogischen Kreisen, unterstützen wird.

Achtungsvoll

Leipzig, im Novbr. 1859.

Gustav Mayer.

[17563.] Von dem

Verzeichniss der zur hundertjährigen Geburtstagsfeier Schiller's im Saale der Königlichen Akademie zu Berlin ausgestellten Bildnisse, Handschriften, Drucke, Musikalien und Erinnerungen. Mit zwei Schrifttafeln (Facsimile der Handschrift Schiller's). erscheint soeben ein zweiter revidirter und erweiterter Abdruck.

Da dieses Verzeichniss (ca. 260 Nummern) zum Theil sehr interessante biographische, literarische, artistische und andere Notizen sowie Mittheilungen aus ungedruckten Handschriften enthält, so hat dasselbe auch für Nichtbesucher dieser Ausstellung als eine eigenthümliche literarische Gabe bleibenden Werth. Namentlich aber sollten Buchhändler, Autographensammler, Schillerfreunde und Bibliotheken dieses Büchlein nicht unbeachtet lassen.

Die mir zum Debit für den Buchhandel überlassene Anzahl dieses sehr hübsch ausgestatteten Verzeichnisses ist nur gering und ich bitte daher, etwaigen Bedarf gefälligst schnell zu verlangen, da ein nochmaliger Abdruck schwerlich veranstaltet werden dürfte. Vorbehaltlich einer späteren Erhöhung ist der Preis für jetzt auf 10 S \mathcal{L} (mit 25%, jedoch nur gegen baar) festgesetzt.

Berlin, den 19. Novbr. 1859.

Hermann Kaiser.

Firma: E. H. Schroeder.

[17564.] **Encyklopedja Powszechna**

(Allgemeine Encyklopädie)

erscheint in meinem Verlage heftweise, jeden Monat 3, 7 Bogen starke Lieferungen, gr. 8.

Preis jeder Liefg. 10 N \mathcal{L} no. franco Leipzig. Nur baar.

Die ersten 4 Lieferungen, wie auch Prospective sind in Leipzig auf Lager.

S. Orgelbrand in Warschau.