

- BERGMANN, F.-G., Les Gètes, ou la Filiation généalogique des Scythes aux Gètes et des Gètes aux Germains et aux Scandinaves, démontrée sur l'histoire des migrations de ces peuples et sur la continuation organique des phénomènes de leur état social, moral, intellectuel et religieux. In-8., xv-306 p. Strasbourg, Treuttel & Würtz, 5 fr.
- BRETHEY, E., La Dryade de Clairfont, 3 Vols. In-8. 920 p. Paris, Cadot.
- BON, le, BERGER, Traduit de l'allemand. In-18., 12 p. et vign. Paris.
- COMETTANT, O., Histoire d'un inventeur au dix-huitième siècle. Adolphe Sax. Ses ouvrages et ses luttes. Grand in-8., 556 p. et portrait. Paris 1860, Pagnerre. 6 fr.
- DESNOIRSTERRRS, G., Les Cours galantes. — L'hôtel de Bouillon. — La Folie Rambouillet. — Le Château d'Anet. — Le Temple. In-18., xviii-295 p. Paris 1860, Dentu. 3 fr.
- DIDRON, Manuel des oeuvres de bronze et d'orfèvrerie du moyen-âge; dessins de L. Gaucherel, gravures de E. Mouard. In-4., 223 p. Paris, V. Didron. 18 fr.
- GUMPERT, Mme. Th. DE, Le Monde des enfants. Contes moraux, traduits de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur par N. Malaure, et illustrés de 125 vignettes sur bois par Jundt. Grand in-8., 351 p. Paris 1860, L. Hachette & Co. 10 fr.
- HUGON, C., Essai d'une nouvelle méthode d'analyse des trajectoires, et application au tir des canons rayés. In-4., 36 p. Paris, Mallet-Bachelier. 3 fr.
- OLGHERDOWITCH, M., Des chemins de fer russes. In-18., 39 p. Paris, Dentu.
- PERRIN, M., Une Fille à marier. 2 Vols. In-8., 658 p. Paris 1860, Chappe. 8 fr.
- Jean, Jeanne et Jeanette. 2 Vols. In-8. 622 p. Paris 1860, Chappe. 8 fr.
- REDWITZ, M. O. DE, Le Retour du printemps, chanté par une jeune fille. Traduit de l'allemand par M. A. Petsche. In-8., 3 p. Metz.
- REINAUD, M., Notice sur le dictionnaire bibliographique arabe, persan et turk de Hadji-Khalifa, édition de M. Gustave Fluegel. In-8., 26 p. Paris.
- Extrait du Journal asiatique.
- RBYBAUD, Mme. C., L'Oncle César. In-18 jésus, 187 p. Paris 1860, L. Hachette & Co. 1 fr.
- ROCHE, A., Histoire des principaux écrivains français depuis l'origine de la littérature jusqu'à nos jours. In-16., 315 p. Paris 1860, Borrani.
- ROSNY, L. DE, Manuel de la lecture japonaise, à l'usage des voyageurs et des personnes qui veulent s'occuper de l'étude du japonais. In-12., 80 p. et 4 pl. Paris, Schultz & Thuillier. 3 fr. 50 c.
- ROSTAND, Mme. V., Les Amours de village. In-18 jésus, 345 p. Paris 1860, Dentu. 3 fr.
- SCHILLER, F., La Chanson de la cloche, grand poème, traduite en français et suivie de l'original allemand, par le docteur Just, de l'université d'Iéna. In-18., 36 p. Paris, Nicoud Bellenger. 1 fr.
- Oeuvres, traduction nouvelle; par Ad. Regnier. Théâtre. 3 Vols. Grand in-8., 1602 p. Paris, L. Hachette & Co. 18 fr.
- Poésies. Traduction nouvelle; par Ad. Regnier. Grand in-8., xxiv-591 p. Paris, L. Hachette & Co. 6 fr.
- SOUVENIRS du chanoine Schmid, traduits de l'allemand par P. Belet. T. 1. et 2. In-12., iv-869 p. Paris, L. Vivès.
- THIERRY, A., Essai sur l'histoire de la formation et des progrès du tiers état, suivi de deux fragments du Recueil des monuments inédits de cette histoire. In-8., xvi-407 p. Paris, Furne & Co. 7 fr.
- TURGAN, Les Grandes usines de France. Les Gobelins (1. Partie), dessiné par E. Bourdelin, gravé par H. Linton. 1. Livraison. Grand in-8., 16 p. Paris, Librairie nouvelle. 60 c.
- ULBACH, L., L'île des rêves. Aventures d'un Anglais qui s'ennuie. Illustrations par MM. Rouargue frères. Grand in-8., 464 p. Paris 1860, Morizot.
- VEUILLOT, L., Ça et là. 2 Vols. In-18 jésus, 1034 p. Paris, Gaume frères & Duprey. 8 fr.
- AURORA. Jaarboekje voor 1860; uitgegeven door S. J. van den Bergh. Met 5 staalgravuren, en het portret van J. J. Cremer. (Met 6 staalgrav.) Post 8. Haarlem, A. C. Kruseman. In linnen prachtband verg. op snede 4 f. 90 c.; in marocco 6 f. 25 c.
- BIPPART, G., Handleiding der Grieksche geographie, antiquiteiten en mythologie. Bewerkt (naar het Hoogd.) door Dr. W. A. Scheurleer. gr. 8. Leyden 1860, Gebroeders van der Hoek. 3 f. 85 c.
- CORVINUS, J. (W. RAABE), Een lenteleven. Uit het Hoogduitsch door Leepus. (Met in staal gegrav. portret.) gr. 8. Rotterdam, Otto Petri. 2 f. 50 c.
- CREMER, J. J., Sinte-Klaas, oud- en nieuwjaar. Vier vertellingen. (Met gelith. titelplaat.) Post 8. Arnhem 1860, D. A. Thieme. 1 f. 25 c.
- DONKERSLOOT, N. B., De engel van Heidelberg. Eene historisch-romantische schets uit de regering van Koning Lodewijk. (Met gelith. portret en titelvignet.) gr. 8. Tiel 1860, H. C. A. Campagne. 3 f.
- FUCHS, CHR. JOS., Over het gebruik van paardenvleesch als voedsel voor den mensch. Geschied-, leefregel- en zedekundig onderzoek omtrent deze zaak. Eene voorlezing. Uit het Hoogduitsch door F. C. Hekmeijer. gr. 8. Utrecht, J. Greven. 45 c.
- GERSTAECKER, FR., Licht en duisternis. Uit het Hoogd. door J. van Gogh. (Met gelith. titelvign.) gr. 8. Utrecht 1860, J. Herfkens, Fz. 3 f. 20 c.
- New-York bij nacht en dag. Roman. Uit het Hoogd. vertaald door den vertaler van het Matrozenleven. 3 din. (Met 3 portretten in staal gegrav.) gr. 8. Rotterdam, Otto Petri. 9 f. 75 c.
- GLAUBRECHT, O., De heiden. Een tafereeltje uit het Duitsche volksleven. Naar het Hoogduitsch. (Met gelith. titelvignet.) Post 8. 's Gravenhage, de Erven Thierry & Mensing. 1 f. 35 c.
- GOTHELF, JEREMIAS (A. BITZIUS), Uli, knecht. Een verhaal uit het Zwitsersche volksleven. Naar het Hoogd. door W. J. Mensing. 2 deelen. Met platen en portret van den schrijver. Post 8. 's Gravenhage, de Erven Thierry & Mensing. 4 f. 90 c.
- GOTTSCHALL, R., Napoleon III, zijn leven en lotwisselingen tot op den tegenwoordigen tijd. (Uit het Hoogd.) Post 8. Rotterdam, H. Nijgh. 90 c.
- HACKLAENDER, F. W., Oorlog en vrede. Uit het Hoogd. (Met gelith. titelvign.) gr. 8. Utrecht 1860, J. Herfkens, Fz. 3 f. 20 c.
- HAGENBACH, K. R., De theologie der bemiddeling. Uit het Hoogd. door H. Uden Masman, met een woord ter aanbeveling van W. Muurling. gr. 8. Groningen 1860, P. Noordhoff. 75 c.
- HONIG, JSZ., JR., JACOB, De vlag der inquisitie of Hoorn in 1565—1573. 1. deel. (Met gelith. titelvign.) gr. 8. Haarlem, J. J. Weeveringh. 2 f. 50 c.
- KARSTEN, H., Dan zal het einde komen. Tien voorlezingen over de laatste dingen. Naar het Hoogduitsch. Post 8. Amsterdam 1860, W. H. Kirberger. 1 f. 40 c.
- KUIJPER VAN HARPEN, MR. F., Verzameling van gewijsden in zaken van zee-assurantie sedert 1838. gr. 8. Amsterdam, M. Schooneveld & Zoon.
- RÜSTOW, W., De Italiaansche oorlog van 1859. Naar 't Hoogd. bewerkt door L. C. de Fremery. 1. afl. (Met 1 gelith. kaart.) gr. 8. Groningen, P. van Zweeden. 1 f. 50 c.
- SONSTRAAL, J. H., Vorstengalerij uit den tijd der hervorming. gr. 8. Groningen, de Erven C. M. van Bolhuis Hoitsema. 3 f. 60 c.
- STRIJD, De, om Italië, onder redactie van A. Ising. (Met 21 gelith. platen en portretten, benevens titelpl.) 4. Rotterdam, H. Nijgh. 6 f.
- STURM, S., Één is uw meester. Een geschiedkundige roman uit de 16. eeuw. Naar het Hoogd. 2 deelen. gr. 8. Groningen, de Erven C. M. van Bolhuis Hoitsema. 5 f. 90 c.
- SWELINGH. Jaarboekje aan de toonkunst in Nederland gewijd. Onder redactie van Dr. J. J. Viotta. Voorzien van een aanhangsel door Richard Hol. 1859—1860. Met een portret en een (chromolith.) insignienkaart. Langw. 4. Amsterdam, Gebrs. Binger. In verg. linnen band. 3 f. 75 c.
- VERGHEET MIJ NIET. Muzen-almanak voor 1860, onder redactie van J. J. L. ten Kate. 42. jaarg. Met 7 staalplaten. Post 8. Amsterdam, J. H. Laarman. In linnen verg. op snede. 3 f. 90 c.

## Niederländische Literatur.

(Auszug aus der „Nederland. Bibliographie“ von M. Nijhoff in Haag.)

- ARMAND, Tooneelen en schilderijen uit het leven in Amerika. Een verhaal naar het Hoogduitsch, door T. Raven, Hzn. 1. deel. 1. afl. (Met gelith. titelvign.) gr. 8. Compl. in 8 afl. Groningen 1860, P. Noordhoff. 60 c.

## Unter der Presse.

In England: Life of James Watt, by Smiles; — Old friends and new acquaintances, by Agnes Strickland, 3 vols.