

[19339.] Um vielfachem Verlangen zu genügen, gebe ich hierbei ein Verzeichniss der in meiner Collection erschienenen Romane von

### Montépin

und bitte zu wählen.

Les filles de plâtre. 4 Vols.

Mlle. la Ruine. 4 Vols.

La Sirène. 2 Vols.

La nuit du 20 Septembre. 4 Vols.

La maison rose. 3 Vols.

La main sanglante. 5 Vols.

La tour maudite. 5 Vols.

Le pêcheur d'Étretat. 1 Vol.

Le château de Piriac. 2 Vols. } Unter d. Col-  
Mme. Brancador. 3 Vols. } lectivtitel:  
Mlle. Pamela. 5 Vols. } Une fille de  
théâtre.

Les aventures d'un émigré. 4 Vols.

La comtesse de Peru. 3 Vols.

Le lieutenant Marcel. 5 Vols.

Blanche de Presles. 4 Vols.

Un procès criminel. 3 Vols.

Inès de Pénaranda. 1 Vol.

La baladine. 3 Vols.

Les amours d'Olivier. 4 Vols.

Le bâtard de Champcarré. 4 Vols.

Le vicomte Raphael. 5 Vols.

Les souvenirs d'un garde du corps. 5 Vols.

La chute d'un trône. 5 Vols.

Les oiseaux de nuit. 3 Vols.

Les nuits du palais royal. 3 Vols.

La reine Émeraude. 3 Vols.

L'Invisible. 1 Vol.

Brélan des dames. 3 Vols.

L'Officier de fortune. 5 Vols.

Die } bezeichnet die zusammengehörigen  
Werke.

Preis pro Band 15 N $\mathcal{f}$  ord., à Cond. mit  
33 $\frac{1}{3}$  %, gegen baar mit 50 %.

Ergebenst

Brüssel, den 15. Decbr. 1859.

A. Schnée.

[19340.] Sorben erschien und wurde an die  
Händler, welche verlangt haben, in neue  
Rechnung versandt:

### Pädagogisches Archiv.

Centralorgan

für Erziehung und Unterricht in Gymnasien,  
Realschulen und höhern Bürgerschulen.

Herausgegeben von

W. Langbein,

Professor und Oberlehrer an der Friedrich-Wilhelms-  
Schule in Stettin.

Zweiter Jahrgang. 1860.

1. Heft.

Jährlich erscheinen 10 Hefte von ca. 5—6 Bogen.

Preis pr. Jahrgang 5  $\mathcal{f}$  10 S $\mathcal{f}$  ord., 4  $\mathcal{f}$  no.

Handlungen, welche Absatz für Pädagogik  
haben, steht das erste Heft à Cond. zu Diensten.

Stettin, den 15. Decbr. 1859.

Müller'sche Buchh.

(Th. von der Rahmer.)

[19341.] Bei mir ist soeben erschienen:

ПРАВОСЛАВНЫЙ ПАРИЖСКИЙ МЯСЦОСЛОВЪ  
НА 1860 ВИСОКОСНЫИ ГОДЪ. СЪ КРАТ-  
КИМЪ ОПИСАНИЕМЪ ДОСТОПРИМЪ ЧАТЕЛ-  
НОСТЕЙ ПАРИЖА. ВТОРЫИ ГОДЪ. (Ca-  
lendar russe orthodoxe de Paris 1860.)  
In-12. Brosch. Preis excl. Stempel 20 N $\mathcal{f}$   
ord., 15 N $\mathcal{f}$  no., 13 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{f}$  baar.

Diejenigen geehrten Handlungen, welche  
hiervon Absatz zu haben glauben und das  
Werk noch nicht pro nov. erhielten, belieben  
gef. zu verlangen. Zugleich mache ich auf  
nachstehende, vor kurzem bei mir erschienene  
Werke aufmerksam und bitte für diese inter-  
essanten Erscheinungen um Ihre thätige Ver-  
wendung:

ДЕ ГАЛЕТЬ, УМЪ СЪ ГОРЯ. (De Galett,  
l'esprit du malheur. Comédie.) In-12.  
Brosch. 24 N $\mathcal{f}$  ord., 18 N $\mathcal{f}$  no., 16 N $\mathcal{f}$   
baar.

ИСКАНДЕРЪ ГЕРЦЕНЪ. (Iscaender Herzen.)  
In-8. Geh. 1  $\mathcal{f}$  22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{f}$  ord., 1  $\mathcal{f}$  9 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{f}$   
no., 1  $\mathcal{f}$  5 N $\mathcal{f}$  baar.

РУССКОЕ ДУХОВЕНСТВО. (Die russische Kir-  
che.) In-8. Geh. 2  $\mathcal{f}$  10 N $\mathcal{f}$  ord., 1  $\mathcal{f}$   
22 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{f}$  no., 1  $\mathcal{f}$  16 $\frac{1}{2}$  N $\mathcal{f}$  baar.

La Jeunesse de Catherine II, par Char-  
les du Bouzet. In-18. Geh. (Preis 3 fr.)  
20 N $\mathcal{f}$  no.

Ich habe ausführliche Kataloge meines  
russischen Verlages drucken lassen und stelle  
dieselben gern denjenigen meiner Geschäfts-  
freunde gratis zu Diensten, welche dafür er-  
folgreiche Verwendung haben.

Paris, den 15. December 1859.

A. Franck.

[19342.] Nachdem es mir, in dem Wunsche, die  
von Ehrenstein'schen Compositionen soweit  
thunlich in meinem Verlage zu vereinigen, ge-  
lungen ist, in freundschaftlicher Uebereinkunft  
mit Herrn G. A. Klemm in Leipzig das Eigen-  
thumsrecht nebst allen Vorräthen von:

J. W. v. Ehrenstein,

### Op. 9. Jugendträume.

Musikalische Declamationen für eine Sing-  
stimme und Pianoforte.

Heft 1. No. 1—4. 20 N $\mathcal{f}$  ord.

Heft 2. No. 5—9. 25 N $\mathcal{f}$  ord.

und daraus einzeln:

No. 5. Erster Schnee. 5 N $\mathcal{f}$ .

nach Texten von

Heinrich Heine, Moritz Hartmann und  
Th. Storm.

käuflich an mich zu bringen\*), zeige ich dies  
den verehrlichen Handlungen mit der Bitte um  
ihre thätigste Verwendung für die obigen Ar-  
tikel an.

Zu wirksamen Inseraten, auf halbe oder  
bei Vereinigung mehrerer Firmen mit mir auf  
je  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{1}{4}$  Kosten, bin ich nach Uebereinkunft  
gern bereit, kann Ihnen aber, da das Werk seit  
seinem mehrjährigen Erscheinen schon als hin-  
länglich bekannt angesehen werden darf, außer  
bei festen Bestellungen, à Cond. nur ein Explr.  
liefern.

Der Componist tritt darin nach dem Ur-

\*) Welches hierdurch bestätigt  
G. A. Klemm in Leipzig.

theil der bewährtesten Stimmen der deutschen  
Presse eine neue Richtung im Gebiete der Ge-  
sangsmusik, worin er in billiger Würdigung der  
gegenwärtigen gesanglichen Bedürfnisse die ge-  
rechten Anforderungen der Zukunftsmusik, wie  
nicht minder der bisherigen Schreibweise mit  
einander zu vereinigen sucht, indem er die ex-  
tremen Abwege beider Richtungen in feinem Tact  
zu vermeiden weiß. Das unterzeichnete Verlags-  
bureau beruft sich bei dieser Behauptung auf  
die Urtheile nachstehender Blätter, soweit sie  
ihm bekannt wurden:

Kugsburg: Allgemeine Zeitung 1856.  
Nr. 66. Berlin: Echo. Berl. Musikztg. 6.  
Jahrg. Nr. 13, 19, 21, 34, 49, und 7. Jahrg.  
Nr. 15.; Neue Berl. Musikztg. 10. Jahrg. Nr.  
16. u. 51.; Die Zeit. Nr. 73. Cöln: Rhein-  
ische Musikztg. 6. Jahrg. Nr. 18.; Rhein-  
ische Musikztg. 7. Jahrg. Nr. 10, 16, und 50.  
Dresden: Dresdner Journal 1857. Nr. 34,  
45.; Sächs. Constitutionelle Zeitung 1856. Nr.  
66. u. 1857. Nr. 42. Frankfurt a/M.: Di-  
baskalia 1856. Nr. 259. Hamburg: Jahres-  
zeiten. 15. Jahrg. Nr. 8, 11, 13, 17, 32, 39, u.  
16. Jahrg. Nr. 14. Leipzig: Allgemeine Wo-  
denztg. 1856. Nr. 29.; Illustrierte Ztg. 25. Bd.  
Nr. 650.; Neue Zeitschrift f. Musik. 44. Bd.  
Nr. 12. u. 46. Bd. Nr. 17.; Signale für die  
musik. Welt. 14. Jahrg. Nr. 16. u. 15. Jahrg.  
Nr. 7.; Zeitung für die eleg. Welt. 56. Jahrg.  
Nr. 20. Paris: Ménestrel 1859. Nr. 18.  
Wien: Blätter für Musik. 2. Jahrg. Nr. 57,  
u. 3. Jahrg. Nr. 7.; Monatschrift für Theater  
und Musik. 3. Jahrg. Nr. 4.

Berum, im Novbr. 1859.

G. C. Abeken's Verlagsbureau.

[19343.] Bei uns erscheint auch für das Jahr  
1860 in Commission:

### Augsburger Flora.

Ein Blatt

für Unterhaltung und Belehrung.

21. Jahrgang.

Jährlich 104 Nrn. gr. 4. von je  $\frac{1}{2}$  Bogen.  
Ladenpreis 1 fl. 12 kr. oder 21 N $\mathcal{f}$ .

Die Expedition des Blattes geschieht regel-  
mäßig alle 14 Tage, auf besonderen Wunsch  
aber auch alle 8 Tage, oder monatlich und quar-  
talweise.

Um Sie in Ihren Bemühungen nach Mög-  
lichkeit zu unterstützen, offeriren wir Ihnen eine  
Anzahl Probenummern zur zweckmäßigen Ver-  
wendung.

Wir bewilligen 33 $\frac{1}{3}$  % Rabatt und notiren  
übrigens den ganzen Jahrgang in neue Rech-  
nung.

Damit in der Expedition keine Unterbrech-  
ung stattfindet, ersuchen wir Sie freundlich um  
rechtzeitige Angabe Ihres festen Bedarfs pro  
1860.

Hochachtungsvoll

Augsburg, im December 1859.

J. A. Schloffer's Buch- und  
Kunsthandlung.

[19344.] Von mir wurde versandt:

Essai d'une bibliographie de la litté-  
rature frisonne. Catalogue des livres en  
langue frisonne et de ceux qui traitent de  
cette langue et de sa littérature, en vente  
aux prix marqués.

Haag, im December 1859.

Martinus Nijhoff.