

- Oldecop's Erben in Oshag.
1267. **Deutrich, J. C.**, Bilder aus der Geschichte Sachsens. 12. Bfg. Lex.-8. In Comm. 3 N \mathcal{H}
- Palm & Enke in Erlangen.
1268. **Schnizlein, A.**, Uebersichten zum Studium der systematischen u. angewandten, besonders der medicinisch-pharmazeutischen Botanik. gr. 8. Geh. * 12 N \mathcal{H}
- D. Reimer in Berlin.
1269. **Karte** vom preussischen Staate m. besond. Berücksicht. der Communicationen nach amtl. Quellen bearb. u. hrsg. vom techn. Eisenbahn-Bureau d. Ministeriums. 12 Blatt. Imp.-Fol. In Comm. ** 8 \mathcal{H} ; color. * 9 $\frac{1}{2}$ \mathcal{H}
- Reinemeyer's Central-Annoucen-Bureau in Berlin.
1270. **Verzeichniss u. Insertions Tarif** der in Deutschland u. allen übrigen Ländern erscheinenden Zeitgn., Wochen- u. Kreisblätter, soweit sie Anzeigen aufnehmen. 4. Jahrg. 1860. gr. 16. Geh. $\frac{1}{3}$ \mathcal{H}
- Rümpler in Hannover.
1271. **Coquerel, A.**, Christologie od. Versuch üb. die Person u. das Werk Jesu Christi. Ins Deutsche übers. v. H. Altbaus. 2. Bd.: Philosoph. u. moral. Christologie. 8. Geh. * 1 \mathcal{H} 6 N \mathcal{H}
- Gebr. Scheitlin in Stuttgart.
1272. **Schmidt, L.**, das Pariser Börsen-Coursblatt m. geschichtl. Rückblicken vollständig erläutert. 4. Cart. 12 N \mathcal{H}
- Schellenberg'sche Hofbuchh. in Wiesbaden.
1273. **Genth, A.**, Nachtrag zu der Kulturgeschichte der Stadt Schwalbach. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{8}$ \mathcal{H}
- Steiner'sche Buchh. in Winterthur.
1274. **Geilfus, G.**, Helvetia. Vaterländische Sage u. Geschichte. 3. Bd. gr. 8. 1859. Geh. * 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{H}
- Storch in Prag.
1275. **Nutta, N.**, die Beamten-Societät. Versuch auf Grundlage v. Intelligenz unter dem Beamtenstande aller Verwaltungsweige sowohl Geselligkeit u. Gemeinfinn zu erregen, als auch ohne Verleug. d. Decorums reichl. Einnahms-Quellen zu eröffnen etc. gr. 8. In Comm. Geh. baar * $\frac{2}{3}$ \mathcal{H}
- B. Tauchnitz in Leipzig.
1276. **Collection of british authors.** Vol. 501. and 502. gr. 16. Geh. à * $\frac{1}{2}$ \mathcal{H}
Inhalt: Tennyson, A., the poetical works. Vol. 1. and 2.
- Veit & Co. in Leipzig.
1277. **Mosenthal, S. H.**, Düwefe. Drama in 5 Aufzügen. gr. 16. Geh. * 1 \mathcal{H}
- Voigt & Günther in Leipzig.
1278. **Berghaus, G.**, Deutschland seit hundert Jahren. Geschichte der Gebiets-Einheitl. u. polit. Verfassg. d. Vaterlandes. 1. Abth.: Deutschland vor hundert Jahren. 2. Bd. gr. 8. Geh. * 2 $\frac{2}{3}$ \mathcal{H}
- R. Weigel in Leipzig.
1279. **Archiv** f. die zeichnenden Künste m. besond. Beziehg. auf Kupferstecher- u. Holzschneidekunst u. ihre Geschichte. Hrsg. v. R. Naumann unter Mitwirkg. v. R. Weigel. 5. Jahrg. 1859. 3. u. 4. Hft. gr. 8. * 1 $\frac{1}{3}$ \mathcal{H}
- I. O. Weigel in Leipzig.
1280. **Förster, E.**, Denkmale deutscher Baukunst v. Einführung d. Christenthums bis auf die neueste Zeit. 46. u. 47. Lfg. Fol. à * $\frac{2}{3}$ \mathcal{H}
1281. — Denkmale deutscher Bildnerei u. Malerei v. Einführung d. Christenthums bis auf die neueste Zeit. 46. u. 47. Lfg. Fol. à * $\frac{2}{3}$ \mathcal{H}
- Weiß in Grünberg.
1282. **Anweisungen**, die speciellen praktischen, zur radikalen Vertilgung der Schwaben, Tyroler, Russen, Ameisen, Mücken etc. 2. Aufl. 8. Görlitz. Geh. baar * $\frac{2}{3}$ \mathcal{H}
1283. **Milchwirtschaft, Butter- u. Käsebereitung**, die rationell-praktische. gr. 8. Görlitz. Geh. baar * 1 $\frac{1}{3}$ \mathcal{H}
1284. **Pferde-Fütterung u. Mast**, die rationelle, praktische. 16. Görlitz. Geh. baar * 1 $\frac{1}{3}$ \mathcal{H}

Wiesner in Graz.

1285. **Domainko, G. J.**, Andacht zur schmerzhaften Mutter Gottes Maria auf 7 Freitage eingerichtet. 5. Aufl. 12. 1859. In Comm. 4 N \mathcal{H}
1286. **Herz**, das, voll Liebe. Ein Gebetbuch f. kathol. Christen. 16. 1859. In Comm. $\frac{1}{4}$ \mathcal{H}
1287. **Macher, M.**, medicinisch-statistische Topographie d. Herzogt. Steiermark. gr. 8. In Comm. Geh. 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{H}
1288. **Stöger, J. N.**, Herz-Jesu-Büchlein v. der Liebe. Ein vollständ. Gebets- u. Jugendbuch. 8. Aufl. 12. 1859. In Comm. $\frac{1}{2}$ \mathcal{H}
1289. **Wahrheitsfreund**, katholischer. Hrsg. vom Paulusvereine zu Graz. Red.: A. Hebenstreit. 12. Jahrg. 1860. Nr. 1—3. gr. 4. In Comm. pro opt. baar * 3 \mathcal{H} 3 N \mathcal{H}

Würg in Darmstadt.

1290. **Gustav-Adolfs-Kalender-Prozess**, der. Dem evangel. Volke zur Belehrg. u. Beherzigg. in gedrängter Darstellg. treu u. frei erzählt. 3. Aufl. gr. 16. Kreuznach 1859. Geh. * 4 N \mathcal{H}
1291. **Kalender** f. Freunde d. Gustav-Adolf-Vereins auf d. J. 1860. 2. Jahrg. 4. In Comm. Geh. ** 2 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 23. Januar bis 11. Februar 1860.

Bartholomäus in Erfurt.

- Bartholomäus, E., Op. 14. Gruss an Dresden. Walzer f. Pfte. 15 N \mathcal{H}
- Op. 26. Klänge aus dem Loh. Walzer f. Pfte. 15 N \mathcal{H}
- Op. 27. Elise. Rheinländer-Polka f. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H}
- Der Tyroler und sein Kind. Wenn ich mich nach der Heimath seh'n'. Lied f. Tenor od. Sopran u. f. Bass od. Bariton m. Pfte. od. Guitarre. à 5 N \mathcal{H}
- Jacobi, L., Op. 4. Marsch über das Trinklied: Im tiefen Keller sitz' ich hier, f. Pfte. 5 N \mathcal{H}
- Op. 6. Tyrolienne f. Pfte. über das österreichische Nationallied: Mein Oesterreich, von F. v. Suppé. 5 N \mathcal{H}
- Mozart, W. A., Das Veilchen. Lied f. Sopran od. Tenor u. f. Alt od. Bariton m. Pfte. à 5 N \mathcal{H}
- Trinklied, altes: Im tiefen Keller sitz' ich hier, f. Bass m. Pfte. od. Guitarre. 5 N \mathcal{H}
- Untrene. In einem kühlen Grunde. Lied von J. v. Eichendorff, f. Sopran od. Tenor u. f. Alt od. Bariton m. Pfte. od. Guitarre. à 5 N \mathcal{H}

Bertling in Danzig.

- Winter, E., Collection de Danses p. Pfte. No. 4. George Marchand-Marsch. No. 5. Paulinen-Polka. No. 6. Theresen-Polka-Mazurka. à 5 N \mathcal{H}

Biehl & Co. in Hamburg.

- Biehl, A., Op. 6. Les Perles d'or. Valse brillante p. Pfte. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H}
- Biehl, E., Die Schule der Uebungen, f. Pfte. No. 1. 10 N \mathcal{H}
- Brunner, C. T., Op. 369. Bunte Blumen. 6 leichte Tonstücke über Kinderlieder f. Pfte. zu 4 Händen. No. 1. Das Steckenpferd. No. 2. Die Biene. à 10 N \mathcal{H}
- Degenhardt, H., Heimathsklänge f. 1 St. m. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H}
- Epler, E., Klänge der Sehnsucht. 2 Valses sentimentales p. Pfte. No. 1, 2. à 5 N \mathcal{H}
- Focke, B., L'Aragonaise p. Pfte. 5 N \mathcal{H}
- Scheidegruss-Galop f. Pfte. 5 N \mathcal{H}
- Giese, Th., Neueste Tänze f. Pfte. No. 1. Paul u. Virginie-Galop. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H} . No. 2. Fleur de Salon-Polka. 5 N \mathcal{H} . No. 3. L'Ondine-Redowa. 5 N \mathcal{H}
- Heinrich, J., Lieder-Redowa f. Pfte. 5 N \mathcal{H}
- Jahncke, G., Op. 4. Mein Lieb hält Hochzeit. Lied f. Bariton od. Bass m. Pfte. 10 N \mathcal{H}
- Jugend-Tanz-Album, f. Pfte. 20 N \mathcal{H}
- Kölling, C., Das kranke Kind. Lied f. 1 St. m. Pfte. 5 N \mathcal{H}
- Lefébure-Wély, Die Klostersglocken. Leicht arrang. f. Pfte. v. Pelosi. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H}
- Möhrenschlager, H., Perlen deutschen Gesanges. No. 6. Die Fischerin, f. Alt m. Pfte. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{H}