

5. Decbr. Verlag von C. A. Spina in Wien ferner:

Einzeichnungs-Nr.

32080. Voss, Ch., Vers toi! Romance et Prière pour Piano. Op. 244. 20 N \mathcal{K}
81. Waldmüller, F., L'Europe musicale. Petites fantaisies instructives pour le Piano sur des Motifs d'opéras et d'airs favoris. Op. 120. No. 5. 15 N \mathcal{K}
82. Wollenhaupt, H. A., 12 Morceaux mélodiques et progressifs pour Piano. Op. 41. Cah. 2. No. 4-6. à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{K}
83. Zehethofer, J., Transcriptionen für die Zither. Neue Folge. No. 9. 10 N \mathcal{K}
84. Mendelssohn Bartholdy, Felix, Lied für die Deutschen in Lyon. Für Militärmusik (mit Chor ad libitum) arrangirt von Hans Schläger. Partitur 15 N \mathcal{K}

8. Decbr. Verlag von Christoph & Kühn in Prag.

85. Bergmann, Jos. A., Air bohème „La rosette rouge“, varié pour le Piano. Op. 6. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{K}
86. Jeschko, Ludwig, Speranza-Walzer für das Pianoforte. Op. 142. 15 N \mathcal{K}
87. — — Thecla-Polka-Mazur für das Pianoforte. Op. 143. 5 N \mathcal{K}
88. — — Convergenz-Polka-Française für das Pianoforte. Op. 154. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{K}
89. Kavan, François, La Gracieuse. Polka-Mazurka de Salon pour Piano. Op. 20. 12 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{K}
90. Köhler, Louis, 6 leichte Rondos vom Leichten zum Schweren über beliebte Volksmelodien für den Clavierunterricht. Op. 77. 1 \mathcal{K} 5 N \mathcal{K}
91. Marsano, Wilhelm, Ständchen. Lied mit Begleitung des Pianoforte. 5 N \mathcal{K}
92. Neumann, F., 2 Morceaux de Salon pour Piano. Op. 5. No. 1. 2. à 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{K}
93. Nowotny, A. J., Sonate für das Pianoforte für Kinder, welche noch keine Octave spannen können. Op. 8. 15 N \mathcal{K}
94. Pisling, Charles, Pensez à moi. Morceau de Salon pour Piano. Op. 5. 10 N \mathcal{K}
95. — — Le ruisseau murmurant. Morceau caractéristique pour Piano. Op. 8. 15 N \mathcal{K}
96. Proksch, Anton, Ich denke Dein! Polka de Concert für Pianoforte. Op. 8. 15 N \mathcal{K}
97. Saska, Ferdinand, Félicitation au jour de fête. Morceau de Salon pour Piano. 5 N \mathcal{K}
98. Seyf, Josef, 2 Morceaux de Salon pour Piano. Op. 24. No. 1. 5 N \mathcal{K} , No. 2. 8 N \mathcal{K}

12. Decbr. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

99. Ascher, J., Les Vêpres siciliennes. Choeur transcrit pour le Piano. Op. 86. 54 kr.
32100. Bazzini, A., 6 Morceaux lyriques pour Violon avec acc. de Piano. Op. 35. No. 3. 1 fl. 30 kr., No. 4. 1 fl. 12 kr.
1. Bernard, Paul, Romance du Pardon de Ploërmel, transcrite et variée pour Piano. Op. 52. 54 kr.
2. Beyer, Ferd., Bouquets de Mélodies pour le Piano. Op. 42. No. 69. 1 fl.
3. — — Revue mélodique. Collection des petites fantaisies instruct. sur des motifs d'opéras favoris pour le Piano à 4 mains. Op. 112. No. 40. 1 fl.
4. — — Vaterlandslieder für das Pianoforte bearbeitet. No. 22. Chant national de Chili, à 4 mains. 27 kr.
5. Blumenthal, Jacques, Chant du Cigne. Mélodie plaintive pour Piano. Op. 51. No. 1. 36 kr.
6. — — Une fleur des Alpes. Mélodie pour Piano. Op. 51. No. 2. 45 kr.
7. Dancla, Charles, 6 petits airs variés pour le Violon avec acc. de Piano sur des thèmes favoris. Op. 89. No. 3-6. à 1 fl.
8. Gerville, Léon Pascal, Les matines au Couvent. Carillons sur l'air Frère Jacques pour Piano. Op. 60. 45 kr.
9. — — Chasse aux papillons. Caprice pour Piano. Op. 61. 45 kr.
10. Gottschalk, L. M., Souvenir de Porto Rico. Marche des Gibaros pour Piano. Op. 31. 1 fl.
11. Ketterer, E., Bretska. Mazurka pour Piano. Op. 11. 45 kr.

12. Decbr. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

Einzeichnungs-Nr.

32112. Ketterer, E., Herculaneum de David. Fantaisie brillante pour Piano. Op. 70. 1 fl.
13. Labitzky, Joseph, Polka tremblante pour le Piano. Op. 244. 27 kr., à 4 mains 36 kr.
14. Leybach, J., Fleur du Souvenir. Réverie pour Piano. Op. 29. 54 kr.
15. — — Chanson allemande pour Piano. Op. 30. 1 fl.
16. Mercier, Ch., Invitation à la Rédowa. Morceau de Salon pour Piano. 45 kr.
17. — — Solitude. Réverie pour Piano. 36 kr.
18. Schad, J., La Caille. Valse pour Piano. Op. 59. 54 kr.
19. Scholz, Bernhard, 3 Lieder für Männerchor bei vollen Gläsern zu singen. Op. 13. 54 kr.
20. Schubert, Camille, As-tu vu la comète? Quadrille nouveau pour Piano. Op. 252. 36 kr.
21. — — As-tu vu la comète? Polka des camélias pour Piano. Op. 253. 27 kr.
22. Terschak, Adolphe, The last rose of summer, transcrit pour la Flûte avec acc. de Piano. 45 kr.
23. Wallace, W. Vincent, Andante amoroso de Paganini transcrit pour le Piano. 45 kr.
24. — — Com'è gentil. Sérénade de l'opéra Don Pasquale de Donizetti transcrite pour Piano. 45 kr.
25. — — Le Crépuscule. Romance pour Piano. 45 kr.
26. Wallerstein, A., Galop militaire pour Piano. Op. 147. 27 kr.
27. — — Plainte d'amour. Polka-Mazourka pour Piano. Op. 148. 27 kr.
28. Youssouppoff, N., Fleurs animées. Le Muguet. Mélodie pour Violon avec acc. de Piano. Op. 23. 1 fl. 30 kr.

20. Decbr. Verlag von Carl Haslinger in Wien.

29. Flore théâtrale. Collection de Fantaisies élégantes ou Potpourris brillants pour le Piano. Cah. 136. 20 N \mathcal{K}
30. Strauss, Joh., Dinorah-Quadrille. Op. 224. Für das Pianoforte 10 N \mathcal{K} , für Violine und Pianoforte 15 N \mathcal{K} , für Orchester 1 \mathcal{K} 20 N \mathcal{K}
31. — — Gruss an Wien. Polka-Française. Op. 225. Für das Pianoforte 10 N \mathcal{K} , für Violine und Pianoforte 10 N \mathcal{K} , für Orchester 1 \mathcal{K} 10 N \mathcal{K}
32. — — Der Kobold. Polka-Mazur. Op. 226. Für das Pianoforte 10 N \mathcal{K} , für Violine und Pianoforte 10 N \mathcal{K} , für Orchester 1 \mathcal{K} 10 N \mathcal{K}

20. Decbr. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

33. Bériot, Ch. de, Méthode de Violon. 2. Partie. Op. 102. 7 fl. 12 kr.
34. Beyer, Ferdinand, 6 Morceaux élégants pour Piano. Op. 142. 3 fl. 36 kr.
35. — — Vaterlandslieder, für das Pianoforte bearbeitet. No. 57-59. à 18 kr.
36. Esser, H., 6 Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 61. 1 fl. 48 kr.
37. Garcia, Manuel, Nouveau Traité sommaire de l'art du Chant. 10 fl. 48 kr.
38. Gerville, L. P., Sérénade sur la Romance „Mon coeur soupire“ des Noces de Figaro de Mozart pour Piano. Op. 63. 45 kr.
39. Hamm, Joh. Val., Das Allerkleinste und Etwas noch Kleineres. 2 Polka für das Pianoforte. No. 1. 2. à 18 kr.
40. Harbordt, F., La peine et la joie. Morceau de Salon pour Piano. 36 kr.
41. Mangold, Carl Amand, 3 Lieder für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 57. 45 kr.
42. — — 3 Lieder für eine Alt- oder Bassstimme mit Begleitung des Pianoforte. Op. 58. 1 fl. 12 kr.
43. — — Frühlings-Reigen. 6 Skizzen für das Pianoforte. Op. 59. Heft 1. 2. à 1 fl. 12 kr.
44. Modzelewski, Michel, Réverie. Chant sans paroles pour Violoncelle avec acc. de Piano. Op. 9. 54 kr.
45. — — 3. Mazur pour Violoncelle avec acc. de Piano. Op. 16. 1 fl.