

G. Trewendt in Breslau.

4211. Frenzel, K., Melusine. Roman. 8. Geh. 1½ ₰
 4212. Gustav vom See, [G. v. Struensee], Erzählungen v. alten Herrn. 8. Geh. 1¼ ₰

Vandenhoef & Ruprecht's Verlag in Göttingen.

4213. Gerding, Th., illustrierte Gewerbe-Chemie od. die Chemie in ihrer Beziehung zur allgemeinen Kunst- u. Gewerbetätigkeit. 8. u. 9. Bfg. gr. 8. Geh. à * 1¼ ₰

Zeit & Co. in Leipzig.

4214. Auerswald, B., Anleitung zum rationellen Botanisieren. gr. 8. Geh. * 2/3 ₰

Vieweg & Sohn in Braunschweig.

4215. Regnault-Strecker's kurzes Lehrbuch der Chemie. 2. Bd.: Kurzes Lehrbuch der organischen Chemie. Von A. Strecker. 3. Aufl. 8. Geh. * 1¼ ₰

Wiegandt & Grieben in Berlin.

4216. Vormann, K., Schulfunde f. evangelische Volksschullehrer auf Grund der Preuß. Regulative vom 1., 2. u. 3. Octbr. 1854 üb. Einrichtg. d. evangel. Seminar-, Präparanden- u. Elementarschul-Unterrichts. 8. Aufl. gr. 8. Geh. * 24 N \mathcal{L}
 4217. Tholud, A., Gewissens-, Glaubens- u. Gelegenheits-Predigten. gr. 8. Geh. * 1 ₰ 18 N \mathcal{L}

Wwe. Berger-Levrault & Sohn in Straßburg.

- Annuaire diplomatique de l'empire français pour l'année 1860 publié d'après les documents communiqués par le ministère des affaires étrangères etc. 3. Année. 8. In engl. Einb. * 1¼ ₰

Didot Frères, Fils & Co. in Paris.

- Dussieux, L., les grands faits de l'histoire de France racontés par les contemporains. Choix de lectures à l'usage de la jeunesse et des gens du monde. Tome I. gr. 8. Geh. * 1¼ ₰
 Vecellio, C., Costumes anciens et modernes. Livr. 47—50. gr. 8. Geh. à 1/4 ₰

Schnee in Brüssel.

- Rouyer, E., l'art architectural en France depuis François I. jusqu'à Louis XIV. Livr. 19 et 20. Fol. à * 16 N \mathcal{L}

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgeteilt von Rud. Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 31. Mai 1860.

Allgem. Deutsche Verlags-Anstalt in Berlin.

- Architectonische und plastische Verzierungen, Ornamente, Kirchen-Geräthe, Statuen und Sculpturen nach Zeichnungen von Stüler, Pertius, Hesse, Strack, v. Arnim, Häberlin, Gottgetreu u. A., bestehend aus Akroterien, Palmetten, Rosetten, Vasen, Capitälern, Säulen, Madellons, Consolen, Gittern, Reliefs und Monumenten, in Zinkguss ausgeführt von F. Kahle. 7—10. Heft (à 6 lithographirten Tafeln). gr. 4. à Heft 20 N \mathcal{L}

Baumgärtner's Buchhdlg. in Leipzig.

- Ernst II. Herzog von Sachsen-Coburg-Gotha. Kniestück. (In Jagdanzug.) Gemalt von Lauchert. Stahlstich von A. Weger. kl. Fol. Chines. Papier 10 N \mathcal{L}
 Vicomte von Laguerrière, Schriftsteller. Brustbild. Nach einer Pariser Photographie. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{L}
 Garibaldi. Brustbild in Civil. Nach einer im Jahre 1859 in Nizza gefertigten Photographie. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{L}
 Claire von Glümer. Brustbild mit Facsimile. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{L}
 Franz Grillparzer, Dichter. Brustbild mit Facsimile. Nach einer neuen Photographie. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{L}
 Gustav Friedrich Dinter, Volksschulmann und Pädagog. Brustbild mit Facsimile. Nach der einzigen bekannten Bleistiftzeichnung. Stahlstich von F. Richter. 4. 3 N \mathcal{L}
 Helene Elisabeth Jacoby, geb. Clarmont. Nach einem Oelgemälde. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{L}
 Goethe als Leipziger Student. Nach einer Radirung von Oeser im März 1768. Stahlstich von A. Weger. 4. 3 N \mathcal{L}

Brockhaus' Sortiment u. Antiquarium in Leipzig.

- Recueil des monuments funéraires, dalles sépulcrales et pierres votives les plus remarquables de la Belgique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Texte explicatif par J. Helbig. 1. Lieferung (6 Lithographien und 6 Seiten Text). gr. 4. 1 ₰ 2 N \mathcal{L}

Capaun-Karlowa'sche Buchh. in Celle.

- Dr. Th. Heimbürger. Brustbild mit Facsimile. Gezeichnet von C. Büttger. Lithographirt von Engelbach. Fol. Weiss Papier 20 N \mathcal{L} ; chines. Papier 1 ₰

Flatau in Brüssel.

- Le costume ancien et moderne, moeurs, usages et habillements civils, militaires et religieux de tous les peuples du monde depuis le moyen-âge jusqu'à nos jours. 9—18. Lieferung. (Jede Lieferung mit 1 colorirten Holzschnitt und 2 Seiten Text; 2 Lieferungen in einem Umschlage.) Lex.-8. à 2¼ N \mathcal{L}

Lith. Kunstanstalt (G. Gumprecht) in Düsseldorf.

- Schweizer Militair-Album. 12 Tafeln. Gezeichnet und lithographirt von A. Beck. 4. Farbendruck. In Umschlag 1 ₰ 10 N \mathcal{L}

Lange in Darmstadt.

- Album von Berlin und seiner Umgebung. Sammlung der interessantesten Ansichten in Stahlstichen. 12 Blatt. In Enveloppe. qu. 8. 1 ₰
 Album von Hannover und seiner Umgebung. Sammlung der interessantesten Ansichten in Stahlstichen. 20 Blatt. In Enveloppe. qu. 8. 1¼ ₰
 Album von Braunschweig und seiner Umgebung. Sammlung der interessantesten Ansichten in Stahlstichen. 21 Blatt. In Enveloppe. qu. 8. 1¼ ₰
 Album des Bodensees und seiner Ufer. Sammlung der interessantesten Ansichten in Stahlstichen. 28 Blatt. In Enveloppe. qu. 8. 2 ₰
 Album von Ems und seiner Umgebung. Sammlung der interessantesten Ansichten in Stahlstichen. 9 Blatt. In Enveloppe. qu. 8. 25 N \mathcal{L}
 Original-Ansichten der historisch merkwürdigsten Städte in Deutschland, ihrer wichtigsten Dome, Kirchen und sonstiger Baudenkmäler. Herausgegeben von Ludwig und Julius Lange. In Stahl gestochen von den ausgezeichnetsten Künstlern unserer Zeit. 292—295. Lieferung. (12 Stahlstiche und 16 Seiten Text.) 4. 1 ₰ 10 N \mathcal{L}

La Ruelle in Aachen.

- Pius IX. als Soldat, Cardinal und Pabst. Lithographirt. qu. Fol. Farbendruck 1 ₰

Lassar's Buchhdlg. (Ed. Bloch) in Berlin.

- Album der Bühnen-Costüme. Mit erläuterndem Texte von F. Tietz. II. Band. 5. Lieferung. Enthält: Manuel de Carrián, als Edgardo in Lucia von Lammermoor. Désirée Artôt, als Rosina in Barbier von Sevilla. Enrico delle Sedie, als Figaro in Barbier von Sevilla. 4. Colorirt. Abonnementspreis 22¼ N \mathcal{L} . Einzelne Lieferungen 1¼ ₰. Einzelne Blätter 22¼ N \mathcal{L}

Neumann in Wien.

- Graf Szechenyi. Brustbild mit Facsimile. Lithographirt von Kriehuber. Fol. Chines. Papier 20 N \mathcal{L}
 Louise Dustmann-Meyer, K. K. Kammer- und Hofopern-Sängerin (als Donna Anna). Kniestück. Lithographirt von Kriehuber. Fol. 26¼ N \mathcal{L}

Paterno in Wien

- Heimkehr von der Alpe. Mit französischer und englischer Unterschrift. Das Gemälde in der Gallerie des Baron Anselm von Rothschild. Gemalt von F. Gauer mann. Lithographirt von E. Weixlgärtner. qu. Imp.-Fol. Tondruck 3 ₰ 10 N \mathcal{L}
 Ein Viehmarkt. Mit französischer und englischer Unterschrift. Das Gemälde in der Gallerie des Baron Anselm von Rothschild. Gemalt von F. Gauer mann. Lithographirt von J. Novopacky. qu. Imp.-Fol. 3 ₰ 10 N \mathcal{L}

Schletter'sche Buchh. (Skutsch) in Breslau.

- St. Hedwig. Gezeichnet von E. Koska. In Stahl gestochen von A. Weger. Ausgabe in 8. 3 N \mathcal{L} . Ausgabe in 4. Chines. Papier vor der Schrift 10 N \mathcal{L}