

Storch in Prag.

5057. **Kulik, J. P.**, Beiträge zur Auflösung höherer Gleichungen überhaupt u. der kubischen Gleichungen insbesondere. gr. 4. In Comm. Geh. * 1. fl

Leubner in Apolda.

5058. **Wohlfarth, J. F. Th.**, Geist aus Lucius Annus Seneca's sämtlichen Werken od. die wichtigsten Aussprüche d. großen Weisen üb. die höchsten Angelegenheiten d. Lebens. br. 8. Geh. $\frac{3}{4}$ fl

Iheiffing'sche Buchh. in Münster.

5059. **Annegarn's, J.**, Handbuch der Geographie f. die Jugend. 7. Ausg., abermals sehr erweitert u. verb. v. P. Overhage. gr. 8. Geh. $\frac{5}{8}$ fl
 5060. — allgemeine Weltgeschichte f. die katholische Jugend u. f. Erwachsene. 5. Ausg., abermals bedeutend erweitert u. verb. v. P. Overhage. 1—6. Thl. 8. 1859. pro 8 Bde. * $3\frac{1}{3}$ fl
 5061. **Augustinus, A.**, Bekenntnisse. Aus d. Latein. überf. v. A. Gröninger. 4. Aufl. 8. 1859. Geh. $\frac{2}{3}$ fl
 5062. **Biographie** d. General-Lieut. Reichs-Freiherrn Friedrich Caspar v. Geismar, General der Cavallerie etc. gr. 8. Geh. $\frac{1}{4}$ fl
 5063. **Dieckhoff, G.**, Sammlung v. leichten Musterstücken deutscher Prosa u. Poesie. Ein Hülfsbuch beim deutschen Sprachunterricht in den unteren u. mittleren Klassen höherer Lehranstalten. 3. Aufl. gr. 8. 1859. Geh. $17\frac{1}{2}$ Nfl
 5064. **Zeipel, F.**, Wittekind, Bruno, Egbert od. Sieg d. Kreuzes in Sachsen. 8. Geh. $\frac{1}{8}$ fl

Veith in Carlsruhe.

5065. **Friedhof**, der. Allgemeines Musterbuch ausgeführter Grab-Denkmalen u. Monumente. 13. u. 14. Hft. qu. 4. à $\frac{1}{2}$ fl

Violet in Leipzig.

5066. **Freund's Schüler-Bibliothek**. 1. Abth. Präparationen zu den griech. u. röm. Schulklassikern. Präparation zu Homer's Odyssee. 4. Hft. gr. 16. * $\frac{1}{8}$ fl

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Angekommen in Leipzig vom 16. bis 30. Juni 1860.

Andreae & Co. in Ruhrort.

- Schilberg, C., Orgel und Pianofortebegleitung zu den Melodien des geistlichen Palmgärtleins v. Th. Wollersheim. 2 fl 15 Nfl

Bartholomäus in Erfurt.

- Bartholomäus, E., Op. 28. Steeple-chase-Galop f. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 — — Op. 30. Juliette. Tyrolienne f. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 — — Op. 31. Clara-Polka f. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 — — Op. 32. Sophie. Ländler f. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 Bley, G., Op. 28. La Perle andalouse. Polka brillante p. Pfte. 10 Nfl
 Brunner, C. T., Op. 377. Fantasie f. Pfte. über das Thüringer Volkslied. 15 Nfl
 — — Op. 378. Fantasie f. Pfte. über das Volkslied: Wenn ich mich nach der Heimath sehn'. 15 Nfl
 — — Op. 379. Mein Oesterreich. Fantasie f. Pfte. üb. d. oesterr. Nationallied von F. v. Suppé. 20 Nfl
 — — Op. 380. Im tiefen Keller sitz' ich hier. Fantasie f. Pfte. 15 Nfl
 — — Op. 383. Neue musikalische Anthologie f. Pfte. Bd. I. Heft 1, 2. à 15 Nfl
 Gerville, L. P., Op. 36. Le Bengali au Réveil. Étude p. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 Gorla, A., Op. 5. Olga-Mazurka brillante p. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 — — Op. 6. Caprice-Nocturne p. Pfte. 2. Aufl. 10 Nfl
 — — Op. 18. Nadiejda. Mazurka f. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 Jacobi, L., Op. 5. Der Troubadour. Marsch f. Pfte. über Motive aus Verdi's Troubadour. 5 Nfl
 — — Op. 7. Deutscher Marsch f. Pfte. über das Lied: Was ist des Deutschen Vaterland, v. E. M. Arndt. 5 Nfl
 — — Op. 9. Alpenlieder. Ländler f. Pfte. über Motive aus: Das Versprechen hinter'm Heerd. 5 Nfl

Bartholomäus in Erfurt ferner:

- Jacobi, L., Op. 11. Polka française p. Pfte. 5 Nfl
 — — Op. 12. Couplet-Quadrille p. Pfte. 10 Nfl
 — — Op. 15. Viva Italia. Garibaldi-Marsch f. Pfte. über die italien. Volkshyme. 5 Nfl
 Mozart, W. A., Menuet aus der Es-dur-Sinfonie, f. Pfte. bearb. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 Sawanoff, G., Op. 33. Marton. Polka-Mazurka f. Pfte. $12\frac{1}{2}$ Nfl

Bock in Leipzig.

- Graben-Hoffmann, Volkslieder-Album f. 1 St. m. Pfte. No. 3. Letzte Rose. No. 4. Maillied. No. 5. Der Wanderer an der Sägemühle. No. 6. O sanctissima. à 5 Nfl
 Haydn, J., Symphonien f. 2 Pfte. zu 8 Händen bearb. v. O. Burckhard. No. 2. Bdur. 2 fl
 Lichtenstein, L., Op. 5. Trois Mazurkas p. Pfte. $12\frac{1}{2}$ Nfl
 Mayer, C., Op. 291. Triller-Polka f. Pfte. 15 Nfl
 Meisterwerke classischer Tonkunst übertragen f. Pfte. No. 5. Haydn, J., 3 Symphonie-Menuetten. Heft 2. $12\frac{1}{2}$ Nfl . No. 6. Haydn, J., Drei Quartett-Menuetten u. Ochsenmenuett. 10 Nfl . No. 7. Mozart, W. A., Andante aus der Octett-Serenade. $7\frac{1}{2}$ Nfl
 Rollfuss, B., Op. 5. Jagdstück f. Pfte. 10 Nfl
 Schubert, F., Die jungen Musikanten. Beliebte Opern-Arien, Tänze u. Volkslieder im leichten Arrangement f. Pfte. Heft 2. 15 Nfl
 Siering, M., Op. 16. Vier Gesänge f. 1 St. m. Pfte. $17\frac{1}{2}$ Nfl

Brauer in Dresden.

- Baumfelder, F., Op. 39. Marcia funebre p. Pfte. 8 Nfl

Elkan in Harburg.

- Sarnighausen, E., Op. 7. Harburger Renn-Marsch f. Pfte. $7\frac{1}{2}$ Nfl

Glaser in Schleusingen.

- Ernst und Scherz. Originalcompositionen f. Liedertafeln. Herausgeg. v. Julius Otto. Heft 60. Part. 12 Nfl . Stimmen 10 Nfl
 Kuntze, C., Op. 67. Der Hecht im Karpfenteiche. Humoristische Fabel f. Bass-Solo u. 4st. Männerchor. Part. 15 Nfl . Chorstimmen 12 Nfl

Eduard Hallberger in Stuttgart.

- Salon. Ausgewählte Originalcompositionen f. Pfte. Jahrg. 1860. Heft 4. Subscr.-Preis $7\frac{1}{2}$ Nfl

Heinrichshofen'sche Musikalienhandlung in Magdeburg.

- Chwatal, F. X., Op. 155. Lustfahrt auf dem Mississippi. Characteristisches Tonstück f. Pfte. $12\frac{1}{2}$ Nfl
 Cramer, L., Goldenes Melodien-Buch f. angehende Clavierspieler. Heft 1—3. compl. 18 Nfl
 Fahrbach, J., Op. 47. Album f. Flötenspieler. Bel. Pièces arr. f. Flöte m. Pfte. No. 6. Im Lager. Militairische Fantasie. 15 Nfl
 Gallrein, J., Op. 7. Tanz-Salon f. d. Jugend. Leichte Tanzstücke f. Pfte. m. Rücksicht auf kleine Hände. $17\frac{1}{2}$ Nfl
 Held, A., Walzer f. Pfte. über d. Lied: Ich schäme mich so sehr. 5 Nfl
 Mayrhofer, S., Op. 4. Prinz Regenten-Marsch f. Pfte. 5 Nfl
 Oesten, T., Aus Deutschlands Eichenhainen. Salonstücke f. Pfte. No. 5. Abschied vom Wald. No. 6. Sieh'st du dort die Wolken eilen. à 10 Nfl
 — — Op. 134. Libellen. Gefällige Tonstücke f. Pfte. mit Rücksicht auf kleine Hände. Lief. II. No. 4—6. $22\frac{1}{2}$ Nfl
 — — Op. 157. Lebende Bilder. Leichte u. charakteristische Kinderstücke f. Pfte. $22\frac{1}{2}$ Nfl
 — — Op. 168. Reminiscences d'Opéras. Collection de Fantaisies élégants en forme de Potpourris p. Pfte. No. 1. La Flûte magique de Mozart. $17\frac{1}{2}$ Nfl
 Schletterer, H. M., Op. 39. Sechs Chorgesänge f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass. Part. 10 Nfl
 Schulz-Weyda, Alpenblümchen. Liederfantasien in Ländlerform f. Pfte. Lief. 4. 10 Nfl
 Sieber, F., Op. 59. Zwei geistliche Lieder f. Alt mit begleitendem dreistimm. Frauenchor u. Pfte. Part. $12\frac{1}{2}$ Nfl