

[17306.] **Für das Weihnachtslager**

bitten wir gef. zu verschreiben:

- Augustin**, Erzähl. für Mütter und Kinder. Cart. 12 Ngr.
- Bilder mit Versen**. 5 Abthlg. (je 40 Blätter). à 6 Ngr.
- do. Mit franz. Tert. 1. Abthlg. 6 Ngr.
- Bilder**, (32) biblische, für Weihnachten. 3 Ngr.
- * **Bilderbogen, Rauhhäusler**. 12 Bog. Cart. 9 Ngr.
- * **Engelgeschichten**. In 40 Bildern, gez. von Pletsch. 1 Ngr.
- Gebetbüchlein für Kinder**. 1½ Ngr.
- do. Eleg. geb. 5 Ngr.
- Grüße an die christl. Mädchenwelt**. 4½ Ngr.
- Kinderstube**. In 36 Bildern, von Pletsch. Cart. 27 Ngr.
- * — do. Eleg. geb. 1 Ngr. 10 Ngr.
- Liebetrut**, Reise nach dem Morgenlande. Eleg. geb. 1 Ngr.
- Ligmann**, Aus dem Leben. Cart. 12 Ngr.
- Luther's kleiner Catechismus**. Mit 32 Bildern von D. Speckter. Geb. 4 Ngr.
- do. Belin-Ausg. Cart. 7½ Ngr.
- * **Modellir-Cartons des Rauhen Hauses**. 16 Blatt. 1 Ngr. 6 Ngr.
- Monod**, das Weib. Cart. 7½ Ngr.
- * — letzte Worte. Eleg. geb. 27 Ngr.
- Peter und Martha**. Kindererzählung. 3¼ Ngr.
- Raabe**, Weihnachtsbüchlein. 9 Ngr.
- Rathschreiber**, der. Eine rheinische Geschichte. Cart. 7½ Ngr.
- Reise**, Erzähl. aus der Spielschule. 15 Ngr.
- Reise in's Geschichtenland. 15 Ngr.
- die Großmutter. 15 Ngr.
- Schubert**, die Zwillinge. 4½ Ngr.
- * **Sprüche (40) der heil. Schrift**. 4. Auf Kupferdruckpap. 1 Ngr. 6 Ngr.
- Wichern**, Dienst der Frauen. Cart. 10 Ngr.
- die arme Frau Dortel am Weihnachtsabend. 1½ Ngr.

* **Adventsbild**: Der Einzug Jesu.* **Weihnachtsbild**: Die Geburt Jesu.* **Neues Weihnachtsbild**: Der Christbaum.* **Weihnachtslied**. Illustr. v. Speckter.

Drd.-Preis 13 Ngr. 23¼ Ngr.

Zusammen für 6 Ngr. baar.

Die mit * bezeichneten Artikel können nur fest geliefert werden.

Die Agentur des Rauhen Hauses
in Horn.[17307.] Im Commissions-Verlag der **Walshausen'schen Buchh.** (Josef Klemm) in Wien ist erschienen und wird nur gegen baar mit 25% expedirt:

Porges, Carl, Geschäftsgang eines Bank-, Waaren-, Commissions- und Speditionshaus. Leitfaden für die Vorträge über Buchführung und Handels-Correspondenz in den Abendkursen der Wiener Handels-Akademie. gr. 8. (37 S.) Geh. 15 Ngr.

[17308.] **Neue Musikalien**im Verlage
von**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

Versandt am 19. Octbr. 1860.

- Blumenthal, J.**, Op. 1. La Source. Caprice pour Piano, arrangé pour Flüte avec acc. de Piano et précédé d'une Introduction par G. Gariboldi. 25 Ngr.
- Clementi, M.**, Sonaten für das Pianoforte zu 4 Händen. No. 7. in Cdur. Neue Ausgabe. 20 Ngr.
- Dresel, O.**, Op. 5. 4 Klavierstücke. Schlummerlied, Präludium, Phantasiestück und Scherzino. 20 Ngr.
- Dussek, J. L.**, Sonaten für das Pianoforte. Neue Ausgabe. No. 7. in Gdur. Op. 20. 10 Ngr. No. 8. in Cdur. Op. 20. 12 Ngr. No. 9. in Fdur. Op. 20. 10 Ngr. No. 10. in Adur. Op. 20. 10 Ngr. No. 11. in Cdur. Op. 20. 16 Ngr. No. 12. in Esdur. Op. 20. 10 Ngr.
- Haydn, J.**, Die Worte des Erlösers am Kreuze. Oratorium. Klavierauszug. Neue berichtigte Ausgabe. 3 Ngr.
- Liederkreis**. Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge für eine Stimme mit Begleitung des Pianoforte. No. 61. Taubert, W., Vergissmeinnicht, aus Op. 82. No. 3. 5 Ngr. No. 62. Taubert, W., Auferstehn, aus Op. 91. No. 5. 5 Ngr. No. 63. Mendelssohn-Bartholdy, F., Volkslied. Es ist bestimmt in Gottes Rath, aus Op. 47. No. 4. 5 Ngr. No. 64. Dürrner, J., Am Bach, aus Op. 3. No. 2. 5 Ngr. No. 65. Nesmüller, J. F., Wenn ich mich nach der Heimath seh'n. 5 Ngr. No. 66. Nicolai, F. W. G., O sieh' mich nicht so lächelnd an, aus Op. 1. No. 1. 7½ Ngr.
- Marx, A. B.**, Sammlung vorzüglicher Chorsätze, für den Gebrauch in Singvereinen und Chorschulen zusammengestellt. Klavierauszug 2 Ngr. Singstimmen 1 Ngr. 20 Ngr.
- Mendelssohn-Bartholdy, F.**, Lieder für Sopran, Alt, Tenor und Bass, f. Männerchor bearbeitet von Karl Perfall. Partitur und Stimmen. 20 Ngr.
- Enthaltend:
Durch tiefe Nacht ein Brausen zieht,
Entflieh mit mir und sei mein Weib.
Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht,
Auf ihrem Grab da steht eine Linde,
O Thäler weit, o Höhen.
- Merker, Ch.**, Op. 54. Nocturne pour la Flüte av. accompagnement de Piano. 12 Ngr.
- Molique, B.**, Op. 65. Abraham. Oratorium nach dem alten Testament. Klavierauszug 9 Ngr. Orchesterstimmen 16 Ngr. 20 Ngr.
- Mozart, W. A.**, Symphonie für Orchester in Stimmen. No. 7. Ddur. 2 Ngr. 15 Ngr.

Volckmar, W., Orgelschule. Von den ersten Anfängen bis zur höhern Ausbildung. Mit 460 Uebungstücken. Ausgabe in 6 Lieferungen. Erste Liefer. n. 1 Ngr. 15 Ngr.

Wagner, R., Tristan und Isolde. Vollständiger Klavierauszug von Hans v. Bülow. 10 Ngr.

— Vorspiel zu Tristan und Isolde. Arrangement für das Pianoforte zu 4 Händen von H. v. Bülow. 18 Ngr.

[17309.] Soeben erschienen bei **C. F. W. Siegel** in Leipzig:

- Abt, Franz**, Drei Gesänge für Männerchor. Op. 182. 1 Ngr. 2½ Ngr.
- Zwei Lieder für vier Männerstimmen. Op. 183. 20 Ngr.
- Genée, R.**, Das Stutzer-Examen. Ein musik. Schwank für vierst. Männerchor und Basssolo. Op. 61. 1 Ngr. 2½ Ngr.
- Hünten, F.**, Souvenir de Stolzenfels. Gr. Valse brill. Op. 207. arr. pour Piano à 4 mains. 20 Ngr.
- Kafka, J.**, L'Allégresse. Amusement pour Piano. Op. 75. 15 Ngr.
- Krug, D.**, Vöglein im Walde. Drei lyrische Tonbilder für Piano. Op. 135. No. 1—3. à 12½ Ngr.
- Kuntze, C.**, Lateinischer Unterricht. Komisches Männerquartett. Op. 69. 25 Ngr.
- Lindner, Aug.**, Concert (Emoll) für Violoncell mit Begl. des Orch. Op. 34.
- do. mit Begl. des Pfte. 2 Ngr.
- Löffler, R.**, Rose und Cypresse. Lied ohne Worte für Piano. Op. 94. 12½ Ngr.
- Die betende Römerin. Ein Tonbild für Piano. Op. 95. 12½ Ngr.
- Klage einer Jungfrau. Elegie für Piano. Op. 96. 10 Ngr.
- Das Schweizermädle. Melodie für Piano. Op. 97. 10 Ngr.
- Mayer, Charles**, Die beliebtesten Stücke aus Flora (100 Jugendstücke für Piano). Op. 165. Heft 1—6. arr. für Pfte. zu 4 Händen. à 22½ Ngr.
- Lieder ohne Worte für Pfte. Op. 316. Heft 2. 25 Ngr.
- La Coquette. Nouveau Galop de Salon pour Piano. Op. 319. 20 Ngr.
- La même arr. pour Piano à 4 mains. 25 Ngr.
- Souvenir de Teplitz. Valse-Étude pour Piano. Op. 320. 15 Ngr.
- Wiegenlied. Romanze für Piano. Op. 321. 10 Ngr.
- Rubinstein, N.**, Deux Feuilles d'Album pour Piano. 12½ Ngr.
- Schäffer, Aug.**, Drei launige Männerquartette. Op. 87 a. No. 3. 1 Ngr.
- Drei launige Lieder für 1 Singst. mit Pfte. Op. 87 b. No. 3. 15 Ngr.
- Spindler, Fr.**, Wilde Rosen. Drei Tonstücke für Pfte. Op. 120. No. 1—3. à 17½ Ngr.