

## Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreigespaltene Petitzeile ober deren Raum mit ½ Ngr., alle übrigen mit 1 Ngr. berechnet.)

Gerichtliche  
Bekanntmachungen.

[17873.] Aus A. Cartellieri's Concursmasse in Stettin sind mit Verlagsrecht zu verkaufen:

625 Boguslawski, v., die Kometen. 1857. 8. 8 Bogen. Geh. 12 Sg. ord. (Auss. 1000.)

450 Frömling, Zustände der Dünen. 1858. 8. 4 Bog. Theils geh., theils roh. 10 Sg. ord. (Auss. 750.)

Gebote erbittet und liefert Exemplare zur Ansicht

Stettin, den 29. Octbr. 1860.

**Th. von der Nahmer,**  
als Verwalter.

[17874.] Aus A. Cartellieri's Concursmasse in Stettin ist zu verkaufen:

700 Verzeichniß der Musikalien-Leihanstalt. 8. 13 Bog. Dasselbe umfaßt 5214 Nrn. aus folgenden Fächern: Pfte. und Violine, Pfte. à 4 ms. und à 2 ms. — 2stimm. und 1stimm. Gesänge mit Pfte.-Begleitung; Dratorien und Opern in Clav.-Auszug und eignet sich besonders für Musikalien-Leihanstalten in Provinzialstädten.

Gebote werden erbeten und Probeexemplare geliefert von

Stettin, den 29. Octbr. 1860.

**Th. von der Nahmer,**  
als Verwalter.

Geschäftliche Einrichtungen,  
Veränderungen u. s. w.

## Verkaufsanträge.

[17875.] Eine Leihbibliothek, gegen 4500 Bände stark, steht zum Verkauf. Gefällige Briefe unter Chiffre B. C. # 2. werden durch Herrn Friedr. Volkmar in Leipzig erbeten.

## Kaufgesuche.

[17876.] Ein gut rentirendes solides Verlagsgeschäft mittleren Umfangs wird von einem zahlungsfähigen Manne baldmöglichst zu acquiriren gesucht und bittet man diesfallige Offerten unter der Chiffre F. L. an die Exped. d. Bl. richten zu wollen.

## Berichtigung.

In Nr. 134, Anzeige 17455, lese man:

Meinen Verlag werde ich unter der Firma:

**Joh. Chr. Hermann'sche Verlagsbuch-**  
**handlung**

F. E. Suchsland

(nicht Hermann'sche Buchhandlung etc.)  
weiterführen.

## Fertige Bücher u. s. w.

[17877.] Neue Musikalien

aus dem Verlage von

**Julius Hainauer**

in Breslau.

Versandt im October 1860.

Doppler, J. H., Op. 288. Klänge aus der Schweiz. 3 kleine brillante Fantasien über beliebte Schweizerlieder für Pianoforte zu 2 Händen. Complet. 17½ Sg.

Hannsske, C., Geburtstags-Ständchen. Galopp für Piano zu 2 Händen. 5 Sg.

Krug, D., Op. 129. Zwei Klavierstücke zu 2 Händen. No. 1. Morgenständchen. No. 2. Gondellied. à 12½ Sg.

— Op. 130. Valse diabolique pour Piano à 2 mains. 15 Sg.

— Op. 131. Abendgebet. Religiöses Tonstück für Piano zu 2 Händen. 10 Sg.

Lüttwitz, M. v., Op. 9. Fünf Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Piano. Heft 1. 12½ Sg.; Heft 2. 17½ Sg.

— Op. 10. Die Klatschschwestern. Polka für Piano zu 2 Händen. 5 Sg.

— Op. 11. Charlot's dreams. Polka für Piano zu 2 Händen. 5 Sg.

Mayer, Carl, Op. 302. Frühlingsblumen. 6 Romantische Klavierstücke für das Piano zu 4 Händen. No. 1. Vereitelte Hoffnung. 22½ Sg. No. 2. Toccata. 12½ Sg. No. 3. Kriegerisch. 17½ Sg. No. 4. Walzer-Etude. 17½ Sg. No. 5. Im Walde. Nocturne. 15 Sg. No. 6. Schöne Sicilianerin. Ein Scherz. 17½ Sg.

Operngucker, der, Potpourris über Melodien der beliebtesten Opern für Piano zu 2 Händen. No. 1. Bellini, Norma. No. 2. Bellini, Romeo und Julia. No. 3. Bellini, Sonnambula. No. 4. Donizetti, Belisar. No. 5. Mozart, Zauberflöte. No. 6. Auber, Feensee. No. 7. Mozart, Don Juan. No. 8. Bellini, Puritaner. No. 9. Mozart, Figaro. No. 10. Donizetti, Lucrezia Borgia. No. 11. Wagner, Lohengrin. No. 12. Wagner, Tannhäuser. à 20 Sg.; gegen baar mit 60% und auf 6 ein Freiexemplar, gleichviel ob aus einer oder verschiedenen Nummern gewählt. Die ganze Collection mit 2 #, d. i. mit 75%.

Pelham, B., Nachtstücke. 3 Lieder für Sopran mit Begleitung des Piano. 12½ Sg.

Reinecke, C., Op. 69. No. 1. Nocturno für Piano zu 2 Händen. 10 Sg.

Schön, M., Op. 26. Zwölf Lectionen für Anfänger im Violinspielen. Leichte melodische Duettinos für 2 Violinen zum Gebrauch für Lehrer und Schüler. 15 Sg.

Tschirch, W., Op. 13. Drei leichte Lieder für den vierstimmigen Männerchor. Partitur und Stimmen. 15 Sg.

Wichtl, G., Der kleine Salongiger. Leichte Variationen und Fantasien über beliebte Opernmotive für die Violine in der ersten Lage mit Begleitung des Piano und einer zweiten Violine ad libitum oder für 2 Violinen allein. Ausgabe A. für Violine u. Piano und einer zweiten Violine ad libitum: Op. 47. No. 1. Meyerbeer, Dinorah. Op. 48. No. 2. Offenbach, Verlobung bei der Laterne. Op. 49. No. 3. Verdi, Il Trovatore. Op. 50. No. 4. Wagner, Tannhäuser. à 12½ Sg. Ausgabe B. für 2 Violinen allein: Op. 47. No. 1. Meyerbeer, Dinorah. Op. 48. No. 2. Offenbach, Verlobung bei der Laterne. Op. 49. No. 3. Verdi, Il Trovatore. Op. 50. No. 4. Wagner, Tannhäuser. à 7½ Sg.

Fest mit 50%. — Gegen baar mit 60%.  
Auf 6 ein Freiexemplar.

[17878.] In unserm Verlage erschien jetzt vollständig:

## Industrie und Handel

im

Kaiserthume Oesterreich.

Nach ihrem gegenwärtigen Standpunkte  
dargestellt

von

**L. Brodhuber, Dr. Goldhaus und  
A. Martin.**

8. 47 Bogen. Broch. 2 # 20 Ngr.

Die Herren Brodhuber, Dr. Goldhaus, A. Martin, welche das 47 Druckbogen umfassende Werk bearbeiteten, haben sich hierdurch ein geringes Verdienst erworben. Es ist das erste Werk, welches über die gesammte industrielle und merkantile Thätigkeit des Kaiserstaates ein umfassendes, auf authentischen Daten beruhendes Bild darbietet, dessen Werth neben den sorgfältig ermittelten Ziffern besonders erhöht wird durch zahlreiche eingestreute Notizen, Beziehungen und durch Vergleiche mit der Statistik der betreffenden Industrien des Auslandes. Es muß dies Werk somit als eine wesentliche Bereicherung unserer Literatur angesehen werden, und sollte dasselbe in jeder Bibliothek der Gewerbs- und Handeltreibenden zu finden sein.

Da wir dies Werk nicht allgemein versenden, so bitten wir, dort, wo sichere Aussicht auf Absatz ist, zu verlangen.

Wien, im Octbr. 1860.

**Typ.-liter.-artist. Anstalt**  
von Zamarski & Dittmarsch.