

4. **Campagnes du feld-maréchal Comte Radetzky dans le Nord de l'Italie en 1848—1849 par un ancien officier supérieur des gardes impériales russes.** (Prince Alexandre Troubetzkoi.) Nouvelle édition. In-8. Geh. 3  $\mathfrak{r}$ .

5. **Codex Alexandrinus.** H KAINHAIATHKH. Novum Testamentum graece ex antiquissimo codice Alexandrino a C. G. Woide olim descriptum: ad fidem ipsius codicis denuo accuratius edidit H. B. Cowper. 8. Geh. 4  $\mathfrak{r}$ .

6. **Colección de autores españoles.** Tomo I—VI. 8. Geh. Jeder Band 1  $\mathfrak{r}$ .

I. Clemencia. Novela de costumbres por Fernan Caballero.

II. La Gaviota. Novela de costumbres por Fernan Caballero.

III. IV. El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. 2 Tom.

V. La familia de Alvareda. Novela original de costumbres populares. — Lágrimas. Novela de costumbres contemporaneas. Por Fernan Caballero.

VI. El libro de los cantares, compuesto por D. Antonio de Trueba.

7. **Collecção de autores portuguezes.** Tomo I. Cantos. Collecção de poezias de Antonio Gonçalves Dias. Terceira edição. 8. Geh. 1  $\mathfrak{r}$  15 Ng.

Die „Gesänge“ des Brasiliers Antonio Gonçalves Dias haben dem Namen desselben in seinem Vaterlande schnell einen ausgezeichneten Ruf begründet. Unter den lebenden portugiesischen und brasilischen Dichtern ist Dias auch unstreitig einer der bedeutendsten, und namentlich seine „Amerikanischen Gesänge“ geben ihm ein Anrecht auf die Theilnahme und Bewunderung aller Freunde der Dichtkunst. Den besten Beweis für die Anerkennung, welche Dias bei seinen Landsleuten gefunden, liefert der Umstand, dass die erst vor zwei Jahren erschienene zweite Auflage seiner Gedichte bereits seit längerer Zeit vollständig vergriffen ist, so dass gegenwärtig bereits diese dritte Auflage vorliegt.

8. **Guizot, François Pierre Guillaume,** Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps. Édition autorisée pour l'étranger. Tome III. In-8. Jeder Band 1  $\mathfrak{r}$  15 Ng.

9. **Library of British poets.** Part. I—IX., XIII—XV. 8. Geh. Jede Liefg. 10 Ng. I—IX. The poetical works of Lord Byron. 3 Vols.

XIII—XV. The poetical works of Sir Walter Scott, Bart. Vol. I.

Die „Library of British poets“ wird die vollständigen poetischen Werke von Shakespeare, Wordsworth, Coleridge, Campbell, Milton, Southey, Shelley, Byron, Burns und Walter Scott, sowie eine Auswahl aus den neuern englischen Dramatikern, in uniformen, geschmackvoll ausgestatteten, correcten und wohlfeilen Ausgaben umfassen. Soweit er-

forderlich, werden dieselben durch die Noten der ausgezeichnetsten Commentatoren erläutert sein. Die Auswahl der „Modern British dramatists“ ist von dem bekannten Goethebiographen G. H. Lewes getroffen und mit Einleitungen und Noten desselben versehen.

Von den 60 Lieferungen, in welchen die Verlagshandlung die angeführten Autoren vollständig zu liefern verspricht, sollen monatlich in der Regel zwei ausgegeben werden. Der Subscriptionspreis jeder Lieferung beträgt 10 Ng. Einzelne Lieferungen werden nicht abgegeben, doch steht es jedem Subscribenten frei, nach Belieben von der Subscription zurückzutreten.

10. **Schlagintweit, Hermann, Adolphe and Robert de,** Results of a scientific mission to India and High Asia. Undertaken between the Years 1854 and 1858, by order of the Court of Directors of the Honourable East India Company. Neun Bände Text in Quart und drei Bände Atlas mit 120 Kupfern und Karten in Folio. Band I. mit Atlas. Geh. 26  $\mathfrak{r}$  20 Ng.

11. **Schulz, H. W.,** Denkmäler der Kunst des Mittelalters in Unteritalien. Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von F. von Quast. Vier Bände Text in Quart und Atlas in gr. Folio. Carton. 120  $\mathfrak{r}$ .

12. **Statz, V.,** Kirchliche Bauwerke in gothischem Style. Fol. Cart. 24  $\mathfrak{r}$ .

Das vorliegende Werk des berühmten Baumeisters hat wesentlich einen praktischen Zweck. Es sind Vorlagen zu Kirchenbauten in gothischem Style, mit allem Detail, wie es der Werkmeister nöthig hat, und unter Berücksichtigung des heutigen Bedürfnisses und des in jedem einzelnen Falle sich darbietenden Materials durchgeführt. Fast alle Entwürfe, die hier geboten werden, haben die Probe der Ausführung und der öffentlichen Kritik bereits bestanden.

13. **Tęcza. Zbiór poezyi.** 16. Geh. 1  $\mathfrak{r}$ ; geb. 1  $\mathfrak{r}$  10 Ng.

[556.] Von

**Petri's Fremdwörterbuch.**

11. Auflage. 2  $\mathfrak{r}$  ord.

stehen fortwährend Expl. à cond. mit 25%, baar mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt und 11/10 Expl. zu Diensten.

Gebundene Expl. liefert Herr Zander.

Arnoldische Buchh. in Leipzig.

[557.] Soeben erschien und ist von mir zu beziehen:

**Baumhauer,** Mémoire sur la densité, la dilatation, le point d'ébullition et la force élastique de la vapeur de l'alcool et des mélanges d'alcool et d'eau. Publié par l'Académie Royale des Sciences à Amsterdam. Preis 1  $\mathfrak{r}$  4 Ng mit 25%.

Des kleinen Vorraths wegen bitte mäs-

sig zu verlangen.

Leipzig, im Januar 1861.

Carl Fr. Fleischer.

[558.] Zu gefälliger fortgesetzter Verwendung empfehlen wir Ihnen:

**Dietrich,** Encyclopädie der gesammten niederen und höheren Gartenkunst. Lex.-8. Brosch. à 4  $\mathfrak{r}$  ord.

**Nobland,** Album für Gärtner und Gartenfreunde. Mit vielen illum. Tafeln. Lex.-8. In Umschlag à 3  $\mathfrak{r}$  6 Ng ord.

Arnoldische Buchhdlg. in Leipzig.

[559.] In unserm Verlage sind soeben erschienen und versandt:

**Instruktion für den Betrieb der Gymnastik und des Bajonettfechtens bei der Infanterie.** Vom 21. Oktober 1860. Mit 37 in den Text gedruckten Figuren in Holzschnitt. gr. 8. 4 $\frac{1}{2}$  Bog. Geh. 10  $\mathfrak{r}$  ord., 7 $\frac{1}{2}$   $\mathfrak{r}$  netto.

**Meine Lieder.** Den Freunden aufgezeichnet. Mit bunter Einfassung u. Titelbild. 19 $\frac{1}{2}$  Bog. kl. 8. Geh. 1  $\mathfrak{r}$  ord., 20  $\mathfrak{r}$  netto.

do. Elegant geb. mit Goldschnitt. 1 $\frac{1}{2}$   $\mathfrak{r}$  ord., 1  $\mathfrak{r}$  netto. (Nur fest.)

(Diese Sammlung ist aus den beliebtesten componirten Liedern unserer deutschen und auch fremden Dichter zusammengestellt, die Dichter und Componisten sind jedem Liede beige-

druckt.)  
**Wittich, von,** Hauptmann, über die Gymnastik in ihrer Anwendung als Erziehungsmittel des Soldaten. gr. 8. 1 $\frac{1}{2}$  Bog. Geh. 5  $\mathfrak{r}$  ord., 3 $\frac{1}{2}$   $\mathfrak{r}$  netto.

**Wolff, Paul,** der preussische Substitutionsprozess. Eine systematische Zusammenstellung der denselben betreffenden, zur Zeit geltenden gesetzlichen Vorschriften mit erläuternden Anmerkungen und Formularen zur Bearbeitung von Substitutionsfachen. 28 $\frac{3}{4}$  Bog. 8. Geh. 1 $\frac{1}{2}$   $\mathfrak{r}$  ord., 1  $\mathfrak{r}$  netto.

Ferner als Fortsetzung nur für feste Rechnung:

**Tabellen und amtliche Nachrichten über den Preussischen Staat für das Jahr 1858.** (X. Bd.) Herausgegeben von dem Statistischen Bureau zu Berlin. Fol. 160 Bog. Geh. 5  $\mathfrak{r}$  10  $\mathfrak{r}$  ord., 4  $\mathfrak{r}$  netto. Berlin, den 10. Januar 1861.

Kgl. Geh. Ober-Hofbuchdruckerei. (R. Decker.)

[560.] In unserm Verlage erschien soeben, wird aber nur fest versandt:

**Verzeichniß**

der

**Papenburger See- und Watt-Schiffe,**

nebst Angabe der Bauart, der Größe nach Comm.-Lasten, des Namens des Schiffes, des Capitains, des Buchhalters, wie auch der Flaggennummer.

Preis 5  $\mathfrak{r}$  mit 33 $\frac{1}{3}$ %.

Papenburg, den 7. Januar 1861.

J. Lüken'sche Buchh.

12\*