

[2982.] **Neue Confirmationscheine,**
bronnirt pr. Hundert 1 1/3 fl ord., schwarz 1 fl ,
gegen baar 20% Rabatt,
empfiehlt
Leipzig. **Gustav Poenicke.**

[2983.] **Neue Musikalien**
im Verlage von
Fr. Hofmeister in Leipzig.

- Battanchon, F., Op. 23. Souvenir d'un Bal.
Fantaisie p. Violoncelle av. Pfte. 20 N fl .
— Op. 24. Élégie p. Violoncelle av. Pfte.
15 N fl .
— Op. 26. Valse brillante p. Violoncelle
av. Pfte. 15 N fl .
— Op. 27. La Primavera. Pastorale p.
Violoncelle av. Pfte. 22 1/2 N fl .
Jaell, Alfr., Op. 107. Improvisation nach
Motiven der Oper Santa Chiara, f. Pfte.
15 N fl .
— Op. 108. Un Ballo in Maschera, Opéra
de Verdi. Transcription p. Pfte. 12 1/2 N fl .
— Op. 109. Tarentelle d'après un Motif de
l'Opéra Un Ballo in Maschera, p. Pfte.
15 N fl .
Krüger, W., Op. 76. Jérusalem (I Lom-
bardi) de Verdi. Introduction drama-
tische et Trio. Transcription p. Pfte.
17 1/2 N fl .
— Op. 78. Macbeth de Verdi. Choeur et
Ballabile. Transcription p. Pfte. 17 1/2 N fl .
— Op. 79. Ernani de Verdi. Cavatine.
Transcription p. Pfte. 20 N fl .
— Op. 92. Orphée de Gluck. Scène des
Enfers. Romance d'Orphée. Transcrip-
tion p. Pfte. 20 N fl .
Labitzky, Aug., Op. 30. La Moscovite.
Polka (française) f. Pfte. 7 1/2 N fl .
— Op. 31. La première Rose. Walzer f.
Pfte. 15 N fl .
— Op. 32. Theresen-Polka (française) f.
Pfte. 7 1/2 N fl .
Lysberg, Ch. B., Op. 51. La Baladine.
Caprice, arr. p. Pfte. à 4 mains. 20 N fl .
Schnyder, X., v. Wartensee, Ouverture
zur Oper Fortunat, f. 2 Pfte. zu 8 Hän-
den arr. 1 fl 25 N fl .
Schumann, Rob., Op. 105. Sonate, arr.
f. Pfte. zu 4 Händen. 1 fl 15 N fl .
Voss, Ch., Op. 266. Réminiscences de la
Russie. Trois Transcriptions sur des Chan-
sons russes p. Pfte. No. 1—3. à 15 N fl .
Walter, A., Op. 16. Concert-Ouverture.
f. Pfte. zu 4 Händen. 1 fl 5 N fl ; Parti-
tur. 8. Geb. 2 fl ; Orchesterstimmen 3 fl .
Verdi, Jos., La Traviata. Oper. No. 16.
Sc. u. Arie (S.): Lebt wohl (Addio). 12 1/2 N fl .
No. 18. Sc. u. Duett (S. u. T.): O lass
uns fliehen (Parigi, o cara). 22 1/2 N fl .
No. 19. Schlusscene (S.): Theurer, hier
nimm (Prendi, quest' è l'immagine). 15 N fl .

[2984.] **Neue Musikalien.**
Nova-Sendung No. 1.
von
Julius Hainauer.
Breslau, den 16. Februar 1861.

- Börner, A., Op. 29. Springer's Salon-
Polka für Pianoforte. 7 1/2 S fl .
Doppler, J. H., Op. 271. Ob ich dich liebe.
Romanze für Piano. 2. Aufl. 10 S fl .
— Op. 272. Le diable dansant. Polka bril-
lante p. Piano. 2. Éd. 12 1/2 S fl .
Faust, Carl, Op. 88. Electrisir-Polka für
Piano. 7 1/2 S fl .
— Op. 89. Herzblättchen. Tyrolienne für
Piano. 7 1/2 S fl .
— Op. 90. Trübel und Jubel. Quadrille
für Piano. 10 S fl .
— Op. 91. Der Federball. Galopp für Piano.
7 1/2 S fl .
— Op. 92. Louisen Marsch für Piano. 5 S fl .
— Op. 88 und 91 zusammen für Orchester.
1 fl .
— Op. 89 und 92 zusammen für Orchester.
1 fl .
— Op. 90 allein für Orchester. 1 fl .
Krug, D., Op. 137. Der trauernde Barde.
Romance mélancolique p. Piano. 12 1/2 S fl .
— Op. 138. Der nächtliche Reiter. Ballade
für Piano (nach Bürger's Gedicht „Le-
nora“). 17 1/2 S fl .
Löschhorn, A., Op. 74. Le retour à Var-
sovie. Mazourka de salon p. Piano. 15 S fl .
Baar mit 60%. Fest mit 50%. Auf 6 ein
Freiexemplar. A cond. nichts.

[2985.] Von der wichtigen Broschüre:
La France, Rome et l'Italie.
par
Laguéronnière.
erhielten ausreichenden Vorrath und liefern
sodort auf feste Rechnung à 11 1/4 S fl netto
aus.
Berlin, den 18. Februar 1861.
B. Behr's Buchh.
E. Bock.

[2986.] In meinem Verlage ist neu ausge-
geben ein Portrait von
Schinkel
nach einer Originalzeichnung des verstorbe-
nen Prof. Krüger, lithogr. von Jentzen.
Fol. 14“—10“. Chines. Pap. 15 S fl mit 33 1/3%.
Baar mit 40% Rabatt.
Ich kann dieses getreue Abbild Schin-
kel's allen seinen Verehrern empfehlen, da
es sich durch grosse Lebenswahrheit aus-
zeichnet.
Ich sehe Ihren festen Bestellungen
entgegen und zeichne
ergebenst
Berlin, den 20. Februar 1861.
C. G. Lüderitz'sche Verlagsbuchh.
A. Charisius.

[2987.] In zweiter Auflage erschien bei
mir die neue und wichtige Broschüre:

Frankreich,
Rom
und
Italien

von
A. de la Guéronnière.
Preis 5 S fl .

Deutsche Ausgabe der Schrift:
La France, Rome et l'Italie.

Die Nachfrage nach dieser Schrift ist sehr
bedeutend; ich kann vor der Hand nur fest und
baar expediren und à cond. erst später berück-
sichtigen.

Baar mit 50%; 13/12, 28/24, 58/48, 120/96.

Auf Rechnung mit 33 1/3%.

In Leipzig halte ich Auslieferungslager für
Baarbestellungen.

Hochachtungsvoll

Julius Abel'sdorff's Verlag
in Berlin.

[2988.] Soeben erschien in meinem Verlage
und wurde an die bisherigen Abnehmer als Fort-
setzung versandt:

Revue populaire des sciences
principalement dans leurs rapports avec
la production agricole, la santé de l'homme
et des animaux et l'économie do-
mestique

rédigé par

J. B. E. Husson.

4. Année, 1861. — Nr. 1.

pro compl. 2 fl ord., 1 1/2 fl netto baar.

Die „Revue populaire“ erscheint in monat-
lichen Heften von 3—4 Bogen, deren je 12 ei-
nen starken Band in 8. bilden. Seit ihrem
Bestehen hat dieselbe sich eines starken Absatzes
nicht nur im Lande, sondern auch nach außer-
halb zu erfreuen gehabt. Ich erlaube mir,
hiermit auf neue Ihre freundliche Verwen-
dung für dieselbe in Anspruch zu nehmen, und
bitte, bei Aussicht auf Absatz verlangen zu
wollen.

Ergebenst

Brüssel, den 15. Februar 1861.

Aug. Schœe.

[2989.] In unserem Verlage ist erschienen:
Die Praxis des Baurechts.

Ein Handbuch zur Selbstbelehrung vor-
züglich für Nichtjuristen,

insbesondere

für Baumeister, Baubefähigte, Architekten,
Ingenieure, Haus-, Mühlen- und Fabrikbesit-
zer, Bauunternehmer etc. etc.

Zugleich

als Hilfsbuch bei Vorträgen über Bau-
rechtswissenschaft auf Baugewerkschulen etc.

Von

C. Matthiae,

Kreisrichter in Holzminden.

gr. 8. 18 3/4 Bogen. Preis 1 fl 6 N fl .

Braunschweig.

C. A. Schwetschke & Sohn.

(M. Bruhn.)