

Frauen, also 78 Proc. des Schreibens unkundig. Die Frauen allein gerechnet, waren 92 Proc. des Schreibens unkundig, also unter 100 nur 8 Schreiberinnen. Das Verhältniß der des Schreibens Unkundigen stellt sich für 4 andere Departements auf 70 Proc., für 14 fernere Departements über 60 Proc., für weitere 14 Departements auf 30 bis 40 Proc. Nun geht aus diesen Ermittelungen freilich nicht hervor, daß alle diese, welche nicht schreiben können, auch nicht lesen können, aber es scheint nicht, daß diese große Anzahl zu der besten Kundshaft der Buchhändler gehöre. Thatsächlich stehen auch die Engländer an allgemeiner Bildung weit hinter den Deutschen zurück. Wenn also bei diesen durchaus ungünstigen Bildungsverhältnissen und bei dem Mangel einer Centralisation — wie wir sie in Leipzig haben — der französische und englische Buchhandel solche großartige Erfolge erzielt, um wie viel mehr würden wir diese Erfolge erreichen, wenn unser Geschäft auf vernünftige und kaufmännische Weise betrieben würde!

Ich sehe kaum voraus, daß irgend ein Mitglied unseres Vereins etwas dagegen haben könnte, wenn unser verehrlicher Vorstand hierdurch ersucht wird, der Commission, welche zur Prüfung des Antrags des Hrn. Dr. Heinr. Brockhaus gewählt ist, auch die obigen Vorschläge zur Prüfung und Berichterstattung zu überweisen. Auf jeden Fall dürfte es aber zweckmäßig sein, wenn diese Vorschläge auch außerdem in diesem Blatte pro und contra beleuchtet würden.

Ich füge nur noch hinzu, daß, da ich den Verlag und das Sortiment gleichmäßig betreibe, von einer Parteilichkeit für einen dieser Geschäftszweige wohl nicht die Rede sein kann, vielmehr diesen Vorschlägen nur der Wunsch zu Grunde liegt, beide Geschäftszweige einer gedeihlichen Entwicklung entgegenzuführen und mithin das Wohl des Gesamtbuchhandels zu fördern.

Altona.

E. M. Heilbutt.

### Berbote.

Die Leipziger Kreisdirection macht unterm 28. Juni bekannt, daß mittelst Erkenntnisses des Gerichtsamts im Bezirksgericht Leipzig auf Confiscation und Vernichtung der Schrift:

Deutsche Antwort auf Lagueronnière's Brandschrift: „Der Papst und der Kongress“. Leipzig 1860, Kollmann. Erkannt ist und daß hiernach jede fernere Verbreitung oder öffentliche Ankündigung der gedachten Druckschrift bei der in §. 6. des Pressegesetzes angedrohten Strafe verboten ist.

### Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

#### Englische Literatur.

BESSER, R., Christ the Light of the World. Biblical Studies on the first ten Chapters of St. John's Gospel. Translated from the German by M. G. Huxtable. Post 8. (Edinburgh.) London, Hamilton. Cloth, 6 s.

BEYOND the ORANGE RIVER: or, Scenes in Southern Africa. Post 8. London, Newby. Cloth, 10 s. 6 d.

BLACKIE, A. B., the Bank Parlour; or, Experiences in the Life of a late Banker. Post 8. London, Blackwood. Cloth, 7 s. 6 d.

ELLISON, TH., Slavery and Secession in America, historical and economical, with map and appendices. Post 8. London, Low. Cloth, 8 s. 6 d.

HARVEY, Mrs., our Cruise in the Claymore, with a Visit to Damascus and the Lebanon. Post 8. London, Chapman & H. Cloth, 10 s. 6 d.

HUNT, L., a Saunter through the West End. 1 Vol. Post 8. London, Hurst & B. Cloth, 10 s. 6 d.

LESSING's Minna von Barnhelm. The german Text, with explanatory Notes and a complete Vocabulary, by J. A. F. Schmidt. 12. London, Williams & N. Cloth, 2 s. 6 d.

LIFE in the LAND of the FIRE WORSHIPPER, by Charles De H—, edited by Fredrika Bremer. 2 Vols. Post 8. London, Newby. Cloth, 21 s.

MAILLARD, A. M., Loving, and being loved. 2 Vols. Post 8. London, Saunders & O. Cloth, 21 s.

OLDKNOW, R. CH., Garibaldi in Sicily; or, the Adventures of Johnson; and other Poems. 12. London, Longman, Cloth, 2 s.

OUT OF HER ELEMENT: drawn from Life. By Pen and Ink. 2 Vols. Post 8. London, Newby. Cloth, 21 s.

PFEIFFER, I., last Travels, inclusive of a Visit to Madagascar; with a biographical Memoir of the Author. Translated by H. W. Dulcken. Post 8. London, Routledge. Cloth, 5 s.

REMY, J., and J. BRENCLEY, a Journey to Great Salt-Lake City. With a Sketch of the History, Religion and Customs of the Mormons, and an Introduction on the religious Movement in the United States, by Jules Remy. 2 Vols. Royal 8. 10 steel engravings and map. London, Jeffs. 32 s.

SPECULUM HUMUNAE SALVATIONIS. — Le plus ancien monument de la xylographie et de la typographie réunies, avec introduction historique et bibliographique par J. H. Berjeau. 4. London, Skeet. 4 £. 4 s.

STRICKLAND, A., Lives of the Bachelor Kings of England. Post 8. London, Simpkin. Cloth, gilt edges, 12 s. 6 d.

TENNANT, W., Memoir of, Life of, Writings, to which is added Notes, Stories and Anecdotes, collected by the Professor illustrative of the Opinions, Manners and Customs of the Antients, by Matthew Forster Conolly. 12. London, Blackwood. Cloth, 4 s.

TULLACK, W., Malta under the Phoenicians, Knights and English. Post 8. London, Bennett. Cloth, 7 s. 6 d.

UNDER the SPELL: a Novel. By the Author of „Grandmother's Money“. 3 Vols. Post 8. London, Hurst & B. Cloth, 31 s. 6 d.

#### Französische Literatur.

ABOUT, E., Lettre à M. Keller. In-8., 32 p. Paris, Dentu. 1 fr.

BATTYANY, Mme. la comtesse J., Journal d'Ilma Szerendy. In-18 jesus, 248 p. Paris, Amyot.

BRY, A., Raffet, sa vie et ses œuvres; accompagné de deux portraits de Raffet lithographiés, de deux eaux-fortes inédites et de 4 facsimile. In-8., 130 p. Paris, Dentu. 5 fr.

DANDOLO, A., le protectorat anglais aux îles Ioniennes. Lettre respectueuse à Mgr. le marquis de Normanby. In-8., 31 p. Paris, Dentu.

DEUX mots sur l'Autriche et François-Joseph; par un ancien militaire autrichien. In-8., 30 p. Paris, Dentu. 1 fr.

GAILLAD, L. DE, l'expédition de Rome en 1849, avec pièces justificatives et documents inédits. In-8., xvi-527 p. Paris, Le-coffre.

MAQUET, C., les orages de la vie. In-18 jesus, 378 p. Paris, Cadot. 1 fr.

PERROUD, L., de la tuberculose, ou de la phthisie pulmonaire et des autres maladies dites scrofuleuses et tuberculeuses, étudiées spécialement sous le double point de vue de la nature et de la prophylaxie. In-8., xvi-292 p. Paris, Savy.

POËTES FRANÇAIS, les. Recueil des chefs-d'œuvre de la poésie française depuis les origines jusqu'à nos jours, avec une notice littéraire sur chaque poète; par MM. Charles Asselineau, Hippolyte Rabou, Charles Baudelaire, Théodore de Banville, Philoxène Boyer, Edouard Fournier etc; précédé d'une introduction par M. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Publié sous la direction de M. Eugène Crépet. T. 1. et 2. In-8., xxxix-1470 p. Paris, Gide. Chaque vol. 7 f. 50 c.

Cet ouvrage formera 4 vols. Chaque volume embrassera, dans le détail et dans l'ensemble, une des quatre principales périodes de notre littérature, savoir: T. 1. 1. période: Du douzième au seizième siècle. T. 2. 2. période: De Ronsard à Boileau. T. 3. 3. période: De Boileau à M. de Lamartine. T. 4. 4. période: Les contemporains. — Pour faciliter l'intelligence des textes antérieurs au quinzième siècle, une traduction est placée en regard de chaque vers. — Chaque vol. se vend séparément.

VERNIER, V., Greta. In-18 jesus, 232 p. Paris, Amyot.

#### Briefwechsel.

Herrn G. — Ihr anonym eingesandter Artikel „Zum Antiquarhandel“ kann keine Aufnahme im Börsenblatt finden, weil wir gehalten sind, nichts zuzulassen, wovon wir nicht auf Erfordern den Einfluss der namhaft machen könnten.