

Neues Geschichtswerk.

[13481.]

Soeben erschien und liefern wir auf Verlangen:

Histoire de la Révolution de 1848

par

Garnier-Pagès.

Tom. I — IV. 8. Preis pro Band 2 fr ord., 1 $\frac{1}{2}$ fr netto.

Obiges Werk ist für den Geschichtsfreund von größter Wichtigkeit. Dem Verfasser stand den vermöge seiner Stellung, er war Mitglied der provisorischen Regierung im Jahre 1848, sämtliche Documente zur Verfügung, so daß seine Angaben als streng authentisch anzusehen sind.

Wir können nur fest, resp. baar expediren.

Brüssel, den 9. August 1861.

A. Vacroix, Verboeckhoven & Co.

[13482.]

Portraits bei Gelegenheit des Jubiläums der Universität Breslau, nach Photographien v. A. Weigelt lithogr. v. E. Tsch:

S. Barkow, königl. Geheimer Medizinalrath, o. ö. Professor u. Direktor der Anatomie d. U. Breslau. 22 $\frac{1}{2}$ Sg.

Albrecht Theodor Widdelborpf, königl. Medizinalrath, o. ö. Professor u. Direktor der chirurg. u. augenärztlichen Klinik d. U. Breslau. 22 $\frac{1}{2}$ Sg.

Hermann Lebert, o. ö. Professor u. Direktor der medizinischen Klinik d. U. Breslau. 22 $\frac{1}{2}$ Sg.

Betschler, königl. Geheimer Medizinalrath, o. ö. Professor u. Direktor d. geburts-hilflichen Klinik d. U. Breslau. 22 $\frac{1}{2}$ Sg.

Rudolph Heidenhain, o. ö. Professor u. Direktor des phys. Institutes d. U. Breslau. 22 $\frac{1}{2}$ Sg.

Ferner:

Ansicht der Universität Breslau, nach e. Zeichnung von Koska lithogr. 6 Sg.; Expl. auf feinem Cartonpapier 10 Sg.

Wir versenden diese Bilder im Allgemeinen nur auf Verlangen u. bitten um gef. Bestellungen.

Breslau, den 15. August 1861.

Maruschke & Berendt.

[13483.] In meinem Verlage erschien soeben in vierter Auflage:

Die

Brüderschaft des Rauhen Hauses,

ein

protestantischer Orden im Staatsdienst.

Aus bisher unbekanntem Papieren dargestellt

von

Dr. F. von Holtendorff,

Professor der Rechte.

Preis 10 Sg.

Ich bitte, zu verlangen.

Berlin, den 15. August 1861.

Lüderik'sche Buch.

(A. Charisius.)

[13484.]

Folgende Nova

unserer Verlags, welche Herr A. G. Liebeskind à cond. mit 33 $\frac{1}{3}$ % debitirt, empfehlen wir zu gütiger Verwendung. Bei den mit * bezeichneten Artikeln fest auf 10 + 1, auf 25 + 4. Wien, 10. August 1861.

A. Nehler's Witwe & Sohn.

* **A B C**, buntes, von Tante Ernestine (Gräfin Th. Baudissin). Mit Illustrationen von Fr. Poggi. hoch 4. In farb. Umschlag cartonnirt 20 Ng.

Adolph, M. (Prof.), kurzgefaßter Elementar-Unterricht zur Erlernung der italienischen Sprache. (Für Gymnasialschüler besonders zu empfehlen, da die Ableitung des Italienischen aus dem Latein. nachgewiesen wird.) gr. 8. Wien 1861. Cart. 6 Ng.

Bowitzsch, Ludw., Sindibad. Orientalische Dichtungen (20 Piéceen). gr. 16. Wien 1860. In Umschlag brosch. 8 Ng.

— **Volkslieder**. Nachklänge alter Volksweisen (80 Piéceen). gr. 16. Wien 1861. In Umschlag brosch. 8 Ng.

Fechtart, die zerstreute, der Cavallerie. Nach den allerhöchsten Bestimmungen dargestellt von einem k. k. Offizier. Mit 1 Blatt Trompeter-Signale. kl. 16. Wien 1861. Brosch. 5 Ng.

Feldhandbuch für Infanterie, Cavallerie u. Artillerie, von einem k. k. Hauptmanne. Zweite berichtigte Ausgabe. gr. 16. 160 Seiten. Wien 1861. In Umschlag brosch. 12 Ng.

Hauptrubriken sind:

Lagerung. — Vorposten. — Patrouillendienst. — Marsche. — Vertheidigung und Angriff.

Gabler, Jos. (bischöfl. Sekretär), Marien-Rosen. 245 geistliche Volkslieder zu Ehren der Mutter Gottes, in der Diöcese St. Pölten. 12. Wien 1861. 477 Seiten. Cart. 16 Ng.

Gundinger, A. (Weltpriester), patristische Rundschau, oder: passende Stellen für die vorzüglichsten Glaubens- und Sittenlehren der kathol. Erblehre aus den Schriften der heil. Kirchenväter. 2. Ausg. gr. 8. 353 Seiten. Wien 1861. In Umschlag cart. 24 Ng.

* **Gardtmuth, J. B.** (dir. Oberlehrer), Abendgrüße. Eine Reihe moralischer und historischer Erzählungen zur Bildung des Verstandes und Beredlung des Herzens, der reiferen Jugend geweiht von —. Mit Gutheißung des Wiener fürst-erbischöfl. Consistoriums. 8. Wien 1861. Mit 1 Bild. Brosch. 15 Ng.

Lehrer-Schema, oder Ausweis der sämtlichen, in der Erzdiöcese Wien befindlichen, an öffentlichen und Privat-Schulen, an Lehr- und Erziehungs-Anstalten, welche der k. k. Schulens-Dberaufsicht der Wiener Erzdiöcese unterstehen, angestellten Lehr-Personals, mit Ein-

schluß der weibl. Arbeits-, Näh-, der Musik-, Sprach- und Zeichnungsschul-Inhaber. Zusammengestellt und herausgegeben von Jos. Kaiser, Haupt- und Realschul-Director etc. gr. 8. Wien 1860. In Umschlag brosch. 1 fr .

* **Neumann, L. G.**, der Fink. Eine Erzählung. (Auch für die reifere Jugend geeignet, von der Kritik wie vom hiesigen Thierschubverein günstig aufgenommen.) gr. 16. Wien 1860. In Umschlag brosch. 8 Ng.

Nur das Volk kann die Valuta wieder herstellen. Von F. K. 8. Wien 1861. Gefalzt 3 Ng.

Pelzeln, A. v., Bemerkungen gegen Darwin's Theorie vom Ursprung der Spezies. gr. 8. Wien 1861. In Umschlag brosch. 5 Ng.

Plänkeln, das, der k. k. Infanterie und Jäger, nach der neuesten von Sr. Majestät sanctionirten Vorschrift bearbeitet, mit allen bezüglichen Commandoworten und einer erläut. Zeichnung. Von einem k. k. Hauptmanne. kl. 16. Wien 1861. Brosch. 5 Ng.

Sallmayer, Herm., Schutt und Kitt aus den Mauern Wiens. Bilder aus der Geschichte Wiens. gr. 16. Wien 1861. In Umschlag brosch. 16 Ng.

Einiges aus dem Inhalte:

Bürgertreue. — Bürgermuth. — Urzeit. — Römerzeit. — Völkerverwanderung — Christenthum. — Die Magyaren in Wien. — Friedrich der Streitbare. — Rudolf von Habsburg. — Herzog Albrecht. — Wolfgang Holzer. — Kronberger. — K. Friedrich's Rückkehr. — M. Corvinus. — Carl V. — Wien 1683 etc. etc.

Waffenlehre, allgemeine, mit Berücksichtigung der neuesten Erfindungen im Gebiete des Geschützwesens und der in der österreichischen Armee bestehenden Waffen. Von einem k. k. Hauptmanne. 8. Wien 1861. In Umschlag brosch. 18 Ng.

* **Ziegler, Carl**, die Pflanzenwelt. Ein Lesebuch für Kinder. 8. Wien 1861. In Umschlag brosch. 5 Ng.

[13485.] Soeben ist in unserm Verlage erschienen:

Liszt, Franz, Faust-Symphonie in 3 Charakterbildern (nach Goethe). I. Faust (Allegro). II. Gretchen (Andante). III. Mephistopheles (Scherzo et Finale) mit Chorus mysticus. Vollständige Orchester-Partitur 7 fr .

Das Werk erhielt auf der 2. Tonkünstler-Versammlung in Weimar ungetheilten Beifall; stürmischer, anhaltender Applaus folgte jedem Satze. Die Kritik bezeichnet die Faust-Symphonie einstimmig als Liszt's bedeutendstes Werk, das sogar bei einem großen Theil der Gegner dieser Richtung Anerkennung gefunden.

J. Schuberth & Co. in Leipzig u. New-York.

