

André in Offenbach ferner:

- Lachner, 'S letzte Fensterl. Potpourri, arr. f. 2 Violons par G. Wichtl. 54 kr.
 Lieb, F. X., Op. 7. Vier Fugen f. Orgel od. Pfte. 54 kr.
 Mozart, W. A., Op. 81. Concert f. 3 Pfte. u. Orch. Partitur 4 fl. 30 kr.
 Offenbach, J., Orpheus in der Unterwelt. Potpourri f. Pfte. u. Flöte, arr. v. G. Wichtl. 1 fl. 30 kr.
 Rösel, R., Melodienbuch f. Zither. Sammlung v. ausgewählten Volks-, Opern- u. Tanz-Melodien. Hft. 1. 2. à 24 kr.
 Speier, W., Op. 71. Fünf komische Gesänge f. 1 St. m. Pfte. 1 fl. 12 kr.
 Spintler, C., Walzer f. Pfte. aus Orpheus in der Unterwelt, v. Offenbach. No. 62. 36 kr.
 — — Faust de Gounod. No. 63. Quadrille p. Pfte. No. 64. Marche p. Pfte. à 36 kr. No. 65. Valse p. Pfte. 45 kr. No. 66. Polka-Mazurka p. Pfte. 27 kr.
 Vett, J., Beliebte Tänze, bearb. f. Zither. No. 1. Orpheus-Quadrille v. C. Spintler. 24 kr.
 Verdi, Il Trovatore, arr. p. 2 Violons par G. Wichtl. 54 kr.
 — — La Traviata, arr. p. 2 Violons par G. Wichtl. 54 kr.
 Volkmar, W., 100 kleine leichte Tonstücke f. Orgel. Hft. 1—4. à 45 kr.
 Volkslieder f. 1 St. m. Pfte. No. 13. Schweizerheimweh. 27 kr.
 Voss, C., Op. 242. America. Transcriptions brillantes sur des Airs américains populaires p. Pfte. No. 4. Boatman dance. 54 kr.
 — — Op. 265. Morceaux de Salon du jour p. Pfte. No. 5. La Chanson de Fortunio de Offenbach. 45 kr. No. 6. Marsch aus dem Sommernachtstraum v. Mendelssohn-Bartholdy. 54 kr.
 Wachtmann, C., Op. 10. Fleurs d'Opéras. Petites Fantaisies p. Pfte. No. 3. Verdi, Il Trovatore. 45 kr.

Bote & Bock in Berlin.

- Bennowitz, G., Op. 3. Fantaisie sur Guillaume Tell de Rossini transcr. p. Vclle. av. Pfte. 1 fl
 — — Op. 11. Polonaise f. Pfte. 7½ N fl
 Bial, R., Op. 17. La Traviata de Verdi. Quadrille p. Pfte. 10 N fl
 Bitterlich, E., Op. 1. Schlachtruf. Pièce de Salon f. Pfte. 12½ N fl
 — — Op. 2. Silvia-Marsch f. Pfte. 7½ N fl
 — — Op. 4. Abschied von Jarogniewice. Polka f. Pfte. 5 N fl
 Blumenthal, J., Op. 54. L'Ange Gardien. Morceau de Salon p. Pfte. 17½ N fl
 — — Op. 55. Troubadour et Chateleine. Sérénade p. Pfte. 20 N fl
 Conradi, A., Op. 81. Polka aus der Posse: Berlin arm u. reich, f. Pfte. 10 N fl
 Dorn, A., Mazurkas f. Pfte. 25 N fl
 Gounod, C., Margarethe (Faust). Oper in 5 Acten. Clavierauszug zu 4 Händen. 9 fl . No. 1. Introduction. 7½ N fl
 — — Margarethe (Faust), arr. f. Violine. Heft 1. 2. à 15 N fl
 Gungl, J., Op. 165. Brünner-Polka f. Pfte. 7½ N fl
 Jaell, A., Op. 110. Marche de l'Opéra: Faust, de Gounod, p. Pfte. 20 N fl
 — — Op. 111. Illustration de l'Opéra: Faust, de Gounod, p. Pfte. 25 N fl
 Jonas, Anna, Ernestinen-Galop f. Pfte. 10 N fl
 Kähler, P., Der 23. Psalm, f. Sopran od. Tenor m. Pfte. od. Orgel. 10 N fl
 Kiehl, F., Op. 18. Zehn Pianofortestücke. Heft 1—3. à 20 N fl
 Krug, H., Transcriptions de Salon p. Pfte. No. 1. Santa-Lucia. Air napolitain. 15 N fl
 Kuhlau, F., Op. 20. Drei Sonatinen f. Pfte. 8 N fl . Einzeln: No. 1. 2½ N fl . No. 2. 3. à 3½ N fl
 Küntzy, A., Diana-Polka f. Pfte. 7½ N fl
 Meinhardt, A., Clara-Polka-Mazurka f. Pfte. 5 N fl
 Mendé, G., Marguérite (Faust) de Gounod. Entr' Acte et Romance des Fleurs. Illustration p. Pfte. 17½ N fl
 — — Faust de Gounod. Potpourri p. Pfte. 25 N fl
 Mendel, H., Genofeva-Galop, u. Gungl, Jos., Op. 165. Brünner-Polka f. Orch. 1 fl 25 N fl
 — — Rondo-Valse sur des thèmes de l'Opéra: La Chanson de Fortunio, de Offenbach, p. Pfte. 15 N fl
 Mozart, W. A., Variationen f. Pfte. No. 1—17. à 1½—3 N fl
 Neswadba, J., Op. 20. Thema u. Variationen f. Pfte. 20 N fl

Bote & Bock in Berlin ferner:

- Neumann, E., Tänze f. Pfte. No. 1. Germania-Polka-Mazurka. 7½ N fl . No. 2. Sophien-Polka. 10 N fl
 Schönfelder, E., Marien-Polka-Mazurka f. Pfte. 10 N fl
 Schulz, G., Op. 2. Der fidele Studio. Potpourri über academische Lieder f. Pfte. 25 N fl
 Strauss, Fortunio-Quadrille f. Pfte. 10 N fl
 — — Genofeva-Quadrille nach der Offenbach'schen Oper: Genofeva von Brabant, f. Pfte. 10 N fl

Glöggel in Wien.

- Dubez, J., Melodiensammler f. Zither. Heft 18. 10 N fl
 Hölzl, F. S., Op. 30. An die Freude. Gedicht von Schiller, f. Männerchor. Partitur u. Stimmen 8 N fl
 Kirchberger, M., Op. 2. Deutscher Klang. Gedicht von J. N. Vogl, f. 4stimm. Männerchor m. Solo. 12 N fl
 Meixner, J., Op. 9. Schuselka-Marsch f. Pfte. 5 N fl
 Netzer, J., Op. 30. Der Wind. Gedicht von Enslin, f. Männerchor. Partitur u. Stimmen 8 N fl
 Sechter, S., Messe in A. f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass m. Orgel. 1 fl
 Stenzl, C. F., Quadrille über Motive aus J. Offenbach's Operette: Die Seufzerbrücke, f. Pfte. 10 N fl
 Storch, N., An die Fahne. Gedicht von J. Wagner, Doppelchor f. Männerstimmen. Partitur u. Stimmen 15 N fl
 Wöckl, A., Das Herz. Gedicht von A. Fürst, f. Tenor-Solo, vierstimm. Männerchor u. Pfte. Partitur u. Stimmen 1 fl 2 N fl

Goedsche's Buch-, Kunst- u. Musikh. in Schneeberg.

- Müller, A. W., Der Lehrmeister im vierhändigen Clavierspiel. 2. Aufl. Heft 1. 20 N fl

Kuhnt'sche Buchh. in Eisleben.

- Euckhausen, H., Op. 84. Instructive melodische Tonstücke f. Pfte. zu 4 Händen. 2. Aufl. Heft 1. 15 N fl

Carl Luckhardt in Cassel.

- Bott, J. J., Op. 22. Fantasie über Themen der Oper Cassilda, v. E. H. zu S., f. Violine m. Pfte. 1 fl 10 N fl
 Czerny, C., Op. 807. Grande Collection de nouvelles Études de Perfection p. Pfte. Livr. 5. 22½ N fl . Livr. 6. 20 N fl
 Eschmann, C., Op. 8. Was einem so in der Dämmerung einfällt. Zwölf charakteristische Tonbilder f. Pfte. No. 4. Nachtfalter. 5 N fl
 Haeser, C., Op. 1. Hft. 1. Der Wald. Lied f. 4 Männerstimmen. Partitur u. Stimmen. 2. Aufl. 15 N fl
 Hering, C., Op. 71. Spanische Serenade f. Pfte. zu 4 Händen. 20 N fl
 Horn, A., Op. 5. Vier Charakterstücke f. Pfte. 22½ N fl
 Kerling, S., Lieder u. Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 1. Abschied. 5 N fl . No. 2. Müllerlied. No. 3. Stille Liebe. à 7½ N fl
 Köhler, L., Op. 95. In frohen Stunden. Charakteristische Saloustücke f. Pfte. No. 2. Notturmo. 10 N fl . No. 3. Romanze. 7½ N fl
 Liederkranz. Sammlung auserlesener Lieder u. Gesänge f. 1 St. m. Pfte. No. 1. Von meinen Bergen muss ich scheiden. 5 N fl
 Reinecke, C., Op. 26. Zwei Lieder v. A. v. Schlippenbach, f. 1 St. m. Pfte. u. Violine. No. 1. Waldesgruss. 10 N fl . No. 2. Frühlingsblume. 12½ N fl
 Reiss, C., Op. 5. Drei Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 3. 7½ N fl
 Schumann, R., Op. 73. Fantasiestücke f. Pfte. u. Vcell. No. 1. 2. à 15 N fl . No. 3. 17½ N fl . Arrangement f. Pfte. zu 4 Händen v. F. G. Jansen. No. 1. 2. à 10 N fl . No. 3. 12½ N fl
 — — Op. 102. Fünf Stücke im Volkston f. Violine u. Pfte. No. 1. 12½ N fl . No. 2. 7½ N fl . No. 3. 4. à 10 N fl . No. 5. 15 N fl . Arrangement f. Pfte. solo v. J. Schäffer. No. 1. 7½ N fl . No. 2. 5 N fl . No. 3. 4. à 7½ N fl . No. 5. 10 N fl
 — — Op. 113. Märchen-Bilder. Vier Stücke f. Pfte. u. Violine. No. 1. 10 N fl . No. 2. 17½ N fl . No. 3. 15 N fl . No. 4. 10 N fl
 Tacitus, C. J., Für fröhliche Stunden. Galop f. Pfte. 7½ N fl
 Täglichsbeck, T., Op. 38. Zwei Duette f. 2 Violinen. 1 fl 5 N fl

Schloss in Cöln.

- Dorn, H., Op. 51. No. 4. Das Mädchen an den Mond, f. Alt m. Pfte. 7½ N fl
 Genée, R., Op. 82. Das Engagements-Gesuch. Duett f. Tenor u. Bass m. Pfte. 20 N fl
 Hille, E., Op. 28. Ada. Zehn Gesänge v. E. Geibel, f. 1 St. m. Pfte. 1 fl 5 N fl