

Nicolaische Verlagsbuchh. in Berlin ferner:

Praktische Anleitung zur Anwendung der Cemente. Bearbeitet von W. A. Becker, Königl. Landbaumeister. 3. Lieferung (6 in Farben lithographirte Tafeln und 26 Seiten Text mit eingedruckten Holzschnitten). kl. Fol. In Umschlag 2 fl 20 Ngr

Piloty & Löhle in München.

Die Königlich bayerischen Pinakotheken in München, ältere und neuere Meister. Das König-Ludwigs-Album und die Schönheiten-Gallerie der Königl. Residenz zu München. II Porte-Feuille-Sammlungen zu 25 Blättern. Photographirt von J. Albert. Enthalten: Aus den Königl. bayerischen Pinakotheken von München. Aeltere Meister (26—35): 26. Cleopatra, nach Paul Veronese. 27. Die heilige Familie; 28. Christus heilt den Gichtbrüchigen, nach A. van Dyck. 29. Alte Frau mit einem Knaben; 30. Kartenspieler, nach B. E. Murillo. 31. Gefahren des älteren Ehemannes, nach J. B. le Prince. 32. Weinendes Mädchen; 33. Schlafendes Mädchen, nach P. von Rotari. 34. Holländische Wirthsstube; 35. Holländische Zechstube, nach David Tennier. Neuere Meister (36—42): 36. Gewitter bei der Ernte, nach J. Becker. 37. Der erste Schnee, nach Bischoff. 38. Verurtheilung einer Zigeunerbande, nach Jaquand. 39. Christus und die Samariterin am Brunnen, nach Aug. Kaufmann. 40. Scene im Schwarzwalde 1848, nach Kirner. 41. Holländische Schule, nach W. H. Schmidt. 42. Die Testamentseröffnung, nach Wilkie. Aus dem König-Ludwigs-Album (43—46): 43. Lauernde junge Füchse, nach B. Adam. 44. Bauernkinder auf einer bayerischen Alpe bei Sonnenuntergang, nach Friedr. Dürk. 45. Die Flucht nach Egypten, nach H. von Hess. 46. Sennerin auf einer bayerischen Alpe bei Sonnenaufgang, nach A. von Ramberg (Gegenstück zu 44). Aus der Schönheiten-Gallerie in der Königl. Residenz zu München (nach dem Leben von Jos. Stieler gemalte Bildnisse 47—50): 47. Auguste, Kaiserl. Prinzessin und Erzherzogin von Oesterreich, Grossherzogin Prinzessin von Toscana, Gemahlin des Prinzen Luitpold von Bayern. 48. Katharina Bozzaris, Hofdame Ihrer Majestät der Königin von Griechenland, Tochter des im griechischen Freiheitskampfe gefallenen Helden Bozzaris. 49. Elisabeth List. 50. Regina Daxenberger, Bürgerstochter von München. 8. In cartonnirtem Umschlag 9 fl ; eine rothe Mappe mit Goldschrift hierzu 1 fl netto.

Purfürst in Leipzig.

Dr. Adolph Werner. Portrait mit Facsimile. Stahlstich von A. Krause. kl. Fol. Weiss Papier 20 Ngr ; chines. Papier 1 fl

Fr. Schott in Mainz.

Der Kaiserdom in Speyer. Mit Randansichten: Kreishauptstadt Speyer. Apöstelchen. Heidenthürmchen. Retscher. Oelberg und Speyer im 17. Jahrhundert. Lithographirt von Heilig. Fol. Ton- und Farbendruck 24 Ngr

Schroeder's Verlag in Berlin.

Der Katzen-Raphael. Zwölf Blätter Katzengruppen, nach Gottfried Mind radirt von L. Bellon, E. Eichens, F. Hegi, A. Hüssener, R. Reyher und A. Schrödter. Nebst einer kurzen Lebensskizze Mind's und der Novellette: „Der Katzen-Raphael“, von Franz Gaudy. 4. Cartonnirt 2 fl 20 Ngr

Siegel in Leipzig.

Portraits berühmter Componisten, als: 1. Ferd. David. 2. M. Hauptmann. 3. J. C. Lobe. 4. J. Moscheles. 5. C. Reinecke. 6. A. Rietz. 7. F. Abt. Photographirt von Aug. Brasch. Visitenkartenformat. à 10 Ngr

Sonnwald'sche Buchh. in Stuttgart.

Der Abschied. Die Heimkehr. 2 Blatt Pendants. Gemalt und lithographirt von J. Mozet in München. Fol. Oelfarbendrucke auf Leinwand und Blendrahmen à 6 fl

Uhler in Uttweil.

Der Ideenfreund. Eine Sammlung der verschiedenartigsten Entwürfe zu städtischen und ländlichen Wohnhäusern, zu Land-, Garten- und Schweizerhäusern, Villas, Verandas etc. Mit besonderer Rücksicht auf Holzarchitektur und Details. Entworfen und gezeichnet von Adolf Hänle. 1. und 2. Heft (à 6 Blatt). gr. 4. Farbendruck. In Umschlag geheftet à 1 fl 12 Ngr Entwürfe zu Land- und Gartenhäusern, Brunnenanlagen etc., mit vorzüglicher Rücksicht auf ornamentale Holzarbeiten. Entworfen und gezeichnet von Ludwig Leybold. 4. Heft (6 lithographirte Tafeln und 1 Blatt Text). Fol. Farbendruck. In Umschlag 2 fl 24 Ngr

Voigt in Weimar.

Karl Matthaei's neuestes Lehr-, Modell- und Ornamentenbuch für Ebenisten, Bau- und Möbelschreiner, Holzschneider und andere der bildenden Kunst verwandte Gewerbe. Dritte umgearbeitete Auflage von A. W. Hertel, Bauinspector in Naumburg. (44 Seiten Text.) Mit 60 lithographirten Tafeln. Fol. Cartonnirt mit Leinwandrücken 2 fl 15 Ngr

T. O. Weigel in Leipzig.

Die Baukunst des fünften bis sechzehnten Jahrhunderts und die davon abhängigen Künste. Herausgegeben von Julius Gailhabaud. 88—93. Lieferung (12 Stahlstiche und 16 Seiten Text). 4. In Umschlag à Lieferung 16 Ngr

Denkmale deutscher Baukunst, Bildnerei und Malerei von Einführung des Christenthums bis auf die neueste Zeit. Herausgegeben von Ernst Förster. 166—168. Lieferung (6 Stahlstiche und 12 Seiten Text). 4. In Umschlag à Lieferung 20 Ngr ; Pracht-Ausgabe in Fol. à Lieferung 1 fl

Denkmale deutscher Baukunst. Herausgegeben von Ernst Förster. 65. und 66. Lieferung (4 Stahlstiche und 8 Seiten Text). 4. In Umschlag à Lieferung 20 Ngr

Denkmale deutscher Bildnerei und Malerei. Herausgegeben von Ernst Förster. 65. und 66. Lieferung (4 Stahlstiche und 6 Seiten Text). 4. In Umschlag à Lieferung 20 Ngr

Zeiser's Buch- u. Kunsth. in Nürnberg.

Albrecht Dürer-Album. Eine Sammlung der schönsten Dürer'schen Holzschnitte nach den von dem Künstler gefertigten Originalen in gleicher Grösse auf's Neue in Holz geschnitten unter Mitwirkung und Aufsicht von Director W. von Kaulbach in München und Director A. Kreling in Nürnberg. Ausgeführt in dem Atelier von August Gaber in Dresden. 14. (Schluss-) Lieferung (enth. 3 Holzschnittblätter aus der grossen Passion, Titel und Inhaltsverzeichniss). Fol. Ausgabe auf Tonpapier 1 fl 6 Ngr ; Ausgabe auf chinesis. Papier 2 fl 10 Ngr

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins werden die dreigespaltene Petitzeile oder deren Raum mit $\frac{1}{2}$ Ngr., alle übrigen mit 1 Ngr. berechnet.)

Gerichtliche Bekanntmachungen.

[16710.] Gläubigereinberufung.

Mit dem Edicte des Handelsnates des k. k. Kreisgerichtes zu Leitmeritz im Königreiche Böhmen vom 9. August 1861, Z. 3970, wurde über das Vermögen des Buchhändlers August Schnürlein in Leitmeritz das Vergleichsver-

fahren eingeleitet und die bezüglichliche Verhandlung dem gefertigten k. k. Notar übertragen. Infolge Beschlusses des Gläubigerausschusses vom 26. September 1861 werden nun sämtliche Gläubiger des genannten August Schnürlein aufgefordert, ihre aus was immer für einem Rechtsgrunde herrührenden Forderungen gegen diese Masse bei dem gefertigten k. k. Notar so gewiss bis Ende October 1861 anzumelden, widrigens sie, im Falle ein Vergleich zu Stande kommen sollte, von der Befriedigung aus allem der Vergleichsverhandlung unterlie-

genden Vermögen, insofern ihre Forderungen nicht mit einem Pfandrechte bedeckt sind, ausgeschlossen werden würden.

Leitmeritz, den 27. September 1861.

J. u. Dr. A. Weber,

k. k. Notar und Advocat als Gerichts-

commissar.

Der vorstehenden Aufforderung füge ich die Bemerkung bei, daß diejenigen Herren Gläubiger, welche mir Specification ihrer Forderungen einsandten und mir eine der gefegli-