

Vieweg & Sohn in Braunschweig.

10072. Campe, J. S., Robinson der Jüngere. Ein Lesebuch f. Kinder. 2 Thte. 60. Aufl. 8. Cart. 3/4 fl

Voigt & Günther in Leipzig.

10073. Ollendorff, H. G., neue Methode e. Sprache in sechs Monaten lesen, schreiben u. sprechen zu lernen. Für das Französische zum Gebrauche der Deutschen bearb. 5. Aufl. gr. 8. In engl. Einb. 1 1/2 fl

Wallishausser'sche Buchh. in Wien.

10074. Theater-Repertoire, Wiener. 71. u. 72. Bfg. gr. 8. Geh. * 18 Nfl
Inhalt: 71. Die Studenten v. Rummelsstadt. Genrebild m. Gesang u. Tanz in 3 Akten v. C. Gaffner. * 12 Nfl. — 72. Der neue Don Quixote. Lustspiel in 1 Akt. Nach v. Franz. v. A. Bergen. * 6 Nfl

Weber in Leipzig.

10075. Besatzung, die, v. Mainz sollen Bundestruppen sein. gr. 8. Geh. * 1/4 fl
10076. Czermwinsky, A., Geschichte der Langkunst bei den cultivirten Völkern v. den ersten Anfängen bis auf die gegenwärtige Zeit. 8. 1862. Geh. * 1 1/2 fl
10077. Moroff, A. v., meine Reise nach Palästina. Aus dem Russ. v. A. Jenker. 2 Thte. 8. 1862. Geh. * 3 fl

Wendeborn'sche Buchh. in Altona.

10078. Kuf, J., die holsteinische Küche od. Anleitung zur Zuberg. d. Hausstandes in e. Anzahl auf Erfahrung. gegründeter, bewährter Anweisung. 3. Aufl. 8. 1862. Geh. * 1 fl; in engl. Einb. * 1 fl 6 Nfl

Wiedemann in Leipzig.

10079. Andersen, H. C., Bilderbuch ohne Bilder. 7. Aufl. 16. In engl. Einb. m. Goldschn. * 5/8 fl
10080. Becker, J., Gedichte. Aus seinem Nachlaß. 16. Cart. m. Goldschn. 3/4 fl
10081. Boz [Dickens], gesammelte Werke. Wohlfeile Volks-Ausg. 31. u. 32. Halbbd. 8. Geh. à * 1/6 fl

Wilberg-Stiftung in Elberfeld.

10082. Hilverkus, J. C., Zeichenschule 5. Hft. qu. 4. ** 2 1/2 Nfl
10083. Liederschatz f. evangelische Schulen. 1. Hft. 100 zwei- u. dreistimm. Schullieder. 8. Geh. ** 2 1/2 Nfl

J. A. Wohlgemuth in Berlin.

10084. Blum, L. v., Mittheilungen zur christlichen Erziehung. 8. 1862. Geh. * 1/4 fl
10085. Gerhardt, H., u. J. G. A. Gerhardt, Gedichte. gr. 8. 1862. Geh. 3/4 fl
10086. Warren, meine Weihnachts-Heimath. Skizze v. e. alten Manne. Aus d. Engl. 32. Geh. 3 Nfl

Stegling & Co. in Brüssel.

- Euler, Ch., sur le but de la gymnastique méthodique. gr. 8. 1862. Geh. * 6 Nfl
Livre, le, des sauvages au point de vue de la civilisation française. Traduction de l'allemand. gr. 8. Geh. * 12 Nfl
Stranger's guide, the, to Brussels accompanied by an illustrated plan and an engraving of the column of congress. 16. Cart. * 16 Nfl

Lebègue & Co. in Brüssel.

- Montépin, X. de, les marionnettes du diable. 2. Partie. La maison des mystères. 3 Vols. 16. Geh. * 1 fl

Auszug der Einzeichnungen

in das

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgetheilt vom Secretär des Vereins.)

2. September. Verlag von Fr. Hofmeister in Leipzig.

Einzeichnungs-No.

33933. Becker, D. G., Grande Sonate pour Piano et Violon. Op. 15. 1 fl 25 Nfl
34. Gutmann, Ad., Poésies musicales. 12 Morceaux caractéristiques pour Piano. No. 5. Sérénade. La Grandmère au Rouet. Op. 54 B. 17 1/2 Nfl
35. — — La Danse des Sylphes pour Piano. Op. 57. 22 1/2 Nfl

2. September. Verlag von Fr. Hofmeister in Leipzig ferner:

Einzeichnungs-No.

33936. Jaell, Alfred, 3 Stücke aus Richard Wagner's Tristan und Isolde für Pianoforte. Op. 112. Transcriptionen. 15 Nfl
37. — — do. Op. 113. Illustrationen. 22 1/2 Nfl
38. — — do. Op. 114. Paraphrase. 15 Nfl
39. Koman, Henri, Barcarolle pour le Piano. Op. 23. 20 Nfl
40. — — Polonaise pour le Piano. Op. 24. 20 Nfl
41. — — Grande Sonate pour Piano. Op. 25. 1 fl 10 Nfl
42. Lysberg, Ch. B., La Réveuse pour Piano. Op. 86. 15 Nfl
43. — — Au Bord du Lac. Marche des Bersaglieri pour Piano. Op. 87. 20 Nfl
44. Marschner, H., Sonate. Op. 33. No. 1. (Sonates des Pianistes contemporains.) 15 Nfl
45. — — Quartett Bdur für Pianoforte, Violine, Bratsche und Violoncell. Op. 36. 2 fl 15 Nfl
46. O'Kelly, J., Les Bluets. Morceau de Salon pour Piano. Op. 21. 17 1/2 Nfl
47. Terschak, A., Caprice militaire pour Flûte avec acc. de Piano. Op. 52. 27 1/2 Nfl
48. — — Salut à Venise. Capriccio pour Flûte avec acc. de Piano. Op. 53. 25 Nfl

15. September. Verlag von B. Schott's Söhne in Mainz.

49. Alard, D., Opéra de Verdi: La Traviata. Fantaisie pour le Violon avec acc. de Piano. Op. 38. 2 fl. 24 kr.
50. Beyer, Ferdinand, Répertoire des jeunes Pianistes. Petites Fantaisies instructives pour le Piano sur des motifs d'Opéras favoris. No. 100. Faust de Gounod. Op. 36. 45 kr.
51. — — Bouquets de Mélodies pour le Piano. No. 79. Faust (Gretchen) de Ch. Gounod. Op. 42. 1 fl.
52. Briccialdi, G., Il Disimpegno. Album contenant 6 Fantaisies pour Flûte avec acc. de Piano. No. 3. 4. à 1 fl 30 kr.
53. Burgmüller, Fréd., Le Papillon. Ballet de J. Offenbach. Valse de Salon pour Piano à 2 mains 54 kr.; à 4 mains 1 fl. 12 kr.
54. Dancla, Charles, Trois petits Divertissements pour Violon avec acc. de Piano. 1 fl. 12 kr.
55. — — 4. Symphonie concertante pour deux Violons avec acc. de Piano ou d'Orchestre. Op. 98. 2 fl.
56. Ellerton, J. L., Trio en Ré majeur No. 2. pour Piano, Violon et Violoncelle. Op. 112. 4 fl. 12 kr.
57. Gottschalk, L. M., La Chute des Feuilles. Nocturne pour Piano. Op. 42. 1 fl. 12 kr.
58. Hiller, Ferd., Spruch: „Gott mit mir“ etc. für 2 Stimmen mit Pianoforte-Begleitung. Op. 89. 27 kr.
59. Hüntten, François, Grande Fantaisie sur un thème favori de l'Opéra Rigoletto de Verdi, pour Piano. Op. 212. 1 fl.
60. Jeschko, Ludwig, Adelheid-Polka für das Pianoforte. 18 kr.
61. Ketterer, Eug., Polka-Mazurka sur Faust, Opéra de Ch. Gounod, pour Piano. Op. 69. No. 1. 45 kr.
62. — — Andante et Polonaise de Concert pour Piano. Op. 91. 1 fl. 21 kr.
63. — — Marche orientale pour Piano. Op. 92. 1 fl.
64. Lecarpentier, Ad., Petite Fantaisie brillante sur Faust, Opéra de Ch. Gounod, pour Piano. Op. 221. 54 kr.
65. Snel, F., Fantaisie de Concert pour Clarinette avec acc. de grand ou petit Orchestre, de Quatuor ou de Piano. Avec Piano 2 fl.
66. Stasny, Ludwig, Zechbrüder-Galopp für das Pianoforte. Op. 95. 36 kr.
67. Taubert, Guillaume, Deux Valses de Salon pour Piano. Op. 128. 1 fl. 12 kr.
68. Voss, Charles, Transcriptions pour Piano. Op. 275. No. 1. Les Adieux de Maria Stuart de Niedermeyer. 54 kr. No. 2. O Sancta Melodia de Donizetti. 54 kr.
69. Wallerstein, A., L'Élégante (Louise). Polonaise pour Piano. Op. 159. 27 kr.
70. — — Mélanie. Polka pour le Piano. Op. 158. 27 kr.
71. Neustedt, Ch., Faust. Cavatine transcrite et variée pour Piano. Op. 17. 36 kr.

360 *