

Im Verlage von
**F. A. Brockhaus' Sortiment und
 Antiquarium**
 ist erschienen:

1. **Central-Anzeiger für Freunde der Litera-
 tur.** Jahrgang 1862. 4. Vierteljährlich
 5 Ngr.

Am 15. und 30. jeden Monats erscheint
 eine Nummer von 1—1½ Bogen. Literari-
 sche Anzeigen werden mit 2½ Ngr für den
 Raum einer Zeile berechnet. Besondere Bei-
 lagen werden gegen Vergütung von 1 Ngr für
 das Tausend beigelegt.

2. **Allgemeine Bibliographie.** Monatliches
 Verzeichniss der wichtigern neuen Er-
 scheinungen der deutschen und ausländi-
 schen Literatur. Zusammengestellt von
 Paul Trömel. Siebenter Jahrgang.
 1862. 8. Der Jahrgang 15 Ngr.

Erscheint monatlich in 1—1½ Bogen.

3. **Bibliografia polska.** Wykaz wszelkich
 nowości literatury i sztuki polskiej, oraz
 obcych, z niązwiązek mających, a wy-
 chodzących tak w Kraju jak i za granicą.
 Rok II, 1862. 8. Der Jahrgang 20 Ngr.

Monatlich erscheint eine Nummer von ½—
 1 Bogen. Literarische Anzeigen werden
 mit 2 Ngr für den Raum einer Zeile berechnet.

4. **Abhandlungen für die Kunde des Mor-
 genlandes,** herausgegeben von der Deut-
 schen Morgenländischen Gesellschaft. II.
 Band Nr. 3. Die Krone der Lebensbe-
 schreibungen enthaltend die Classen der
 Hanefiten von Zein-ad-din Kâsim Ibn Kut-
 lûbugâ. Zum ersten Mal hrsg. u. mit An-
 merkungen und einem Index begleitet von
 Gustav Flügel. 8. Geh. 2 Ngr.

5. **Biblioteka pisarzy polskich.** Tom VII.
 Pamiętnik historyczny o wyprawie party-
 zanckiej do Polski w roku 1833. Przez
 Karola Borkowskiego. 8. Geh. 1 Ngr.

Historische Erinnerungen an die Frei-
 beuter-Expedition nach Polen im Jahre 1833.

6. **Coleccion de autores españoles.** Tomo
 X. Las Hijas del Cid. Parafraſis de las
 crónicas de aquel famoso Caballero, com-
 puesta por D. Antonio de Trueba. 8.
 Geh. 1 Ngr.

Diese Umschreibung der Sagen vom Cid
 in moderne Form gilt in Spanien für eines
 der besten Werke von Trueba, und das
 Buch wird deshalb auch anderwärts von den
 Freunden der spanischen Literatur ganz be-
 sonders willkommen geheissen werden.

7. **Dirckinck-Holmfeld, Baron C.,** Attic
 tracts on Danish and German matters. 8.
 Geh. 12 Ngr.

Diese kleine Schrift hat zwar zunächst
 den Zweck, das englische Publicum über
 die deutsch-dänische Streitfrage aufzuklären,
 sie wird aber auch anderwärts um so siche-
 rer mit Interesse gelesen werden, als sie,
 obgleich von einem Dänen verfasst, doch
 den deutschen Standpunkt mit aller Ent-
 schiedenheit vertritt.

8. **Froude, James Anthony,** History of
 England from the fall of Wolsey to the
 death of Elizabeth. Authorized edition.
 Volume III. 8. Geh. 1 Ngr.

Ich bitte, diesen neuen Band von Froude's
 berühmtem Geschichtswerke zu benutzen, um
 neue Abnehmer für das ganze Werk zu ge-
 winnen.

9. **Hryszkiewicz, A.,** Przyjaciół domu ho-
 meopata, udzielający dobrą poradę we
 wszelkich chorobach i dolegliwościach
 ludzkich, ułożony szczególnie dla wieś-
 niaków. 8. Geh. 1 Ngr.

(Hryszkiewicz, A., Der homoeopathi-
 sche Hausfreund, ein Rathgeber in allen
 Krankheitsfällen, besonders zum Gebrauche
 für Landleute.)

10. **Windler, J. L. W.,** Kurzgefaßte ara-
 bische Sprachlehre zur schnellen Erlernung
 der vulgär-arabischen Sprache, wie die-
 selbe in ganz Egypten und am Rothem
 Meere gesprochen wird, nebst reichhalti-
 gem Wörterbuch und einer Sammlung
 der nöthigsten Redensarten und Fragen.
 8. Geh. 1 Ngr 10 Ngr.

Kunsthistorisches Prachtwerk.

[2569.] Heute versandte ich allgemein in
 einem Exemplare die erste Lieferung
 des nachstehend angekündigten Werkes, wel-
 ches bei thätiger Verwendung einer weiten
 Verbreitung fähig ist, nämlich:

Die Kunst und die Künstler des

16., 17. und 18. Jahrhunderts.

Mit zahlreichen Abbildungen in Holz-
 schnitt.

Herausgegeben
 von

A. Wolfgang Becker.

Der Umstand, dass alle kunsthistorischen
 Handbücher die letzten Jahrhunderte nach der
 Renaissance der Künste nur in einer knap-
 pen Uebersicht geben, — und nicht mit Un-
 recht, insofern als die Darstellung des fol-
 genden Zeitraums eine dem Zwecke eines
 Handbuchs nicht entsprechende Breite an-
 nehmen würde, — sichert diesem, wie Sie
 sehen werden, höchst gediegen ausgestat-
 teten Werke einen unzweifelhaften Erfolg.
 Dasselbe wird, obwohl zunächst anschlies-
 send an die von der Kritik mit grossem Bei-
 fall aufgenommenen *Charakterbilder aus der
 Kunstgeschichte von A. W. Becker*, allen Be-
 sitzern von:

Kugler's Handbuch der Kunstgeschichte,
Springer's kunsthistorischen Briefen und
Handbuch der Kunstgeschichte,
Lübke's Grundriss der Kunstgeschichte,
Kugler's Geschichte der Malerei

als Ergänzung gewiss willkommen sein,
 ausserdem aber auch für sich allein in ge-
 bildeten Kreisen und namentlich unter den
 Künstlern zahlreiche Freunde und Gönner
 finden.

Bezugsbedingungen.

Das Werk erscheint in 15—18 monatli-
 chen Lieferungen à 10 Ngr (für Oesterreich

60 Nkr.). Jede Lieferung enthält 8—10 nach
 den besten Vorlagen gezeichnete und von
 den tüchtigsten Stechern ausgeführte Holz-
 schnitte.

In Rechnung kann ich nur 25% und auf
 10—1 Freiexemplar gewähren, bewillige
 dagegen

gegen baar: 33⅓% und in Partien 9/8,
 17/15, 23/20, 28/24, 35/30 und so fort.

Das erste Heft steht auch denjenigen
 Handlungen in mässiger Anzahl à cond. zu
 Diensten, mit denen ich keine offene Rech-
 nung halte. Das 2. Heft wird auf Verlan-
 gen à cond., vom 3. Heft an nur fest resp.
 baar geliefert.

Illustrirte Prospective mit Firma
 kann ich nur liefern, wenn der Auftrag von
 einer entsprechenden festen oder Baar-
 Bestellung begleitet ist.

Inserate bewillige ich zunächst den-
 jenigen Handlungen, die sich besonders
 für den Absatz bemühen und einen Theil
 der Kosten tragen.

Leipzig, den 6. Februar 1862.

E. A. Seemann.

[2570.] In meinem Verlage erschien:

Panorama von Züllichau mit 8 Randansichten.

Gemalt

von

A. Schuricht.

Londruck 1½ Ngr. — 1 Ngr baar.

Die Randansichten enthalten:

Königl. Pädagogium; Waisenhaus; Stadt-
 und Schloßkirche; Marktplatz; die Ober-
 Weinberge bei Tschierzig a. d. D.; das
 Oder-Thal von den Ober-Weinbergen ge-
 sehen; Bohne's Wintergarten.

Meine Herren Collegen in der Mark, Schle-
 sien und Posen haben unter ihren Kunden ge-
 wis so manchen ehemaligen Zögling des hiesi-
 gen Pädagogii, und ist für diese das Blatt,
 welches wirklich sehr sauber ausgeführt ist,
 wegen der darauf befindlichen Ansichten des
 „Pädagogii“ und „Waisenhauses“ besonders
 werthvoll.

Exemplare zur Austlieferung sind in Leip-
 zig auf Lager.

Züllichau.

C. Troemer.

Statt Wahlzettel!

[2571.]

Im Verlage der **Schlesinger'schen**
 Buch- u. Musikh. in Berlin erschien mit
 Eigenthumsrecht:

Meyerbeer's Musik zu Struensee,

14 Nrn. enth.: Overture, gr. Polonaise, der
 Aufruhr (la révolte), die Dorfschenke, Entr'act,
 Struensee's Traum, Trauermarsch etc., für
 Piano und zu 4 Händen arr. von Carl
 Klage, für Violinquatuor, für Orchester in
 Partitur und Stimmen, complet und in ein-
 zeln Nrn. Die Overture ausserdem
 für Piano zum Concertvortrag, für 2 Pia-
 nos zu 8 Händen, für Piano und Violine, für
 Militairmusik.

Obige Musik hat in erneuter Aufführung
 im Königl. Theater und in den Liebig'schen
 Sinfonie-Soiréen in Berlin ausserordent-
 lich gefallen.