

[4231.] Bei **Albert Falkenberg & Co.** in Magdeburg sind erschienen:

Daum, Hermann, Johannes Hus, der Märtyrer von Constanz. Dichtung. Motto: „Der alt' böse Feind, mit Ernst er's jetzt meint“. ord. 1½ \mathcal{R} ; à cond. mit 20%, fest mit 25%, baar mit 33½%.

— **der verlorne Sohn.** Moderne Dichtung. Motto: „In Gottes Dienst steht meine Muse“. ord. ¾ \mathcal{R} ; à cond. mit 20%, fest mit 33½%, baar mit 40%.

König, G., Uebersicht der Königl. Preuß. Armee, wie selbige nach der neuen Formation in die neun Armeecorps vertheilt ist. Zweite Auflage, mit Ordens-tabelle. ord. 3 \mathcal{R} . Wird nicht à cond. versandt; fest mit 25%, baar mit 33½%.

Philippson, Dr. Ludwig, Alexander v. Humboldt's politische Ansichten. Eine Vorlesung. ord. 5 \mathcal{R} ; à cond. mit 33½%, fest mit 40%, baar mit 50%.

Richter, C. A. W., Dr. med., Medicinalrath, die Makrobiotik oder die Kunst, das menschliche Leben zu verlängern. ord. 1 \mathcal{R} ; à cond. mit 25%, fest mit 33½%, baar mit 50%.

H. Daum's gediegene Dichtungen erfreuen sich der günstigsten Besprechung in den namhaftesten Blättern. Der Name des weithin hochgeachteten Rabbiners Dr. Philippson erhebt uns jeder weiteren Empfehlung dieser werthvollen Schrift, die für jeden Gebildeten von höchstem Interesse sein muß. Dasselbe gilt auch von der Schrift des Medicinalraths Richter, dem Dirigenten des herzoglichen Bades: Alerisbad. Mit König's Eintheilung der preuß. Armee muß jede preussische Handlung wohl ein Geschäft machen können.

Polnische Nova.

[4232.]

In Commission bei **F. Baumgarten** in Krakau ist erschienen und nur gegen baar mit 25% zu beziehen:

Goczalkowski, Wincenty, Wspomnienia z lat ubieglych. 2 Tomy z 16 rycinami. Preis 2 \mathcal{R} oder 4 fl. oe. W.

Der Verfasser erzählt darin die wichtigsten Ereignisse des polnischen Insurrections-Krieges 1831, wie auch die bildliche Darstellung des Militärs zur Zeit des Großfürsten Konstantin. Der Autor beginnt diese wichtigen Memoiren vom Jahre 1809, und endigt solche mit der neuesten Zeit.

[4233.] Soeben erschien:

Microdoride mediterranea

o descrizione de' poco ben conosciuti od affatto ignoti viventi minuti e microscopici del

Mediterraneo

da

O. G. Costa.

Tomo I. 8. (XVIII, 80 pag.) C. 13 tav. lit. Brosch. Preis 2¼ \mathcal{R} netto.

Neapel, den 22. Februar 1862.

Albert Detken.

Neunundzwanzigster Jahrgang.

[4234.] **Neue Musikalien**

aus dem Verlage

von

Ernst Berens in Hamburg.

Barbieri, C., Op. 50. Wohlthun ist die höchste Lust. Lied f. 1 Singst. mit Piano. Ausgabe f. Baryton 5 \mathcal{N} .

Ausgabe f. Tenor 5 \mathcal{N} .

Berens, H., Op. 63. Airs finlandais nationaux. Fantaisie élégante p. Piano. 20 \mathcal{N} .

— **Op. 64.** Capriccio p. Piano. 20 \mathcal{N} .

— **Op. 65.** Elfenspiel. Scherzo-Étude p. Piano. 15 \mathcal{N} .

— **Op. 67.** Allegro appassionato p. Piano. 22½ \mathcal{N} .

Brunner, C. T., Op. 372. Drei Sonatinen im leichten und gefälligen Styl über beliebte Volkslieder f. Piano. No. 1. 2. 3. à 10 \mathcal{N} .

Clemens, Marsch f. Piano. 5 \mathcal{N} .

Doppler, J. H., Op. 254. Petite Fantaisie sur l'air favori „Wie schön bist Du“, de H. Weidt, p. Piano. 10 \mathcal{N} .

Gerhardt, C., achtzehn kurze, ganz leichte Duetten (in erster Lage) f. 2 Violinen. Heft 1. 2. à 12½ \mathcal{N} .

Gericke, R. v., Op. 2. Drei Lieder f. 1 Sopran- oder Tenorstimme mit Piano. 15 \mathcal{N} .

Kohlenberg, J., Abschieds-Redowa f. Piano. 5 \mathcal{N} .

Krug, D., Op. 116. La Couronne de Roses. Petit Morceau sur des motifs favoris p. Piano à 4 mains.

No. 1. Fantaisie et Marche sur „Tannhäuser“. 12½ \mathcal{N} .

No. 2. Reissiger, La Danse des Fées. 12½ \mathcal{N} .

No. 3. Weidt, „Wie schön bist Du.“ 12½ \mathcal{N} .

— **Op. 127.** Schweizers Heimweh. Romance sentimentale p. Piano. 15 \mathcal{N} .

Marschner, H., Op. 184. Sechs Lieder f. 1 Mittelstimme mit Piano. Cpl. 1. \mathcal{R} .

Michaelis, Th., „An dieser Rose wirst Du mich erkennen.“ Lied f. 1 Singstimme mit Piano. 5 \mathcal{N} .

— **Stoss Dir nich.** Couplet-Polka f. Piano. 5 \mathcal{N} .

Toller, E., Oeuvres instructives de Salon p. Piano.

Op. 29. Rondeau élégant. 10 \mathcal{N} .

Op. 36. Le Chamois (die Gemse). Tyrolienne. 10 \mathcal{N} .

Op. 37. L'agilité. Polka de Salon. 10 \mathcal{N} .

Op. 38. La Folle. Mazurka de Salon. 7½ \mathcal{N} .

Weidt, H., Op. 36. „Wie schön bist Du.“ Lied mit Piano-Begleitung.

Ausgabe f. Sopran oder Tenor 7½ \mathcal{N} .

„ f. Bass 7½ \mathcal{N} .

„ f. Alt oder Baryton 7½ \mathcal{N} .

Wichtig für die Besucher der Londoner Ausstellung.

[4235.]

Thimm's

London und Manchester für 1862.

Ein praktisches Reisebuch für England und Schottland mit Karten und Plänen, einer Beschreibung der „großen Industrie-Ausstellung“ und einem ganz neuen großen Plane von London, worauf der neue Glaspallast sich vorfindet.

10. gänzlich ungearbeitete Auflage.

Gebunden 25 \mathcal{R} ; 15 \mathcal{R} baar; 13/12 für 5 \mathcal{R} 20 \mathcal{R} baar.

„Die Beschreibung der Ausstellung wird nachgeliefert.“

Thimm's

Neuer großer Plan von London, für die Ausstellung von 1862.

Cartonnirt mit Angabe der Sehenswürdigkeiten 12 \mathcal{R} ; 9 \mathcal{R} baar.

Der Englische und Amerikanische Dolmetscher.

Ein Handbuch für Jeden, der in der aller-kürzesten Zeit ohne Lehrer richtig Englisch lernen und sprechen will.

Von

William Jones.

12. Cartonnirt 10 \mathcal{R} ord.; 6 \mathcal{R} baar; 13/12 für 2 \mathcal{R} baar.

Werden in Leipzig von Herrn Botckmar ausgeliefert.

London.

Frau Thimm.

[4236.] In meinem Verlage ist erschienen:

Herr Professor J. C. Ravit
in Lübeck

und

das Bremer Handelsblatt

über die

Steuerfrage

von

Dr. jur. **Emminghaus.**

Preis geh. 5 \mathcal{R} ord., 3¼ \mathcal{R} netto.

Besonders diejenigen Handlungen, welche von der bei Fr. Aschensfeldt in Lübeck erschienenen Broschüre des Professor Ravit „über die Einkommensteuer“ Absatz gehabt haben, ersuche ich zu verlangen, indem die Abnehmer derselben auch die obige Schrift gern lesen werden.

Bremen, den 27. Februar 1862.

Hermann Gesenius.

[4237.] Heute ist bei uns erschienen und an alle, unsre Nova erhaltenden Handlungen versandt worden:

Beleuchtung

der Parität in Preußen

auf dem Gebiete

des hohen und mittlern Unterrichts.

ft. 8. 4 Bog. Preis: 7½ \mathcal{R} ; 24 kr.

Freiburg, den 25. Februar 1862.

Herder'sche Verlagsbldg.