

Warnung vor dem Vertrieb unerlaubter Nachdrücke von Beethoven's Werken.

[8489.] Von Jahr zu Jahr nimmt der Vertrieb unerlaubter Nachdruck-Ausgaben von Beethoven's Werken durch den deutschen Buch- und Musikalienhandel mehr überhand. Wohlge-meinte Warnungen, wie wir eine solche in Ge-meinschaft mit anderen Originalverlegern Beethoven'scher und zugleich G. M. von We-ber'scher Werke in Nr. 71 des Börsenblattes vom Jahre 1859 erlassen haben, scheinen nicht zu fruchten. Man zwingt die Berechtigten zu anderen Maßnahmen, und so haben auch wir in Bezug auf die Werke unseres Verlags-eigentums bereits vielfach Schritte thun müs-sen, die wir Andern und uns selbst gern erspart hätten. Es wird wohl hin und wieder von Seiten der Verkäufer angeführt, bei Beethoven's Werken seien die erlaubten Aus-gaben von den unerlaubten nicht mit Sicher-heit zu unterscheiden; ja, man stößt sogar auf die Einrede, Beethoven's Werke seien bereits Gemeingut. Allein in ersterer Beziehung ist dem Sortimentshändler, welcher unerlaubte Nachdrücke verbreitet, jedenfalls einzuhalten, daß er sich um das Rechtsverhältniß hätte be-kümmern sollen, und was das Zweite betrifft, so sollte doch billig jeder Buchhändler die ein-schlagende Gesetzgebung seines Landes kennen, und es sollten daher wenigstens die Sachsen und Preußen wissen, daß Beethoven's Werke, welche mit Eigenthumsrecht in sächsischem Ver-lag erschienen sind, in Preußen bis zum Jahre 1867, in Sachsen aber bis 1874 Schutz gegen Nachdruck genießen. Allein statt dessen werden Ausgaben von Louis Holle in Wolfenbüttel, H. Litloff und C. Weinholz in Braunschweig, F. W. Arnold in Elberfeld, C. Bachmann in Hannover und viele ähnliche ungescheut ver-kaufte, dadurch aber uns als berechtigten Ori-ginalverlegern ein unberechenbarer Schaden zu-gefügt.

Wir verzeichnen nachstehend die Werke von Beethoven, welche unser erweisliches Verlags-eigenthum sind, nämlich:

- Op. 29. Quintett für 2 Violinen, 2 Bratschen und Violoncell.
34. 6 Variationen (Thème original) für das Pianoforte.
35. 15 Variationen (mit Fuge) für das Pianoforte.
67. Symphonie für Orchester.
68. Symphonie für Orchester.
69. Sonate für Pianoforte und Violon-cell.
70. 2 Trios für Pianoforte, Violine und Violoncell, Nr. 1. und 2.
71. Sextett für 2 Clarinetten, 2 Horn und 2 Fagotts.
72. Leonore, Oper.
73. Concert für das Pianoforte mit Or-chester.
74. Quartett für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell.
75. 6 Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte.
76. Variationen für das Pianoforte.
77. Phantasie für das Pianoforte.
78. Sonate für das Pianoforte.
79. Sonatine für das Pianoforte.
80. Phantasie für Pianoforte, Chor und Orchester.
81. Sonate für das Pianoforte.

- Op. 82. 4 Arien und 1 Duett mit Piano-forte.
83. 3 Gesänge von Goethe, mit Piano-forte.
84. Musik zu Goethe's Egmont.
85. Christus am Delberge, Oratorium.
86. Messe (3 Hymnen).
Lied aus der Ferne, mit Pianoforte.
Andenken von Matthison, Lied mit Piano-forte.

und warnen wiederholt vor dem Verkauf jeder unerlaubten Nachdruck-Ausgabe derselben, sei es in der Originalgestalt oder im Arrangement. Wo diese Warnung keine Berücksichtigung fin-den sollte, werden wir nicht länger anstehen dürfen, unsere schwergekränkten Rechte auf jedem zuständigen Wege geltend zu machen. Leipzig, den 5. Mai 1862.

Breitkopf & Härtel.

[8490.] Ein junger Mann (Buchhändler) wünscht seine freie Zeit mit Correcturlesen, Abschrift von Manuscripten etc. auszufüllen, und bittet um gef. Zusendung geneigter Offer-ten durch die Exped. d. Bl. unter Chiffre P. W. 30.

[8491.] Für die Buchhändlermesse sind in Leipzig Nicolaistraße Nr. 44, 2. Etage, Stadt Hamburg vis à vis, mehrere schön und gut meublirte Zimmer zu vermietthen. Nähe-res daselbst.

A v i s.

[8492.] Den die Ostermesse besuchenden Her-ren Buchhändlern beehre ich mich hierdurch anzuzeigen, dass ich in meinem Hôtel „Stadt Dresden“ eine comfortable Bairische Bierstube eingerichtet habe. Leipzig, den 5. Mai 1862. Fritzsche-Hunger.

Börse in Leipzig, am 7. Mai 1862.

Table with columns: Wechsel, Angebot, Gesucht. Lists exchange rates for various cities like Amsterdam, Augsburg, Berlin, Bremen, Breslau, Frankfurt a. M., Hamburg, London, Paris, and Wien.

Sorten.

Table listing various types of gold and silver coins and banknotes, such as Kronen, Zpfd. Brutto, Augustdor, Pr. Friedrichsd'or, etc., with their respective exchange rates.

*) Der K. S. Verordnung vom 18. Mai 1857, die fer-nere Zulassung ausländ. Banknoten in Appoints von 10 M. und darüber betreffend, haben durch Errichtung von Ein-lösungsstellen genügt (Börsenbl. 1857. S. 1505): 1) Gera. Bank, 2) Gotha. Privatbank, 3) Lübeck. Pri-vatbank, 4) Weimar. Bank.

Inhaltsverzeichnis.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. — Recensionen-Verzeichniß. — Angegebelt Nr. 8337—8492. — Börse in Leipzig, am 7. Mai 1862.

Large table listing publishers and their works, including names like Andre, Anonyme, Böber & Co., Bachem, Baedeker, Baensch, Barth, Behr, Bein, Bertelsmann, Betram, Börsen-Halle, Boffelmann, Breitkopf & Härtel, Brodhäus, Burdach, Burrow, Goppenrath, Deckmann, Delapalud, Denke, Deffen, Dieterich, Dörffel, Dulau, Dunder, Eigner, Esfäper, Engelhardt, Enslin, Ernst, Exped. d. „Recensionen“, Fischer, Flatau, Fleischer, Flemming, Frank, Franz, Friede, Friedländer & Co., Frißsche, Fritzsche-Hunger, Gall, Gasmann, Gebethner, Göb, Günther's Verl., Haar, Habette, Hallberger, Hartte, Haessel, Hasselberg, Haude & Co., Heberle, Heinrichshofen'sche Buchh., Hüb., Helwing, Hempel, Herß, Heymann, Hinckorf, Hirsch, Hoffmann, Homann, Huber, Jacobi, Jacobs, Jenisch, Jistke, Karow, Kirchhoff & Co., Kitzler, Köhler, Kunst-Anst., Kutz, Lacroix, Laupp, Libr. alla Venice, Lugler, Lucas, Luchardt, Mat'ische Buchh., Mecht.-Congr.-Buchh., Meißner, Meißner, Mengel, Merck, Meurer, Meßner, Mühlmann, Nicolaische Verl., Nijhoff, Ob.-Hofbuchdr., Palm & Co., Paulty, Peifer, Perthes-W., Plahn, Rieter-Biedermann, Robben, Rosberg, Schabely, Schaefer, Schiefer, Schiefinger, Schletter, Schletter in Brn., Schletter in Brsl., Schloffer, Schmidt, Schönigb, Schröder & Co., Seidel & Co., Severin, Sintenis, Steinader, Stettenheim, Suppan, Thimm, Trostsch, Veit & Co., Verl. v. Buchmann's Reisebbl., Willaret, Voigt, Voigt & Co., Voigtländer, Vollmann, Waldbem, Wilberg, Winter, Zamaroff.

