

Die bildende Gartenkunst
in ihren modernen Formen.

I. Abtheilung.

Enthaltend:

die harmonische Gestaltung harmonischer Verhältnisse.

Auf 20 colorirten Tafeln.

Text in 8. und Atlas in Imp.-Fol.

Geb. 11 fl. Pracht-Ausgabe 20 fl. , geb. 22 fl. .

Dasselbe Pracht-Werk.

II. Abtheilung.

Enthaltend:

die harmonische Gestaltung disharmonischer Verhältnisse.

Text in gr. 8. Tafeln in Imp.-Fol. Vollständig in 10 Lfgn.

Color. à Lfg. 1 fl. 15 Ngr. , schwarz à Lfg. 1 fl. 4 Ngr. .

Ideen zu kleinen Gartenanlagen
auf 24 fein colorirten Tafeln.

Mit ausführlichen Erklärungen zur leichten und zweckmässigen Ausführung.

Jede Tafel gibt einen Plan zu einer Gartenanlage.

In Mappe complet 4 fl. .

Die Verwendung
der

Blumen und Gesträuche

zur

Ausschmückung der Gärten

mit Angabe der Höhe, Farbe, Form, Blüthezeit und Cultur derselben.

gr. 8. Geb. 2 fl. .

Theorie

der

bildenden Gartenkunst.

In den Hauptsachen leichtfasslich dargestellt.

Ein Leitfaden

zum

Studium für Gärtner und kunstsinnige Laien.

gr. 8. 1 fl. .

Entwürfe zu Garten- und Parkanlagen

verschiedenen Charakters
in manchfaltigen Situationen.

Imp.-Fol. In Mappe 8 fl. .

Landschafts-Zeichenschule
in stufengemässer Reihenfolge.

Nach eigenen Naturstudien zusammengestellt

von

Louis Gurlitt.

Zweite Auflage. gr. Fol.

3 Sectionen à 12 Blätter. Brosch.

1. u. 2. Section, jede 1 fl. , 3. Section 1 fl. 10 Ngr. .

Farbenharmonie-Lehre.

Zur praktischen Anwendung für alle jene Künstler, Handwerker und Industrielle, deren Geschäft es erfordert, durch Farbenzusammenstellung bildliche Darstellungen zu erzeugen.

Nach Motiven der Natur und Selbststudium verfasst und gemalt

von

F. Berndt.

Mit 2 illuminirten Tafeln.

Zweite verbesserte Auflage. gr. 4. Cart. 1 fl. 6 Ngr. .

Systematischer Zeichnenunterricht.

Basirt auf 30jährige Erfahrung.

Theoretisch und praktisch erläutert und der wissbegierigen Jugend, sowie den Freunden der Zeichnungskunst gewidmet

von

F. Berndt.

Mit lithographirten Tafeln.

gr. 4. Brosch. 18 Ngr. .

Systematische

Ornamenten-Schule.

Meist nach Motiven deutscher Gewächse.

Für den öffentlichen, sowie auch für den Privat- und Selbstunterricht entworfen, gezeichnet und verfasst von

F. Berndt.

Mit 24 Blättern.

Vollständig in 4 Heften. gr. 4. Jedes Heft 18 Ngr. .

Die Rapporte der Manufacturzeichnung
nebst Fantasie-Entwicklung.

Für Künstler, Industrielle, Handwerker, Holzarbeiter, Musterzeichner, kurz für Alle, welche durch Druck, Weberei etc. Muster für die Industrie erzeugen.

Mit 6 Tafeln Abbildungen und allegorischem Titelblatte

von

F. Berndt

gr. 4. Cart. 1 fl. 5 Ngr. .

Album für Industrie und Gewerbe.

Muster und Vorlagen

zur praktischen Ausführung geeignet, für Fabrikanten, Holzarbeiter, Baukünstler, Gewerbetreibende und für Gewerbezeichenschulen.

12 Blätter. gr. Fol.

In prachtvollem Gold-, Silber- und Farbendrucke.

Zweite Auflage. In Carton 2 fl. 20 Ngr. .

Vorlagen zum Zeichnen
griechischer Bautheile.

In Farbendruck ausgeführt

von

Ferdinand Heissig.

Zweite Auflage. Brosch. 24 Ngr. Einzelne Blätter à 4 Ngr. .

Erste Grundlage

des

rationalen Zeichnen-Unterrichts

von

J. G. Wolff.

Mit 44 Blättern.

4. Zweite verbesserte Auflage.

Complet in Carton 25 Ngr. .

Vorlagen

für das

Zeichnen aus freier Hand,

mit Rücksicht auf das

praktische Bedürfniss.

Zusammengestellt von den Inspectoren der

Wiener Sonntags-Zeichenschulen

Prof. Joh. Strehl, Ferd. Heissig, Jos. Hieser.

Vollständig in 5 Heften à 6 Blätter in Quart, jedes Heft 4 Ngr.

Das Kriegswesen

des heiligen römischen Reiches deutscher Nation

unter

Maximilian I. und Karl V.

Historischer Entwurf und Durchführung

von

Quirin Leitner,

k. k. österr. Ober-Lieutenant.

Gezeichnet von

A. Reumann.

7 Blätter in Royal-Format mit allegorischem Titelblatte nebst entsprechendem Texte. In höchst elegantem Carton. Preis 10 fl. 20 Ngr. = 16 fl. oe. W. in Silber.

Commissions-Verlag.

Galerie

ausgezeichneter Naturforscher.

100 kunstvoll lithographirte Portraits
sämtlich nach Original-Photographien
nebst allegorischem Titelblatte.

Jedes Blatt ist mit dem betreffenden Fac-Simile versehen.

a) Ausgabe auf chines. Papier, Format 15/22'', complet 60 fl. .

In elegantem Carton 64 fl. .

Einzelne Blätter à 20 Ngr. .

b) Pracht-Ausgabe, Format 19/26'', 90 fl. .

In höchst elegantem Carton 96 fl. .

Einzelne Blätter à 1 fl. .