

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 31. October 1862.

Jos. Albert, photographischer Kunstverlag in München.

Pius IX., Portrait Sr. Heiligkeit des Papstes in Lebensgrösse (Höhe ohne Carton 24 Zoll, Breite 19 Zoll). Photographirt von J. Albert, königl. bayrischer Hofphotograph. gr. Fol. 14 $\frac{1}{3}$ N \mathcal{L} (25 fl.).

Literarisch-artistische Anstalt in München.

Sammlung alt-, ober- und niederdeutscher Gemälde. Eine Auswahl photographischer Nachbildungen aus der ehemaligen Boisserée'schen Gallerie, jetzt in der Pinakothek zu München. Mit einer geschichtlichen Uebersicht der altdeutschen Malerei von J. A. Messmer. 1. Lfg. enth.: No. 4. Die Heiligen: Magdalene, Conradus und Antonius, von Meister Stephan (nach Boisserée von Meister Wilhelm von Cöln). No. 5. Die Heiligen: Katharina, Hubertus und Quirinus, von demselben (nach Boisserée, wie vorstehend). No. 22. Christuskopf, von Hans Memling. No. 23. Anbetung der drei Könige mit den beiden Seitenbildern: der heil. Christoph und der heil. Johannes der Täufer, von Hans Memling. No. 24. Anbetung der drei Könige, von Hans Memling. No. 25. Der heil. Christoph, von Hans Memling. No. 26. Der heil. Johannes der Täufer, von Hans Memling. No. 45. Der Eintritt der Maria in den Tempel (nach Boisserée von Israel von Meckenem). (Mit 4 Blatt Text.) kl. Fol. In Mappe 6 N \mathcal{L} ; einzelne Blätter: No. 4. 5. 22. 25. 26. à 22 N \mathcal{L} ; No. 23. 24. 45. à 1 N \mathcal{L} 4 N \mathcal{L}

Bach in Leipzig.

Deutsche Kunst in Bild und Lied. Original-Beiträge deutscher Maler und Dichter. Herausgegeben von Dr. Carl Rohrbach. V. Jahrgang. 1863. (Enthaltend 23 Lithographien, meist in Farbendruck, und 104 Seiten Text.) 4. Geh. 3 N \mathcal{L} 20 N \mathcal{L} ; eleg. mit Goldschnitt geb. 5 N \mathcal{L}

Barth in Leipzig.

Wilhelmine Schröder-Devrient. Portrait en Buste. Relief nach E. Rietschel. Stahlstich von L. Sichling. gr. 4. Weiss Papier 12 N \mathcal{L} ; chines. Papier 15 N \mathcal{L}

Bartholomäus in Erfurt.

Praktisches Journal für Bau- und Möbel-Tischler. Entworfen und redigirt von Aug. Gräf, Kunsttischler und Zeichenlehrer in Erfurt. X. Jahrgang, 5. Hft. (enth. 4 lith. Tafeln Möbel und Tischlerarbeiten und 4 Imp.-Bogen Modelle in natürlicher Grösse). Fol. In Umschlag 24 N \mathcal{L}

Baumgärtner's Buchh. in Leipzig.

Universal-Portrait-Gallerie berühmter Männer und Frauen des 19. Jahrhunderts. I. Band. 21. Lfg. 1. Urban Ratazzi. 2. Louise, Grossherzogin von Baden. 3. Justus Liebig. 22. Lfg. 1. Dr. Heinrich Barth. 2. Julie Rettich. 3. Jacques Fromental Halévy. (Jede Lfg. mit 1 Blatt Text.) 4. Doppel-Lfg. Geh. 12 N \mathcal{L}

Prinzessin Alice von Hessen-Darmstadt, geb. Prinzessin von England. Portrait. Nach einer Photographie in Stahl gestochen von Weger. 4. 3 N \mathcal{L}

J. de Monasterio, Geigenvirtuos. Portrait mit Facsimile. Nach einer Photographie in Stahl gestochen von Weger. 4. 3 N \mathcal{L}

Hans Seeling, Claviervirtuos und Tondichter. Portrait mit Facsimile. Nach einer Photographie in Stahl gestochen von Weger. 4. 3 N \mathcal{L}

Ludwig Uhland, Dichter. Portrait mit Facsimile. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{L}

Berthold Auerbach, Dichter. Portrait mit Facsimile. Nach einer Photographie in Stahl gestochen von Weger. 4. 3 N \mathcal{L}

Braun & Schneider in München.

Die Jagd in Bildern, von Max Haider. 4-6. Lfg. (à 8 Holzschnitttafeln). 4. In Umschlag geh. à 15 N \mathcal{L}

Brockhaus' Sortiment und Antiquarium in Leipzig.

The Art-Journal. 1862. Monat October. (Enthaltend 2 grössere Stahlstiche, 16 Seiten 3spaltigen Text mit vielen eingedruckten Holzschnitten, 24 Seiten illustrirten Ausstellungs-Katalog und 20 Seiten Advertiser.) gr. 4. Geh. 1 N \mathcal{L}

Brück in Luxemburg.

Tableau synoptique des Papes, depuis St. Pierre jusqu'à Pie IX. In Kupfer gestochenes Tableau mit 262 Medaillon-Portraits. qu. Fol. 1 N \mathcal{L}

J. M. B. Viannay, Pfarrer von Ars (gest. 1859). Portrait. Gez. von Mauche. Lith. von Fuhr. kl. Fol. Chines. Papier 12 N \mathcal{L}

Eduard Michaelis, Theol. Licent., gewesener erzbischöfl. Cölnischer Hauskaplan und Geheimsecretair, Professor der Dogmatik am Seminar zu Luxemburg etc. (gest. 1855). Gez. von Franz Michaelis. Lith. von Braunsdorf. kl. Fol. Chines. Papier 24 N \mathcal{L}

Detken in Neapel.

Il Duomo di Monreale illustrato e riportato in tavole cromolitografiche da Domenico Benedetto Gravina, Abbate Cassinese. Fasc. 12. und 13. (à 4 Seiten Text und chromolithogr. Tafeln). qu. Fol. In Umschlag à 6 N \mathcal{L}

Franz in München.

Ansichten von Traunstein, Germanisches Museum in Nürnberg, Duzendteich, In der Karthause zu Nürnberg, Rosenheim von Osten, Isarbrücke bei Grosshesselbach, Königsbau in München, Frauenkirche zu München, Maria Hilfs-Kirche in der Au. Gez. und in Stahl gest. von F. Würthle, F. Rothbart, Hablitschek, Büllheimer, C. A. Lebsché und J. Riegel. 8. à 4 N \mathcal{L}

Ansicht des Germanischen Museums in Nürnberg. (Inneres.) In Stahl gest. von Hablitschek. 4. 8 N \mathcal{L}

Ansicht von Bad Kreuth. Mit Randansichten von: Gaisalp. Gersbach. Höllensteinalpe. Wolfsschlucht. Königsalpe. Dorf Kreuth. Pförtnerhäuschen. Gez. und lith. von Ch. Bruch. qu. 4. Farbendruck 12 N \mathcal{L}

Fritze in Stockholm.

L'Armée suédoise. (Die schwedische Armee in ihrer neuesten Uniformirung.) 12. Lfg. Königl. Svea-Artillerie-Regimenter. 13. Lfg. Infanterie-Regimenter. 14. Lfg. Verschiedene Infanterie-Regimenter. Jede Lfg. 1 Blatt. Fol. Fein color. à 1 N \mathcal{L}

Charles Fuchs in Hamburg.

Garibaldi bei Aspromonte. Nach einer Original-Skizze lith. von Schöpel. kl. qu. Fol. Tondruck 8 N \mathcal{L}

Englische Kunst-Anstalt in Leipzig.

Die Dresdener Galerie. Stahlstich-Sammlung nach den vorzüglichsten Gemälden. Mit Text von A. d. Göring. Neue (zweite) Ausgabe. 27. und 28. Hft. (à 3 Stahlstiche und 8 Seiten Text). 4. Geh. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{L}

Lissner in Posen.

L'Autriche et le Vatican implorent le secours de Jean Sobieski contre les Turcs 1683. Gemalt von Pustempki. Lith. von F. Hanfstängl. qu. Fol. Chines. Papier 4 N \mathcal{L} 15 N \mathcal{L}

Nicolaische Verlagsbuchh. in Berlin.

Architektonische Skizzen. Eine Sammlung ausgeführter Baulichkeiten und architektonischer Gegenstände für alle Zweige des Baubandwerks. I. Hft. Die Arbeiten des Bautischlers, als: 1. Gartenlaube. 2. Büffet und Lambri. 3. Hausthüre in Berlin. 4. Brunnengehäuse und Gartenbank. 5. Altar in der St. Katharinen-Kirche in Hamburg. 6. Trinkhalle in Berlin. (1 Blatt in Farbendruck und 5 Blatt Kupferstiche.) kl. Fol. In Umschlag 1 N \mathcal{L}

Peters, Bureau de Musique, Sortiment in Leipzig.

G. Verdi, Kniestück mit Facsimile. Gez. von Borell. Lith. von C. Dines. kl. Fol. Chines. Papier 1 N \mathcal{L}

Reichardt & Co. in Berlin.

Herzog Ernst von Coburg-Gotha. Portrait in ganzer Figur im Schützencostüm in einer Landschaft. kl. Fol. Oelfarbendruck auf Pappe und lackirt 1 N \mathcal{L}

Schroeder's Verlag in Berlin.

Joh. Gottlieb Fichte, in Reih' und Glied des Berliner Landsturmes 1813. Mit Facsimile. Nach der Natur gezeichnet von C. Zimmermann 1813. Farbendruck von Storch & Kramer. kl. Fol. 10 N \mathcal{L}