

[3455.] **Verlagsbericht**  
von  
**Reiffenstein & Rösch in Wien.**

Elsinger, Anatomie. (Muskel- u. Gänderlehre.) 27 lithogr. Tafeln mit erklärendem Text. Zweite Auflage. gr. 4. Geh. 4  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Meisterschule. Copien nach Handzeichnungen aus der Sammlung Sr. k. Hoh. des Erzherzogs Albrecht, von Rubens, Albrecht Dürer, Lucas Cranach, Van Dyk u. A. In 12 in Farben lithogr. Blättern. gr. Fol. In Umschlag 6  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Wiener Künstler-Album. III. u. IV. Jahrgang. Jeder 24 Blatt (theils farbig) enthaltend, nebst Titelblatt in Farbendruck. gr. Fol. In Umschlag, jeder 8  $\text{M}\frac{1}{2}$  20  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Wiener Gewerbekunstblatt. I. u. II. Jahrgang. Jeder in 6 Heften à 4 Blatt. gr. 4. In Umschlag, jeder 4  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Auf der Alpe, gemalt v. Heide. In Kreide lithographirt. gr. Fol. 24  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Das billige Modell, gemalt v. Litschauer. In Kreide lithographirt. qu. Fol. 1  $\text{M}\frac{1}{2}$  15  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Der Genesene, gemalt v. Waldmüller. In Kreide lithographirt. Imp.-Fol. 2  $\text{M}\frac{1}{2}$  15  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Wenzel Scholz, Schauspieler. Portrait in Costüm. kl. Fol. Colorirt. 20  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Pifferari, von J. Selleny. Aquarell-Imitation. kl. Fol. 1  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Römische Wasserträgerin, v. J. Selleny. Aquarell-Imitation. kl. Fol. 1  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Zigeuner, wallachische, von J. Selleny. Aquarell-Imitation. kl. Fol. 1  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Der freudige Empfang, gemalt von Heyden. Aquarell-Imitation. gr. Fol. 2  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Attaquerte Vogelscheuche, gemalt von Pfeiffer. Delfarbendruck 21 $\frac{1}{2}$ " hoch, 26" breit. Auf Leinwand aufgezogen 8  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Blumensprache, gemalt von Loeffler. Delfarbendruck 24 $\frac{1}{2}$ " hoch, 18 $\frac{1}{2}$ " breit. Auf Leinwand aufgezogen 7  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Zitherspieler, stentische Scene, gemalt von Gerasch. Delfarbendruck 9 $\frac{1}{2}$ " hoch, 11" breit. Auf Leinwand aufgezogen 2  $\text{M}\frac{1}{2}$  15  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Der Sandmann, launige Geschichten und komische Bilder für kleine Kinder. 4. 24  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Handlungen, die sich von obigen Artikeln sichern Absatz versprechen, wollen gefälligst verlangen. Wir gewähren an Rabatt in Rechnung 25%, gegen baar 33 $\frac{1}{3}$ % und lassen in Leipzig (bei Herrn Albert Hoffmann) ausliefern.

NB. Von dem Wiener Künstler-Album

werden auch einzelne Blätter abgegeben und liefert unser Herr Commissionär solche à 13 $\frac{1}{2}$   $\text{M}\frac{1}{2}$  baar, mit Ausnahme der Farbendruck-Blätter, welche er mit 20  $\text{M}\frac{1}{2}$  baar berechnet.

Ergebnist  
**Reiffenstein & Rösch, Kunstanstalt**  
in Wien.

Nur auf Verlangen.

[3456.] Im Verlage der Unterzeichneten ist soeben die dritte Auflage der nachstehenden Broschüre, die wir nur auf Verlangen versenden, erschienen:

**Ueber den Geist  
des  
Hauses Hohenzollern  
und die  
weltgeschichtliche Bedeutung  
des  
Preußischen Staats.**

Von

**K. F. G. Trahdorff,**  
Professor.

8. Brosch. Preis 10  $\text{S}\frac{1}{2}$ .

Vielfache Nachfragen nach diesem, im Jahre 1838 herausgegebenen und in zwei Auflagen gänzlich vergriffenen Werkchen haben uns veranlaßt, davon eine neue Auflage herzustellen.

Diese Broschüre ist höchst interessant und namentlich den jetzigen Zeitverhältnissen durchaus wieder sehr anpassend geschrieben und wird von allen politischen Parteien mit gleich großem Interesse aufgenommen werden.

In Rechnung liefern wir mit 25%, baar mit 33 $\frac{1}{3}$ % und geben bei festem resp. baarem Bezug auf 6+1 Freixemplar. A cond. können wir nur in einfacher Anzahl expedieren. Mit der Bitte um freundliche thätige Verwendung empfehlen wir uns Ihnen

Hochachtungsvoll und ergebenst  
Berlin, den 16. Februar 1863.

**Vereins-Buchhandlung.**

[3457.] Beim Herannahen der h. Fasten- u. Festzeit erlauben wir uns, die verehrte Sortimentshandlungen auf folgende in unserem Verlage erschienene Werke aufmerksam zu machen, und um ges. Verschreibung zu ersuchen, da dieselben in den gelesenen theologischen Zeitschriften angezeigt werden:

Franz Büst,  
katholischer Pfarrer zu Mesenich an der Mosel,

**Fest-Predigten.**

Preis 27  $\text{S}\frac{1}{2}$ .

Ecc Homo oder Betrachtungen über den Pupurmantel, das Schilfrohr und die Dornenkrone unsres lieben Herrn Jesu Christi. 8. Geh. Preis 15  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Das Vaterunser, ausführlich erklärt in einer Reihe von Predigten. 8. Geh. Preis 25  $\text{S}\frac{1}{2}$ .

Trier.

**Fr. Link'sche Buchh.**  
Berl.-Gonto.

[3458.] In Folge meiner vielseitigen Interessen, betreffend den

**Brieflichen Unterricht in der Buchhaltung**

für alle Geschäfts-Gattungen

von  
**F. H. Schlössing,**

Director der Handels-Akademie in Berlin. gehen mir täglich zahlreiche à cond.-Bestellungen und Anfragen zu, welche ich nicht einzeln erledigen kann und auf diesem Wege beantwortete. Der „briefliche Unterricht“ umfasst 20 gedruckte Briefe in der Art des Toussaint-Langenscheidt'schen Sprachunterrichts, die wöchentlich zu je 2 an die Besteller per Post franco expediert werden. Honorar 5  $\text{M}\frac{1}{2}$  in 1—2 Raten zahlbar, Probebriefe je 10  $\text{M}\frac{1}{2}$ .

Bestellungen durch Buchhandlungen effectuere ich baar mit 25% Rabatt. Zu thätiger und erfolgreicher Verwendung empfehle ich die Probebriefe, welche zwar ebenfalls nur baar geliefert, aber meinerseits wieder zurückgenommen werden, wenn die Fortsetzung nicht gewünscht werden sollte. A cond. kann ich nichts liefern.

Ich bitte, den „brieflichen Unterricht“ nicht mit der soeben erscheinenden 2. Auflage der „Handelswissenschaft“ des selben Verfassers zu verwechseln.

**Theobald Grießen** in Berlin.

[3459.] Soeben ist aus Wien eingetroffen:

Die 2. Lieferung  
von

**Petrosi, Vademeum**

für den militär. Recognoscenten.

Ich ersuche daher die geehrten Handlungen, welche Subscribers auf das Werk erlangten und noch nicht bestellten, mir ihre feste Continuation aufzugeben, da ich unverlangt nichts versende. — Die 1. Lfg. steht fortwährend à cond. zu Diensten.

Leipzig, den 14. Februar 1863.

**Hob. Hoffmann.**

**Stenographisches Werk.**

[3460.] Soeben ist vollständig erschienen:

Die  
**deutschen Dichter und Dichtungen.**

Eine Einführung  
in die Geschichte der deutschen Poesie mit einer umfangreichen Auswahl charakteristischer Dichtungen herausgegeben und nach Stolze stenographisch autographirt

von

**Th. Schmid.**

2 Bände in 9 Lieferungen à 10  $\text{S}\frac{1}{2}$  ord., 7 $\frac{1}{2}$   $\text{S}\frac{1}{2}$  no.

Preis des ganzen Werkes 3  $\text{M}\frac{1}{2}$  ord., 2  $\text{M}\frac{1}{2}$  7 $\frac{1}{2}$   $\text{S}\frac{1}{2}$  no.

Das größte bis jetzt in Deutschland erschienene stenographisch geschriebene Werk ist mit der neunten Lieferung jetzt vollendet und erlaube ich mir, die Aufmerksamkeit der Herren Sortimenten hierfür ganz besonders zu erbitten.

Exemplare des ersten Heftes, sowie vollständige Exemplare stehen à cond. zu Diensten.

Stettin, Februar 1863.

**Th. von der Nahmer.**