

Interessante Reise-Lecture!

[12222.]

In 2. Auflage erschien soeben:

Damen auf Reisen.

Erzählung

von

J. D. H. Temme.

fl. 8. 11 Bogen. In eleg. illustr. Umschlag brosch.

Preis 10 S^g, gegen baar mit 40% und auf 12/1, 25/3 Freierempl.; in Rechnung 25%.

Gleichzeitig empfehle ich nochmals die fern in meinem Verlage erschienenen:

Eisenbahn-Unterhaltungen.

Band. 1. Der Deserteur, von v. Grabowski.

" 2. Eine moderne Heilige, von demselben.

" 3. Die Polenbraut, von R. Dehniße.

" 4. Im rothen Krug, von Temme.
Preis jedes Bandes, in eleg. illustr. Umschl. brosch., 10 S^g.

(Diese Unterhaltungsbibliothek wird fortgesetzt.)

Ferner:

Temme's Criminal-Novellen.

10 Bände.

Preis jedes Bandes, in eleg. illustr. Umschl. brosch., 10 S^g.Preis complet 3 1/2 S^g.

Inhalt:

Band. 1. Der Dieb und sein Kind.

" 2. 3. Der Gefangene der Stadtvoigtei.
2 Theile.

" 4. Eine Verhaftung. — Sühnung.

" 5. Die Mühle am schwarzen Moor.
(2. Auflage.)

" 6. Eine Kirchmessenacht. (2. Auflage.)

" 7. Der tolle Graf. (2. Auflage.)

" 8. Der Festungs-Commandant. (2. Auflage.)

" 9. Damen auf Reisen. (2. Auflage.)

" 10. Die Klostersruine.

Sämmtliche Novellen gebe gegen baar mit 40% und auf 12/1, 25/3, auch in verschiedener Wahl; in Rechnung mit 25%.

Bedarf bitte gefälligst zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Berlin, 26. Juni 1863.

Gustav Behrend.

[12223.] Bei mir erschien soeben und wird nur fest gegeben:

H. Böhme,**sämmtliche Dichtungen.**

Original-Ausgabe.

1 S^g ord. mit 25%.

A cond.-Bestellungen bleiben unberücksichtigt.

Altona, den 24. Juni 1863.

A. Menzel.

[12224.] Neue Musikalien.

Novaliste No. 8

von

B. Schott's Söhne.

Mainz, den 24. Juni 1863.

Ascher, J., Concordia. Grande Paraphrase sur l'air national danois et Rule Britannia. Op. 115. 1 fl. 12 kr.

Badarzewska, Th., La Foi. Morceaux choisis. No. 1. 45 kr.

— L'Espérance. Morceaux choisis. No. 2. 54 kr.

— La Charité. Morceaux choisis. No. 3. 54 kr.

Burgmüller, Fréd., Lalla Roukh. Valse. (Leichte Ausgabe.) 45 kr.

Ketterer, E., Espoir! Ballade. Op. 119. 54 kr.

— La Perle du Soir. Fantaisie-Mazurka. Op. 120. 54 kr.

— La Forza del destino. Fantaisie. Transcription. Op. 127. 1 fl. 12 kr.

Leybach, J., Un Ballo in Maschera. Fantaisie. Op. 56. 1 fl. 21 kr.

— La Régente. 4. grande Valse. Op. 57. 1 fl.

— La Danse des Elfes. Caprice brillant. Op. 58. 1 fl.

Schubert, C., Les Fifres du Régiment. Quadrille. Op. 295. 36 kr.

— La Fête des Gondoles. Schottisch. Op. 297. 27 kr.

— L'Etoile du Berger. Rédowa. Op. 298. 27 kr.

Thalberg, S., Les Soirées de Pausilippe. Hommage à Rossini. 24 Pensées musicales. Op. 75. Einzeln: No. 1—24. à 18—36 kr.

Ketterer, E., Il Bacio (Der Kuss). Valse à 4 mains. Op. 97. 1 fl. 12 kr.

Ravina, H., Les Contemplations. Grandes Etudes artistiques à 4 mains. No. 1. Les Oiseaux. Op. 53. 1 fl. 12 kr.

Gounod, Ch., Méditation sur le 1. Prélude de Bach pour Harmonium et Piano. 1 fl.

Grégoir et Servais, Grand Duo sur l'Opéra „Lohengrin“ pour Piano et Violoncelle. 2 fl.

Bazzini, A., Le Carillon d'Arras. Air flamand varié pour Violon av. Piano. Op. 36. 2 fl.

Bériot, Ch. de, 6 Duos caractéristiques pour 2 Violons. Op. 113. 2 fl.

Batta, A., Grande Fantaisie de concert sur Freischütz pour Violoncelle av. Piano. 2 fl. 24 kr.

— Grande Fantaisie de concert sur Freischütz. L'accomp. d'Orchestre 6 fl. 36 kr.

— 2 Etudes-Caprices de concert pour Violoncelle av. Piano ad libitum. 2 fl.

Piatti, A., Siciliana pour Violoncelle av. Piano. Op. 19. 1 fl. 21 kr.

Piatti, A., Nocturne pour Violoncelle av. Piano. Op. 20. 1 fl.

Hugot et Wunderlich, Petite Méthode élémentaire (Kleine Flötenschule). 4. Edit. in-8. 1 fl. 30 kr.

Lyre française. No. 930. 932. 935 u. 936. à 18 u. 36 kr.

Mozart's Opern. Neue Ausgabe. No. 7. Idomeneus, König von Creta. Einzeln: No. 1—26. à 18 kr.—1 fl. 30 kr.

[12225.] In meinem Verlage erschien soeben: Lüben, A. (Seminar-director in Bremen), Leitfaden zu einem methodischen Unterricht in der Geographie für Bürgerschulen, mit vielen Aufgaben und Fragen zu mündlicher und schriftlicher Lösung. 9. verbesserte Auflage. 8. 12 1/4 Bogen. 7 1/2 N^g ord. mit 25%.und wurden die darauf bereits eingegangenen zahlreichen Bestellungen heute expedirt. — Ich halte von diesem Schulbuche außer rohen und broschirten Exemplaren auch cartonnirte und gebundene Exemplare vorräthig, und berechne für das Cartonniren 1 N^g netto, und für den Einband 2 N^g netto pro Exemplar, liefere aber solche nur fest!

Unverlangt versende ich das Buch nicht, und ersuche daher diejenigen geehrten Handlungen, welche Verwendung dafür haben und noch nicht bestellten, um gefällige Angabe ihres Bedarfes. — Bestellzettel in Raumburg's Wahlzettel.

Auf 10 auf einmal fest bestellte Exemplare 1 Freieremplar!

Achtungsvoll

Leipzig, den 22. Juni 1863.

Ernst Fleischer.
(R. Gentschel.)

[12226.] Soeben erschien hier und bitte ich zu verlangen:

Notre première école de peinture.

Etudes et recherches nouvelles.

I.

Thierri Bouts ou de Harlem et ses fils

par

Alph. Wanters,

Archiviste de la ville de Bruxelles etc.

84 pp. in-8. 1 S^g 2 N^g ord. mit 25%.

Diese Studien erscheinen in 5—6 Hefen von gleicher Stärke und gleichem Preise. Ich kann aber nur feste Bestellungen ausführen.

Achtungsvoll

Brüssel u. Leipzig, den 18. Juni 1863.

E. Muquardt's Verlags-Expd.

[12227.] Wir sind wieder im Besitz von Exemplaren von:

Mohl, die vegetabilische Belle

und werden insolge dessen die bisher wegen Mangel an Exemplaren zurückgelegten, sowie alle von jetzt an eingehenden Bestellungen expediren.

Braunschweig, im Juni 1863.

Frdr. Vieweg & Sohn.