

Französische Novitäten.

[12384.]

Vie de Jésuspar
Ernest Renan.
1 Vol. in-8. 7 fr. 50 c.**Histoire de la Pologne**et
du Roi **J. Sobieski**
par
de Salvandy.

Nouvelle édition. 2 Vols. in-8. 14 fr.

La Russie en 1812.**Rostoptchine et Kutusof.**
Tableau de moeurs et essai de
critique historiquepar
Schnitzler.
1 Vol. in-8. 7 fr.

Mes Confidences:

Fior d'Alizapar
A. de Lamartine.
1 Vol. in-8. 6 fr.**Mademoiselle La Quintinie.**Avec une préface inédite
par
George Sand.
1 Vol. in-8. 3 fr.**Le Mari de la Dansense.**Par
Ernest Feydeau.
1 Vol. in-8. 3 fr.**La Pologne et la cause de l'ordre.**Par un Polonais.
1 Vol. in-8. 3 fr.Solutions possibles
de la Question polonaisepar
Edouard Kurzweil.
Brochure in-8. 1 fr.

Zu raschester Ausführung fester Aufträge auf obige Novitäten halte ich mich bestens empfohlen.

Leipzig, den 29. Juni 1863.

F. A. Brockhaus'
Sortiment und Antiquarium.

[12385.] In meinem Verlage ist soeben erschienen:

Resch, Seminarlehrer, das Schulwesen der Stadt Greiz, kl. 8. Geh. 7½ Ngr ord., 5 Ngr netto.

Handlungen, die sich dafür interessieren, stehen Expl. zu Diensten, doch kann ich, bei sehr kleinen Auflage wegen, nur fest, resp. baar expediren.

Greiz, den 29. Juni 1863.

Herrmann Bredt.

[12386.] Soeben erschien in unserm Verlage und steht à cond. zu Diensten:

La Grammaire, les Écrivains et les Typographes modernes. Cacographie et Cacologie historiques. Exercices français complémentaires disposés suivant l'ordre grammatical par P. Poitevin. (Partie de l'élève.) Cart. Preis 24 Ngr ord., 18 Ngr no.**L'Univers pittoresque.** Livr. 1766—1797. à Livr. 2 Ngr ord., 1½ Ngr no.

Die Fortsetzung hiervon wurde bereits versandt.

Le Cabinet de l'Amateur par Eugène Piot. Années 1861 et 1862. Forme un beau volume petit in-fol. illustré. Papier vélin. Preis 6 Ngr 12 Ngr ord., 4 Ngr 24 Ngr no.

Table des matières.

Années 1861 et 1862.

Études sur la céramique des XV. et XVI. siècles de la sculpture en ivoire au moyen-âge.

Lettre de Maurice Quautin de Latour à Mademoiselle de Zuylen sur la pratique du pastel.

Pierre Woeriot, orfèvre et graveur. (1. Partie.)

Iconographie. — Portraits contemporains de Léon X et de Martin Luther (1520).

Les fourbisseurs de Tolède. Marques et monogrammes.

Robert Nanteuil. Reflexions et maximes sur la peinture (tiré du manuscrit autographe).

Histoire de la verrerie Vénitienne. (1. Partie.) Léonard de Vinci. Documents nouveaux. — Catalogue raisonné de ses manuscrits.

Nouvelles recherches sur la gravure en relief, sur métal et sur bois.

Histoire de la porcelaine en Allemagne. Marques et monogrammes.

Émaillerie Limousine du XIII. siècle. — La cassette de Saint-Louis. — Le ciboire de Warwick.

J.-B. Oudry. Discours sur la pratique de la peinture et de ses procédés principaux; ébaucher, peindre à fond et retoucher (inédit).

Bibliographie. — Les livres illustrés: De plurimis claris selectisque mulieribus. Ferrarie 1497.

La maison de Michel-Ange Buonarroti à Florence.

Robert Nanteuil. Maximes sur la gravure, extrait du manuscrit autographe.

Souvenirs de quelques collections modernes. Prince Soltikoff. — Louis Fould. — Ed. Beau cousin. — Frédéric Reizet.

Un pamphlet. La confession publique du brocanteur. (1776.)

Histoire de la porcelaine française. Marques et monogrammes.

Du commerce des objets d'art. — Les ventes publiques d'autrefois.

Les chercheurs d'or de Saint-Marie de Capoue.

La galerie d'Apollon au Louvre. — Le musée des bijoux et la salle des bronzes.

Typographie Vénitienne du XV. siècle, facsimile d'une page de l'Almageste et des grands alphabets.

Robert Nanteuil. (3. Partie.) — Opinions, maximes et conseils, recueillis par son élève Domenico Tempesti.

Histoire des tableaux. — Les pestiférés de Jaffa.

Les amateurs de dessins. — Marques et monogrammes des collectionneurs anglais. Exposition des amateurs anglais au musée de Kensington, en 1862.

Michel-Ange Buonarroti. — Documents inédits conservés au musée britannique.

Le musée du Louvre et la collection Campana.

Lettre de M. Ingres à l'Académie des beaux-arts, réponse de M. le comte de Nieuwerkerke.

Documents inédits, concernant divers ouvrages de Michel-Ange, extraits des archives de la famille Buonarroti.

Bibliographie. — Les livres illustrés. — Le maître aux dauphins et les livres publiés à Venise.

La mode française en 1673. — Lettres écrites au Mercure galant.

Wir können diesen Artikel jedoch nur in feste Rechnung abgeben und bitten, im voraus darauf zu achten, da wir einmal ausgelieferte Exemplare unter keiner Bedingung mehr zurücknehmen. Das obenstehende Inhaltsverzeichnis wird jeder Handlung leicht den richtigen Massstab für die Versreibungen liefern.

Paris, im Juni 1863.

Firmin Didot Frères, Fils & Co.

[12387.] In unserm Verlage ist erschienen:

Bilder-Albumder besten, in der Praxis bewährten
**Maschinen und Geräte der Haus-
und Landwirthschaft.**Illustriertes Preiscurant
der Maschinenfabrik und Eisengießerei
von**Dr. Wilh. Hamm**in
Leipzig.

Ladenpreis 10 Ngr.

Diesen Preiscurant können wir nur gegen baar mit 40% liefern.

Wir bitten zu verlangen,

**Expedition der agronomischen
Zeitung.**

Philipp Reclam jun. in Leipzig.

[12388.] Alle Handlungen, welche bis heute den vorjährigen Saldo gar nicht oder nur theilweise bezahlt haben, werden von der Leipziger Auslieferungsliste gestrichen.

An diejenigen Handlungen, welche ihre Verpflichtung erfüllt, Novitäten annehmen oder dieselben verlangt haben, wird unter dem 1. Juli versandt:

Raumer, R. v., Sammlung sprachwissenschaftlicher Abhandlungen.**Hävernick**, Vorlesungen über die Theologie des alten Testaments. 2. verb. Aufl. von Dr. H. Schultz.

Vor acht Tagen wurde versandt:

Kepleri opera, ed. Frisch. IV. 2.

In einigen Wochen wird versandt:

Luther's deutsche Schriften. Hauspostille. 2. Bd. 2. verb. Aufl.**Glaubrecht**, Zingendorf. 2. Aufl. 2. Bdn. Frankfurt a/M., den 22. Juni 1863.**Heyder & Zimmer.**