

Haslinger in Wien ferner:

- Rengstl, C., Fantasie f. Pfte. 54 Nkr.
 — Impromptu f. Pfte. 54 Nkr.
 Röver, H., Op. 9. Impromptu p. F. Schubert, transcr. p. Vclle. av. Pfte. 1 fl.
 Ruckgaber, J., Op. 65. Impromptu. Scène dramatique p. Pfte. 80 Nkr.
 — Op. 66. Cavatine p. Pfte. 30 Nkr.
 Satter, G., Op. 33. La belle Marie. Deuxième Polka idéale p. Pfte. 1 fl.
 — Op. 34. Prélude poétique p. Pfte. 54 Nkr.
 — Op. 35. Une nuit dans les bois de l'Inde. Grand Nocturne symphonique. 1 fl. 50 Nkr.
 Strauss, Eduard, Op. 2. Die Candidaten. Walzer, f. Pfte. 80 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 1 fl.
 — Op. 3. Sonette. Polka française, p. Pfte. 54 Nkr.; p. Violon av. Pfte. 54 Nkr.
 Strauss, Johann, Op. 274. Patrioten-Polka, f. Orchester 2 fl. 10 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 54 Nkr.; f. Pfte. allein 54 Nkr.
 Strauss, Josef, Op. 128. Freudengrüsse. Walzer f. Orchester. 4 fl. 20 Nkr.
 — Op. 131. Musenklänge. Walzer, f. Pfte. 80 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 1 fl.
 — Op. 132. Günstige Prognosen. Walzer, f. Pfte. 80 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 1 fl.
 — Op. 133. Auf Ferienreisen. Schnell-Polka, u. Op. 135. Künstler-Capricen. Polka française f. Orchester. 3 fl.
 — Op. 133. Auf Ferienreisen. Schnell-Polka, f. Pfte. 54 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 54 Nkr.
 — Op. 134. Patti-Polka, u. Op. 136. Sturm- und Sturmlauf-Polka f. Orchester. 3 fl.
 — Op. 134. Patti-Polka, f. Pfte. 54 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 54 Nkr.
 — Op. 135. Künstler-Caprice. Polka française, f. Pfte. 54 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 54 Nkr.
 — Op. 136. Sturm- und Sturmlauf. Schnell-Polka, f. Pfte. 54 Nkr.; f. Violine u. Pfte. 54 Nkr.
 Wagner, R., Fantaisie ou Potpourri sur des thèmes favoris de l'Opéra: Rienzi, p. Pfte. Suites 1. 2. à 1 fl.
 Zadrobilek, Albertine, Polka nationale p. Pfte. 54 kr.

Heinrichshofen'sche Musikalienh. in Magdeburg.

- Boieldieu, A., Chorstimmen zur weissen Dame. 24½ Nkr
 Böttcher, A., Op. 13. Ländliches Tongemälde f. Pfte. 10 Nkr
 Burchard, C., Pianoforte-Album zu 4 Händen. Auswahl volkstümlicher Musik aller Länder. Neue Folge. Hft. 7. 8. 9. à 20 Nkr
 Chevalerie, E. de la, Chant d'Amour. Air p. Mezzo-Soprano ou Bariton av. Pfte. 15 Nkr
 Chwatal, F. X., Op. 146. No. 3. Improvisation sur la Pluie des Perles, de F. Siebmann, p. Pfte. 10 Nkr
 — Op. 170. Die kleinen Opernfreunde. Melodien-Bouquets nach beliebten Opern f. Pfte. zu 4 Händen. Lfg. 2. 1. 5 Nkr
 Ehrlich, C. F., Op. 25. Liederkranz. Sammlung mehrstimmiger Gesänge zum Gebrauche f. höhere Lehranstalten. Hft. 4. 15 Nkr
 Friedrich, F., Album des Photographies des Compositeurs célèbres. Série 2. Morceaux élégants p. Pfte. Op. 130. Haydn, Die Schöpfung. 12½ Nkr. Op. 131. Gluck, Iphigenie in Tauris. 15 Nkr
 Held, A., Op. 50. No. 1. Rigoletto-Tyrolienne nach Verdi, arr. f. Pfte. 5 Nkr. No. 2. Faust-Walzer nach Gounod, arr. f. Pfte. 5 Nkr
 — Tänze, Märsche etc. f. kleines Orchester. Lfg. 5. 12 Nkr
 Honcamp, F., Op. 1. Zwei Rondinos über beliebte Volksmelodien f. Pfte. 15 Nkr
 Lefébure-Wély, Op. 54. Les cloches du monastère p. Pfte. Edition simplifiée. 7½ Nkr; p. Pfte. à 4 mains 10 Nkr
 Libau, F., Op. 14. Drei Skizzen aus dem Leben f. Pfte. u. Violine 20 Nkr
 Lindblad, A. F., Auf dem See, f. Bariton od. Alt 5 Nkr; bearb. f. Sopran, Alt, Tenor u. Bass von Chwatal. Partitur u. Stimmen 15 Nkr
 Oesten, T., Op. 201. Salonblumen. Divertissements über die beliebtesten Opernmelodien f. Pfte. zu 4 Händen. No. 5. Bellini, Romeo und Julia. No. 6. Flotow, Stradella. à 20 Nkr
 — Op. 248. Mon Pavillon. Blüette p. Pfte. 12½ Nkr

Heinrichshofen'sche Musikalienh. in Magdeburg ferner:

- Seeliger, H. J. D. A., Das Abendgeläut, nach Lefébure-Wély's Klostersglocken als Gesangstück bearbeitet, m. deutsch. u. engl. Text, f. 1 hohe St. 10 Nkr; f. 1 Mittel-St. 10 Nkr
 Thiele, E., Op. 16. Gesänge f. Männerstimmen. Partitur u. Stimmen 20 Nkr

Hermann'sche Buchh. in Frankfurt a. M.

- Henkel, H., Der erste Clavierunterricht in einer nach praktischem Bedürfniss stufenweise geordneten Folge von kleinen Tonstücken. 15 Nkr

Hoenes in Trier.

- Burgstaller, F. H., Album für die Schlag-Zither. Hft. 1-3. à 10 Nkr
 Dregert, A., Op. 12. Tanz-Compositionen. No. 1. Marien-Polka f. Pfte. 5 Nkr. No. 2. Fest-Galop f. Pfte. 7½ Nkr. Dieselben f. Zither 6½ Nkr
 Kroll, Friedr., Op. 1. Alpen-Ländler und Kinderfreuden-Mazurka f. Zither. 4 Nkr
 — Op. 2. Emilien-Polka f. Zither. 3 Nkr
 — Op. 3. Regina-Walzer f. Zither. 8½ Nkr
 — Op. 4. Jagd-Freuden-Polka-Mazurka f. Zither. 3 Nkr
 — Op. 5. Herbstblumen-Walzer f. Zither. 3 Nkr
 — Op. 6. Veilchen-Walzer u. Emma-Polka f. Zither. 4 Nkr
 — Op. 9. Fest-Ouverture f. Zither. 12½ Nkr
 — Op. 10. Erinnerung an Frankfurt. Marsch f. Zither. 5 Nkr
 — Op. 11. Lustwandler-Polka f. Zither. 5 Nkr
 — Op. 12. Garibaldi-Marsch f. Zither. 5 Nkr
 — Op. 13. Glockenklang-Polka f. Zither. 5 Nkr
 — Op. 14. Souvenir de Kreuznach. Mazurka f. Zither. 5 Nkr
 — Op. 18. Polonaise f. Violine od. Flöte u. Zither. 8½ Nkr
 — Arie aus der Stummen f. Zither u. Flöte. 10 Nkr
 — Concert-Arie von Balfe, arr. f. Zither. 12½ Nkr
 — Frohsinn-Walzer f. 2 Zithern. 10 Nkr
 — Grosses Lieder-Quodlibet f. Zither u. Guitarre. 12½ Nkr
 — Orpheus-Quadrille, f. Zither 8½ Nkr; f. Guitarre 8½ Nkr
 Nörath, J., Sechs Lieder, arr. f. Zither. 6 Nkr

Holle in Wolfenbüttel.

- Haydn, J., Acht Sonaten f. Pfte. u. Violine. Revid. u. corr. von H. W. Stolze. Hft. 2. 28 Nkr
 Kirchen-Musik. Oratorien, Messen, Cantaten etc. im Clavierauszuge, revid. u. corr. von F. W. Markull. No. 2. Händel, Oratorium Judas Maccabäus. 22½ Nkr. No. 3. Händel, Oratorium Samson. 15 Nkr. No. 4. Haydn, Oratorium Jahreszeiten. 1 fl. No. 5. Haydn, Oratorium Die Schöpfung. 17½ Nkr
 Opern, classische, in Clavierauszug mit Text, revid. von F. W. Markull. Bd. 2. W. A. Mozart, Der Schauspieldirector. Komisches Singspiel. 5 Nkr. Bd. 3. Mozart, Titus. 12½ Nkr

Gebrüder Hug in Zürich.

- Baumgartner, W., Op. 15. Sechs kleine Lieder f. 1 St. m. Pfte. 15 Nkr

Körner's Verlag in Erfurt.

- Drath, F., Op. 8. Unsern König, Gott, erhalte! Introduction mit Thema, Variationen u. Finale f. Orgel u. gemischten Chor ad lib. 15 Nkr
 Engelbrecht, C. F., Orgel-Compositionen verschiedener Art zum Gebrauche beim öffentlichen Gottesdienste. 10 Nkr
 Fischer, C. A., Op. 2. Drei Adagios f. Violine u. Orgel od. Pfte. 15 Nkr
 — Op. 4. Fantasie über den Choral: Wachet auf, ruft uns die Stimme, f. Orgel, Trompeten, Posauen u. Pauken. 20 Nkr
 Franz, H. E., Vierzig leichte Männergesänge f. Fest- u. Sonntage des Kirchenjahres. 12 Nkr
 Hoepner, C. G., Op. 12. No. 2. Wach auf mein Herz und singe! Figurirter Choral f. Orgel zu 4 Händen. 7½ Nkr
 Körner, G. W., Choralvorspiele u. Choräle f. Orgel von verschiedenen Organisten. 1 fl
 Kuhn, E., Vierstimmige Männerchöre m. Originalbeiträgen v. verschiedenen Componisten gesammelt u. ausgewählt f. Seminarien u. höhere Lehranstalten. Hft. 1. 6 Nkr
 Kühne, J. N. W., Op. 46. Fantasie f. Orgel zu 4 Händen u. Pedal. 15 Nkr