Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 31. Juli 1863.

Bahnmaier's Verlagsh. in **Basel.**

Das Schweizerland in Bild und Wort. 7. Lfg. (enth. 4 Stahlstiche und 12 Seiten Text). 4. In Umschlag 16 Ngl

Barnewitz in **Neu-Strelitz.**

Ansicht von Neu-Strelitz, als Mittelbild: Blick auf die Stadt vom Schlossthurme. Randbilder: Rathhaus. Grossherzogl. Schloss. Schlosskirche. Sommer-Palais. Schweizerhaus. Carolinen-Stift. Schlossgarten. Infanterie- und Artillerie-Kaserne. Fasanerie. Schützenhaus. Nach der Natur gez. und lith. von W. Riefstahl. gr. qu. Fol. Tondruck. Gewöhnliche Ausgabe 2 ₰; beste Ausgabe auf grösserem und stärkerem Papier 3 ₰

Bartholomäus in **Erfurt.**

Praktisches Journal für Bau- und Möbel-Tischler. Entworfen und redigirt von August Graef. XI. Jahrg. 5. Hft. (mit 4 Blatt Zeichnungen von Möbeln und Tischlerarbeiten und 4 Imp.-Bogen Modelle in natürlicher Grösse). Fol. In Umschlag 24 Ngl

Baumgärtner's Buchh. in **Leipzig.**

Erinnerungs-Blätter an die Leipziger Völkerschlacht. 10 Originalansichten (Denkmal bei Wachau. Schlachtdenkmal auf dem Colmberge bei Liebertwolkwitz. Denkmal auf dem Wachberge bei Göhren. Napoleonstein. Schlachtdenkmal bei Möckern. Schwarzenberg's Denkmal. Kugeldenkmal in Leipzig. Poniatowski's Denkmal in Leipzig. Der Monarchenhügel bei Meusdorf. Das alte Schloss in Dölitz) in Stahlstich. Gez. und gest. von A. Krausse. 4. und qu. 4. In Umschlag 15 Ngl

Brockhaus' Sortiment u. Antiquarium in **Leipzig.**

The Art-Journal für 1863. Juli-Heft. Mit 3 grossen Stahlstichen, 16 Seiten Text mit vielen eingedruckten Holzschnitten, 12 Seiten illustrirter Ausstellungs-Katalog und 14 Seiten Advertiser. Imp.-4. Geh. 1 ₰

Bruckmann in **Stuttgart.**

Die sieben Sacramente der christlichen (katholischen) Kirche nach Originalzeichnungen von Rud. Elster. Photographirt von J. Ganz. 3 Lfgn. 1. Lfg.: Das Sacrament der Ehe. Das Sacrament der Busse. Grösse No. I. gr. qu. Fol. Subscr.-Preis für 1 Blatt 6 ₰; Einzel-Preis 7⅓ ₰. Grösse No. III. qu. Fol. Subscr.-Preis für 1 Blatt 2 ₰ 6 Ngl; Einzel-Preis 3 ₰. Grösse V. qu. 4. à Blatt 15 Ngl. Grösse VI. Visitenkarten à Blatt 6 Ngl

Te Deum laudamus. Der Ambrosianische Lobgesang. Gez. von Brenner. Photographirt von J. Ganz. Grösse I. gr. qu. Fol. 6 ₰. Grösse III. qu. Fol. 2 ₰ 6 Ngl. Grösse V. qu. 4. 15 Ngl. Grösse VI. Visitenkarte 6 Ngl

Cramer & Lüthi in **Zürich.**

Vues suisses (Schweizer Ansichten), als: 1. Vue de Bern. 2. Joungfrau prise à Interlaken. 3. Unterseen. 4. Unterseen-Interlaken. 5. Unterseen. 7. Staubbach à Lauterbrounen. 8. Vallée de Grindelwald. 9. Wetterhorn à Grindelwald. 10. Oberhofen, le Château. 11. Lac de Brienz. 12. Ringgenberg sur le lac de Brienz. 14. Zürich, Vue prise de la villa Wesendonk. 16. Zürich, de l'Hôtel de l'Épée. 18. Zürich, de la Steffansbourg. 22. Luzern et le Righi. 24. Luzern, Hôtel Schweizerhof. 31. Fribourg, Vue générale. 38. Lausanne, la Cathédrale. 39. Lausanne, le Château. 42. Vevey. 44. Chillon, les montagnes au fond. 47. Thonne vers le Niessen. 48. Thonne, Vue générale. 49. Hofstetten près de Thonne. 50. La Chaclan et le Niessen. 51. Giessbach. 53. Meyringen. 54. Interlaken. 55. Interlaken, Panorama. 56. Staubbach. 57. Vallée de Lauterbrounen. 58. Wengernalp. 59. Wetterhorn et le Glacier de Rosenlaui. 61. Reichenbach. 65. Chûte de Pisse-vache près Martigny (largeur). 66. Passage de la Tête noire. 68. Auberge de la Tête noire. 70. Chamounix et le Mont blanc. 71. Idem (anders). 72. Eglise anglaise à Chamounix. 76. Le chapeau Vallée de Chamounix. 77. Aiguille du Dru et le Montauvert. 78. Mer de glace et aiguille de Charmoz. 79. Glacier d'Argentières. 81. Vallée de Lion. 82. Vue de Vierge (Valais). 83. Idem (anders). 85. Zermatt. (Effet de Neige mois de Juin). 86. Hôtel du Ryffelhorn et le Mont Cervin. 88. Mont Cervin, Vue prise de Zermatt. 90. Lac noir à Zermatt et le Gabelhorn. 92. Mont Rosa, Vue prise du Lac noir. Nach der Natur photographirt von A. Braun in Dornach. Grosse Ausgabe. (Format 50 à 40 Ctm.) Meist gr. qu. Fol. à 4½ ₰. (Wird nur baar expedirt.)

Dalp'sche Buchh. in **Bern.**

Bildliche Erinnerungen an den eidgenössischen Truppenzusammenzug im August 1861. Gez. und lith. von Eugène Adam. Text von Ditr. Abraham Roth. 5 Hfte. (16 lith. Blätter incl. Titel und 16 Seiten Text in deutscher und französischer Sprache). qu. Fol. 12 ₰ 15 Ngl. Einband in Cambrick mit Deckelvergoldung 2 ₰ 15 Ngl

Ebner'sche Kunst- und Musikh. in **Stuttgart.**

Galerie du Palais Royal in Paris, von Heinrich Heims. 38—50. Lfg. (à 5 Kupferstiche und 2 Seiten Text). kl. Fol. à Lfg. 28 Ngl

Franz in **München.**

Ansichten von Kissingen in Photographien. 11 Blatt, als: 1. Ansicht von Süden. 2. Kursaal und Arcaden. 3. Ragozy und Pandur (von Aussen). 4. Maxbrunnen. 5. K. Gasbad-Anstalt. 6. Soolquelle. 7. Bodenlauben und Lindesmühle. 8. Marienkapelle. 9. Protestantische Kirche. 10. Schützenhalle. 11. Seehof, Forsthaus und Gastwirthschaft. qu. Fol. In Umschlag à Blatt 1 ₰ 5 Ngl

Ansichten von Kissingen in Photographien. 12 Blatt, als: 1. Ansicht von Süden. 2. Kursaal und Arcaden. 3. Ragozy und Pandur von Aussen. 4. Ragozy und Pandur von Innen. 5. Maxbrunnen. 6. K. Gasbad-Anstalt. 7. Soolquelle. 8. Bodenlauben und Lindesmühle. 9. Marienkapelle. 10. Protestantische Kirche. 11. Schützenhalle. 12. Seehof. qu. 4. In Umschlag à Blatt 14 Ngl; Ausg. in Visitenkartenformat à Blatt 8 Ngl

Innere Ansicht der Frauenkirche in München. Photographirt. Ausg. in Fol. 1 ₰ 10 Ngl; Ausg. in 4. 14 Ngl; Ausg. in Visitenkartenformat 8 Ngl; Ausg. in 4. in Stahlstich 8 Ngl; Ausg. in 4. in Buntdruck 12 Ngl

Ludwigstrasse in München, nach Norden und nach Süden. 2 Blatt. Gez. von C. A. Lebsché. Gest. von A. Meermann. qu. 8. à 4 Ngl

Ansicht der Glasmalerei in München. Gez. von Seeberger, gest. von J. Riegel. qu. 8. 4 Ngl

Standbild Ludwig I. Errichtet aus Dankbarkeit von der Stadt München am 25. Aug. 1862. Gest. von H. Bruch. 8. 4 Ngl

Die Bauten König Ludwig's in München. 30 Stahlstiche. kl. 4. u. qu. 4. Geb. schwarz 2 ₰; colorirt 3 ₰ 15 Ngl. Ausg. in gr. 4. colorirt 5 ₰

Fritze'sche Hofbuchh. in **Stockholm.**

L'Armée Suédoise, Abbildungen der gesammten Schwedischen Armee. Componirt und lith. von Nordmann. Lfg. 21. Garde-Husaren-Regiment. 20. Reit. Garde-Artillerie-Regiment. 21. Königl. Leib-Garde. Fol. In eleg. Farbendruck mit Gold und Silber. à Lfg. 1½ ₰

Giessel in **Bayreuth.**

Ansicht von Bayreuth. Aufgenommen seitwärts der Allee nach Schloss Fantasie. Nach der Natur gez. und lith. von H. Stelzner. qu. Fol. Tondruck 20 Ngl

Ansicht von Bayreuth. Aufgenommen von der Bürgerwiese. Nach der Natur gez. und lith. von H. Stelzner. qu. 4. Tondruck 6 Ngl

Ansicht von Berneck. Molken-Kurort im Fichtelgebirge. Nach der Natur gez. und lith. von H. Stelzner. kl. qu. Fol. Tondruck 12 Ngl

Grieben in **Berlin.**

Universal-Möbel-Halle. 58—65. Lfg. (N. F. 13—20. Lfg. à 4 lith. Tafeln). kl. Fol. In Umschlag à 6 Ngl

Haase Söhne in **Prag.**

Album. 12 Genrebilder, nach den vorzüglichsten Meistern in Stahl gest. Enthaltend: Der erste Freund. Der treue Wächter. Soloman de Caus. Die Erwartung. Scene nach der Jagd. Ruhe nach der Jagd. Die Heimkehr. Ein armer Blinder. Der Gypsfigurenhändler. Die Ueberraschung. Tigerjagd. Die verdünnte Suppe. qu. 4. In Umschlag 20 Ngl; einzelne Blätter à 2 Ngl

SLUB
Wir führen Wissen.