

Baumgärtner's Buchh. in Leipzig.

- Auguste Formes, Schauspielerin. Kniestück mit Facsimile. Nach einer Photographie. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
- Carl Brandt, Maschinist am Grossherz. Hoftheater zu Darmstadt. Gürtelbild mit Facsimile. Nach einer Photographie. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
- Ferd. von Schill, kühner Parteigänger. Portrait im Tode. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
- Sophie Stehle, Hofopernsängerin in München. Kniestück mit Facsimile. Nach einer Photographie. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
- Alfred Tennyson, Dichter. Gürtelbild. Nach einer Photographie. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
- Fräulein Pustowojtow, poln. Insurgentin in Campagne-Costüm. Kniestück. Nach einer Photographie. Stahlstich von Weger. 4. 3 N \mathcal{A}
- Kugeldenkmal zu Leipzig. Schwarzenberg's Denkmal (bei Meusdorf). Schlachtdenkmal auf dem Colmberge (bei Liebertwolkwitz). Denkmal auf dem Wachtberge (bei Göhren). Denkmal bei Wachau. Gez. und gest. von Krausse. gr. 4. à 3 N \mathcal{A}

Berendsohn in Hamburg.

- Körner's Grabstätte bei Wöbbelin. Gez. von J. Gottheil. Stahlstich von Poppel und Kurz. gr. 4. 9 N \mathcal{A}

Bote & Bock in Berlin.

- Pauline Lucca, K. Preuss. Hof-Opernsängerin. Portrait mit Facsimile. Lith. Fol. Tondruck 20 N \mathcal{A}

Bregener's Buchh. in Speyer.

- Altdeutscher Altarschrein in der Klosterkirche in Bruchsal (aus dem 16. Jahrhundert). Photographirt. kl. Fol. 1 \mathcal{A} 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}

F. A. Brockhaus in Leipzig.

- Goethe im Alter. Gez. von Fr. Pecht, gest. von L. Sichling. kl. Fol. Weiss Papier 16 N \mathcal{A} ; chines. Papier 20 N \mathcal{A}

Brockhaus' Sortiment u. Antiquarium in Leipzig.

- The Art-Journal für 1863, Monat August-Heft. Mit 3 gr. Stahlstichen, 20 dreispaltigen Seiten Text mit eingedruckten Holzschnitten, 12 Seiten illustr. Ausstellungs-Katalog u. 12 Seiten Advertiser. Imp.-4. Geh. 1 \mathcal{A}

F. Duncker in Berlin.

- Theodor Körner's Tod am 26. August 1813. Gez. von L. Pietsch. Holzschnitt von K. Baum. qu. Fol. 1 \mathcal{A}

Falcke in Hamburg.

- O denkt an Schleswig-Holstein (Sänger, Turner und Schütze mit Fahnen). Gez. und lith. von Rob. Geissler. kl. Fol. Tondruck 6 N \mathcal{A}

C. F. Fleischer in Leipzig.

- Turner-Feuerwehr. Photographirt von E. Ebert. kl. qu. Fol. 1 \mathcal{A} 10 N \mathcal{A}
- Die Vorturner des Leipziger Allg. Turnvereins. (Portraits des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses für Vorturner, Director, 5 Turnlehrer und 45 Vorturner.) Photographirt von E. Ebert. Ausg. I. gr. 4. 1 \mathcal{A} ; Ausg. II. kl. 4. 15 N \mathcal{A} ; Ausg. III. Visitenkartenformat 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}
- Jahn, Turnvater, in ganzer Figur. Photographirt von E. Ebert. Visitenkartenformat 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}

Flemming's Verlag in Glogau.

- Entwürfe zu Stadt- und Landhäusern von G. G. Ungewitter, Architekt und Lehrer an der höheren Gewerbeschule zu Kassel. II. Lfg. od. II. Bd. 5. Lfg. (8 lith. Tafeln.) Fol. Geh. 1 \mathcal{A} 10 N \mathcal{A}

Geller in Dresden.

- Schnitter. Original-Radirung von E. Meissner. 8. Chines. Papier 5 N \mathcal{A}
- Hund und Frosch. Original-Radirung von E. Meissner. qu. 4. 10 N \mathcal{A}
- Kühe an der Tränke. Original-Radirung von E. Meissner. qu. 4. 10 N \mathcal{A}
- Brunsthirsch. Original-Radirung von Guido Hammer. gr. 4. Chines. Papier 10 N \mathcal{A}
- Germanische Culturstände, für die erste Kajüte des Moldau-Elb-Dampfschiffes Germania, grau in grau ausgeführt, und radirt von C. Rolle. 11 Blätter. (Dresden 1846.) kl. qu. Fol. In Umschlag 1 \mathcal{A} 15 N \mathcal{A}

Hauptmann in Leipzig.

- Erinnerungsblatt zum Gedenkfeste Theodor Körner's. Mit Körner's Portrait, Körner's Geburtshaus in Dresden, Körner's Grab bei Wöbbelin, sowie die Denkmale bei Kitzen und Gadebusch. Stahlstich von A. Toller. gr. 8. 5 N \mathcal{A}
- Vorderansicht der Festhalle zum dritten deutschen Turnfest zu Leipzig 1863. Auf Stein gravirt. qu. Fol. Auf gelbem Cartonpapier 5 N \mathcal{A}
- Die Festhalle. Die neue Turnhalle. Der Napoleonstein. Denkmal auf dem Monarchenhügel. Die Quandt'sche Windmühle bei Stötteritz. Alwin Martens' Grabmal. Gruss von Friedrich Rückert an die deutschen Turner in Leipzig. Auf Stein gravirt. 16. Auf doppelseitigem weissen Glacé-Papier à 2 N \mathcal{A}

L. J. Heymann in Berlin.

- Joh. Elias Ridinger's Jagd-Album. Eine Darstellung der vorzüglichsten, in Deutschland und den angrenzenden Ländern vorkommenden Jagdthiere, ihrer Fährten, Spuren, Wandel, Gänge, Widergänge, Absprünge, Flucht, nebst interessanten Hatzen und seltenen Hirsch-Abnormitäten. Nach den Originalen des Joh. Elias Ridinger, weil. Director der Maler- und Kunst-Akademie zu Augsburg, lith. von Herm. Menzler. 1-3. Lfg. (à 3 Blatt). Fol. Tondruck. In Umschlag à 20 N \mathcal{A}

Hohe & Brugger in München.

- Bockbild. (Wenn dir die Frühlingssonne lacht, Bock, Wurst und Rettig nicht veracht! Gebrauch' die Kur am offenen Spund! Das Herz wird froh, der Leib gesund.) In Farben lith. von Fr. Hohe. qu. Fol. Farbendruck 2 \mathcal{A} ; auf Leinwand und Blendrahmen, gefirnisset 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{A}
- Gemsbock auf dem Wechsel. Gem. und lith. von Fr. Hohe. Imp.-Fol. Tondruck 2 \mathcal{A}
- Wapiti, der canadische Hirsch. Gem. u. lith. von Fr. Hohe. Imp.-Fol. Tondruck 2 \mathcal{A}
- Brunsthirsch im Gehege. (Pendant zu Gemsbock u. Wapiti.) Gem. und lith. von Fr. Hohe. Imp.-Fol. Tondruck 2 \mathcal{A}

Hölzel in Olmütz.

- Christus und Madonna nach Rieser. Lith. Fol. Auf Carton. Farbendruck à 2 \mathcal{A} 20 N \mathcal{A}

Engl. Kunst-Anstalt von Payne in Leipzig.

- Die Dresdener Galerie. Stahlstich-Sammlung nach den vorzüglichsten Gemälden. Mit Text von A. Göring. Neue (zweite) Ausg. 41. Hft. (3 Stahlstiche und 8 Seiten Text.) 4. Geh. 7 $\frac{1}{2}$ N \mathcal{A}
- Ansicht von Hamburg mit Jungfernstieg und 6 kleinen Ansichten. Stahlstich. 4. 5 N \mathcal{A}
- Ansicht von Hamburg aus der Vogelschau. Gez. von Elzner. Stahlstich von Payne. kl. qu. Fol. 15 N \mathcal{A}

Müller's Buchh. in Holzminden.

- Hauptformen architektonischer Ornamente aus der classischen Zeit der alten Griechen. Herausgegeben von Carl Möllinger, Architekt und Lehrer an der Bauschule in Holzminden. II. Hft. Abth. I. A. 12 Tafeln. Griechische Elementarformen, bestehend in Knospen, Blüten, Blumen und Palmetten. gr. qu. 4. In Umschlag 16 N \mathcal{A}
- Systematisch geordnete Ornamenten-Schule. Herausgegeben von Carl Möllinger. II. Hft. Abth. A. 6 Tafeln. Griechische Formen in doppeltem Format. qu. Fol. In Umschlag 24 N \mathcal{A}

Nicolaische Verlagsbuchh. in Berlin.

- Theodor Körner's Grabstätte bei Wöbbelin. Lith. kl. Fol. Tondruck 10 N \mathcal{A}

J. Perthes in Gotha.

- Physiognomischer Atlas der oesterreichischen Alpen von Fr. Simony. Lith. von Lang und Novopacky. (Alpenvorland. Das Tode-Gebirge. Venedigergruppe. Obervintschgau. Vedutta Marmolata. Die Obergletscherregion.) 6 Blatt und Text (32 Seiten 8.) in Mappe. qu. Fol. Farbendrucke 8 \mathcal{A}

Reichenbach'sche Buchh. in Wittenberg.

- J. G. Koppe, berühmter Landwirth. Portrait. Holzschnitt von Obermann. kl. Fol. 6 N \mathcal{A}