

[17321.] Soeben erschienen und versandt:
L. van Beethovens' sämtliche Werke.

Erste vollständige, überall berechnete Ausgabe.

(Sechzehnte Versendung.)

Partitur-Ausgabe. Nr. 8. Achte Symphonie. Op. 93. in F. n. 1 r^{p} 21 Ngr.

— Nr. 20, 21. Ouverture zu Leonore. Nr. 2. Op. 72. in C — und Ouverture zu Leonore. Nr. 3. Op. 72. in C. n. 3 r^{p} 3 Ngr.

— Nr. 100. Sonate für Pianoforte und Violine. Op. 47. in A. n. 1 r^{p} 12 Ngr.

— Nr. 153—161. Sonaten für Pianoforte allein. Op. 109. in E. — Op. 110. in As. — Op. 111. in Cm. — Sonaten in Es — Fm — D — C (leicht) — und 2 leichte Sonaten, Nr. 1. in G. — Nr. 2. in F. n. 2 r^{p} 3 Ngr.

Stimmen-Ausgabe. Nr. 18. Ouverture zu Coriolan. Op. 62. in Cm. n. 1 r^{p} 6 Ngr.

— Nr. 19. Ouverture zu Leonore. Nr. 1. Op. 138. in C. n. 1 r^{p} 12 Ngr.

Vollendet sind nunmehr folgende Serien:

Serie 6. Quartette für Streichinstrumente. In Partitur n. 11 r^{p} 6 Ngr.

Dieselben in Stimmen n. 16 r^{p} 21 Ngr.

Serie 7. Trios für Streichinstrumente. In Partitur n. 2 r^{p} 12 Ngr.

Dieselben in Stimmen n. 3 r^{p} 9 Ngr.

Serie 15. Werke für das Pianoforte zu 4 Händen. n. 1 r^{p} 6 Ngr.

Serie 16. Sonaten für das Pianoforte. n. 15 r^{p} .

Serie 22. Gesänge mit Orchester. In Partitur n. 2 r^{p} 6 Ngr.

Der Vollendung nahe:

Serie 1. Symphonien für Orchester. —

Serie 3. Ouverturen für Orchester. —

Serie 4. Werke für Violine und Orchester. —

Serie 10. Pianoforte-Quintett und -Quartette. —

Serie 12. Sonaten etc. für Pianoforte und Violine.

Theilweise vollendet:

Serie 2. Orchesterwerke ausser den Symphonien. —

Serie 5. Kammermusik für 5 und mehrere Instrumente. —

Serie 9. Werke für Pianoforte und Orchester. —

Serie 11. Trios für Pianoforte, Violine und Violoncell. —

Serie 13. Sonaten etc. für Pianoforte und Violoncell. —

Serie 17. Variationen für Pianoforte. —

Serie 18. Kleinere Stücke für Pianoforte. —

Serie 19. Kirchenmusik. —

Serie 23. Lieder und Gesänge mit Pianoforte.

Alle übrigen Serien sind zu baldiger Ausgabe vorbereitet.

Leipzig, 15. September 1863.

Breitkopf & Härtel.

Dreißigster Jahrgang.

6. Novitäten-Liste 1863.

Empfehlenswerthe Musikalien publicirt von

[17322.]

J. Schuberth & Co.,
Leipzig und New-York.

Field, John, 9 Nocturnes, redig. v. Liszt. Neue Aufl. No. 6 u. 7. à $7\frac{1}{2}$ Ngr. No. 8 u. 9. à 5 Ngr.

Fradel, Ch., Op. 23. Polka militaire für Piano. 10 Ngr.

Gurlitt, Corn., Op. 13. 3 Duette für eine hohe u. tiefe Stimme. No. 2. Wunsch. $7\frac{1}{2}$ Ngr. No. 3. Sonnenspiegel. 10 Ngr.

Hauser, M., Op. 9. Bibliothèque pour amateurs. No. 7. Jagdlied aus Martha. No. 8. Liebchen über Alles. No. 9. Ach so fromm, aus Martha, pour Violoncelle et Piano. à 10 Ngr.

Hering, C. Lud., Op. 26. 5 heitere Lieder mit Piano. 15 Ngr.

Krug, D., Op. 63. Le petit Répertoire. No. 1. Sonnambule. No. 6. Fille du régiment. 4. Aufl. à $7\frac{1}{2}$ Ngr.

— Op. 78. Répertoire populaire. No. 4. Fantaisie mélancolique über Walzer eines Wahnsinnigen. 3. Aufl. $7\frac{1}{2}$ Ngr.

Liszt, Fr., Trovatore. Paraphrase. 2. Aufl. 25 Ngr.

Mozart, W. A., Quintett für Oboe nach dem Clarinetten-Quintett Op. 108. 1 r^{p} 10 Ngr.

— Duo nach dem Quintett für Oboe u. Pianoforte. 1 r^{p} 10 Ngr.

Nagel, Joh., Op. 2. 3 Salonstücke. No. 1. Romanze. No. 2. Elegie. No. 3. Lied ohne Worte, für Violine u. Piano. à 10 Ngr.

Rubinstein, Ant., Op. 56. 3. Sinfonie für das Piano à 4 mains arrangirt. 2 r^{p} 15 Ngr.

Schmitt, Jaq., Op. 90. Introduction et Variation. 3. Edit. 25 Ngr.

Schuberth, Carl, Op. 29. Andante et Caprice pour Violoncelle et Piano. 20 Ngr.

Schumann, R., Op. 27b. Der deutsche Rhein, für 1 Stimme mit Piano. $7\frac{1}{2}$ Ngr. — Dasselbe für Piano solo $7\frac{1}{2}$ Ngr.

— Aus Op. 36. Einzeln: Das Ständchen für Alt od. Bariton. 5 Ngr.

— 9. Liederheft für Alt od. Bariton mit Piano. 20 Ngr.

Siemers, Aug., Op. 3. No. 1. Caprice. 10 Ngr.

— Op. 3. No. 2. Etude brill. $7\frac{1}{2}$ Ngr.

Vieuxtemps, H., Op. 17. Yankee doodle, transcrit pour Violoncelle avec Piano par Bockmühl. 25 Ngr.

— Dasselbe mit Quartett 1 r^{p} .

Wachtmann, Ch., Op. 49. Réverie de printemps. $12\frac{1}{2}$ Ngr.

— Op. 50. La fontaine. Caprice. 15 Ngr.

☞ **Specialnotiz.** Diejenigen Handlungen, welche unsere Nova noch nicht erhal-

ten, das Publicum aber mit interessanten Novitäten zeitig versehen wollen, ersuchen wir, sich mit uns in Correspondenz zu setzen; wir stellen annehmbare Bedingungen.

J. Schuberth & Co. Verlag
in Leipzig.

Neue Musikalien.

[17323.]

In meinem Verlage erschien soeben:

Appel, C., Op. 23. Freuden der Jugend. Walzer f. Pfte. u. Viol. $17\frac{1}{2}$ Ngr.

Breszler, M. G., 4 Lieder ohne Worte, f. Pfte. zu 2 Händen. 15 Ngr.

Fooks, G. J., Op. 16. Helene. Walzer f. Pfte. zu 4 Händen. 15 Ngr.

Kittl, J. F., Op. 38. Trois Impromptus p. le Piano. No. 1. Au crépuscule. 8 Ngr.

No. 2. En voyage. 10 Ngr. No. 3. Rêve d'Italie. 8 Ngr.

Negrioni, A., Quattro Canzonette per Mezzo-Soprano con accomp. di Pianoforte.

No. 1. Burlesca. $7\frac{1}{2}$ Ngr. No. 2. L'appuntamento. 5 Ngr. No. 3. La brava catina. $7\frac{1}{2}$ Ngr. No. 4. L'Arenella. 5 Ngr.

Reichel, Fr., Op. 3. Fest-Polonaise f. Pfte. zu 2 Händen. 15 Ngr.

Wagner, Rich., Der flieg. Holländer. Romanz. Oper arr. f. Pfte. zu 4 Händen.

No. 4. Lied u. Ballade. $27\frac{1}{2}$ Ngr. No. 7. Scene u. Chor. 1 r^{p} $12\frac{1}{2}$ Ngr.

Dresden, den 15. September 1863.

C. F. Meser.

[17324.] In unserem Commissionsverlage erschien soeben:

Zweiter Jahresbericht des Vereins von Freunden der Erdkunde zu Leipzig.

1862. gr. 8. Geb. 18 Ngr mit $33\frac{1}{3}\%$.

Inhalt: Jahresbericht. — Dr. Karl Vogel. Von O. Delitsch. — Die deutsche Expedition nach Inner-Afrika und die Forschungen der Deutschen in Afrika. Von H. Lange. — Beiträge zur Geographie des Alterthums. Von H. Brandes. — Die süd-amerikanischen Indier colonisationsfähig. Von W. Schultz. — Die Insel Sardinien und der General della Marmora. Von J. F. Neugebauer.

Unverlangt versenden wir davon nichts.

Leipzig, den 15. September 1863.

J. C. Hinrichs'sche Buchhdlg.

Verl.-Conto.

Für polnische Handlungen.

[17325.]

Bereits erschienen:

Kalendarz dla rodzi katolickich. Jahrgang 1864. Preis 10 Ngr, fest mit 25%, gegen baar mit $33\frac{1}{3}\%$.

Enthält außer Erzählungen, Novellen und landwirthschaftlichen Notizen u. die Fortsetzung von dem so interessanten und zeitgemäßen: „Dramat spraw obecných“, wovon die erstere Hälfte im vorigen Jahrgang erschienen.

Bitte zu verlangen.

Krakau.

B. Wielogłowski.

273