

Gebrüder Jänecke in Hannover.

Gedenkblatt zur 50jährigen Jubelfeier der Schlacht bei Leipzig. Gemalt von Chr. Sell in Düsseldorf. Lith. gr. Fol. Farbendruck 1 $\frac{1}{2}$ Ngr

v. Jenisch & Stage'sche Buchh. in Augsburg.

Die Fresken am Fuggerhaus zu Augsburg von Ferdinand Wagner. Photographirt. 5 Blatt. Ausg. in gr. qu. 4. à Blatt 1 $\frac{1}{2}$ Ngr; Ausg. in Visitenkartenformat à 8 Ngr; Text dazu 8. 3 Ngr

Keil in Leipzig.

Dr. Carl Bock, Professor. Portrait mit Facsimile. Nach einer Photographie gest. von L. Sichling. kl. Fol. 20 Ngr

Keller in Frankfurt a. M.

Der deutsche Fürstentag in Frankfurt a. M. 1863. Photographirt von C. Kühn. 29 Portraits der Fürsten en médaillon. Ausg. in 4. 25 $\frac{1}{2}$ Ngr; Ausg. in Visitenkartenformat 12 Ngr

Kühtmann & Co. in Bremen.

Ansichten der freien Hansestadt Bremen. Gez. von Prof. J. Gottheil. In Stahl gest. von A. Fesca, G. M. Kurz, J. Umbach, J. M. Kolb, Knopfmacher, J. Poppel. Inhalt: 1. Der Rathskeller. 2. Die Künstlerhalle. 3. Bremen von der Abendseite. 4. Partie am Osterdeich. 5. Partie am Wall. 6. Union und Kunsthalle. 7. Die Damshaide. 8. Bremen von der Morgenseite. 9. Rathhaus und die alte Börse. 10. Das Stadthaus und der Schütting. 11. Die grosse Weserbrücke. 12. Der Bahnhof. gr. qu. 4. In Umschlag 3 $\frac{1}{2}$; einzelne Blätter à 8 Ngr

Englische Kunst-Anstalt von A. H. Payne in Leipzig.

Zur Erinnerung an 1813. Tableau mit Schlacht-Monumenten und Dorfansichten, in der Mitte der Napoleonstein, mit der Aussicht auf Leipzig. Stahlstich. kl. qu. Fol. Chines. Papier 7 $\frac{1}{2}$ Ngr

Die Dresdener Gallerie. Stahlstich-Sammlung nach den vorzüglichsten Gemälden. Mit Text von Ad. Görting. Zweite (neue) Ausg. 42. Hft. (3 Stahlstiche u. 8 Seiten Text.) 4. Geh. 7 $\frac{1}{2}$ Ngr

Lühnenschloss jun. in Berlin.

Das Examen. Pendant zu dem früher erschienenen Bilde „Die Vorbereitung zum Schützenfeste“. Gemalt von Jul. Hübner. Oelfarbendruck auf Leinwand gespannt. Fol. 4 $\frac{1}{2}$ Ngr

Manz in München.

Hubertus. Michael. Maximilian. Elisabeth. Nach Zeichnungen von Frz. Poggi photographirt. Ausg. in 4. à 18 Ngr; Ausg. in Visitenkartenformat à 7 $\frac{1}{2}$ Ngr

Mey & Widmayer in München.

Wilhelm Bauer, Submarine-Ingenieur und Erfinder der unterseeischen Schifffahrt und Schiffshebung. Portrait mit Facsimile. Lith. von Jos. Bauer in Wien 1860. Fol. Chines. Papier 18 Ngr
Dampfschiff „Ludwig“, gehoben den 21. Juli 1863 von Wilh. Bauer. Gemalt von J. Martignoni. Lith. von Jos. Bauer. qu. Fol. Tondruck 18 Ngr

H. Müller in Stuttgart.

Körner's Tod den 26. August 1813. Original-Zeichnung von W. Lindenschmit. Lith. von C. Grote. qu. Fol. Chines. Papier 2 $\frac{1}{2}$

Rente in Göttingen.

Paukbild der 7 Göttinger (Studenten-) Corps. Lith. qu. Fol. Farbendruck 2 $\frac{1}{2}$ Ngr

Riegel'sche Buch- u. Musikalienh. in Potsdam.

Der Zeichen-Unterricht. Eine kurzgefasste praktische Anleitung für das freie Handzeichnen. Nebst einer fasslichen Anweisung zu Erlernung der Perspective, von B. Lösener. (47 Seiten Text.) Mit 3 lith. Tafeln. 8. Geh. 10 Ngr

Systematische Zeichenschule, von Bernh. Lösener. I. Abth. Hft. 1-3. II. Abth. Hft. 1-3. III. Abth. Hft. 1-3. IV. Abth. Hft. 1. V. Abth. Hft. 1. 2. (Jedes Hft. mit 10 lith. Tafeln.) qu. 8. Geh. à Hft. 10 Ngr

Scharff in Greifswald.

Das Rubenowbild der Nicolaikirche zu Greifswald als Gedenkblatt zur fünfzigjährigen Jubelfeier des Herrn Geheimen Regierungsrath Dr. Schoemann, Professor der Universität Greifswald, am 20. Juni 1863. Herausgegeben von Dr. K. Th. Pyl. (1 Photographie in Umschlag und Beschreibung auf der Rückseite.) kl. qu. Fol. 1 $\frac{1}{2}$ Ngr

Greifswald im Jahre 1552 (vor 300 Jahren). Photographirt. gr. 4. 1 $\frac{1}{2}$ Ngr

Schulbuchhandlung von Gressler in Langensalza.

Die Perspective. Zeichenblätter zur praktischen Anwendung nebst kurzen Lehrsätzen zum Verständniss derselben, von Th. Bodeusch. IV. Hft. (12 lith. Tafeln.) 4. Geh. 12 Ngr

Stammler & Karlstein in Wien.

Die deutschen Fürsten. Tableau mit 27 Portraits en médaillon. Photographirt von J. Löwy. Ausg. in 4. 27 Ngr; Visitenkartenformat 12 Ngr

R. Weigel in Leipzig.

Friedrich Barbarossa's Reichsfest in Mainz. Erfunden von Julius Schnorr von Carolsfeld. Nach dem Carton gest. von Theodor Langer. Vereinsblatt des Leipziger Kunstvereins für 1862. qu. Fol. 5 $\frac{1}{2}$

Der Leichnam Christi, betrauert von den Seinigen. Gemalt von Rotermond. Gest. von G. Planer. Sächsisches Kunstvereinsblatt für 1862. qu. Fol. 8 $\frac{1}{2}$

(Beide Blätter nur baar.)

Recensionen-Verzeichniß.

(Mitgetheilt von der Expedition des Mefskatalogs.)

Abel in Leipzig.	Deleutre, Geschichte der Kunst, insb. der Malerei. (Berliner Revue 34. Bd. 13.)
— —	Förster, unser Blumengarten. (Europa 41. — Grenzboten 40.)
Agentur d. Bauh. Hauses in Hamburg.	Schaubach, zur Charakteristik der heutigen Volksliteratur. (3. theol. Litbl. 68.)
André in Prag.	Hoffmann, Ackerbau-Chemie. (Kath. Lit.-Ztg. 37.)
Arnold in Leipzig.	Gschke, Beiträge zur Vermessung etc. (Liter. Centralbl. 40.)
— —	Schell, Anleitung zur Vermehrung d. Pflanzen durch Stecklinge etc. (Botanische Ztg. 37.)
— —	Snell, die Schöpfung des Menschen. (Liter. Centralbl. 40.)
Bachem in Eöln.	Pape, Bertha Maria. (Kath. Litbl. z. „Sion“ Sept. 1.)
Bahnmaier in Basel.	Lobstein, tägliche Beckstimmen. (Gesetz u. Zeugniß 9. 10.)
Barth in Leipzig.	Förster, unser Blumengarten. (Illustr. landwirthsch. Dorfztg. 39.)
Beck in Rördlingen.	Eye, v., eine Menschenseele. (Bl. f. lit. Unterh. 40.)
— —	Reuchlin, Lebensbilder zur neueren Geschichte Italiens. (Liter. Centralbl. 40.)
— —	Schultkeß, europ. Geschichtskalender. (Ebd.)
Belfer in Stuttgart.	Volkshute, die evangelische, von Ballien. (Krit. Blätter 18.)
Gebr. Benziger in Einsiedeln.	De imit. sacri cordis Jesu libri IV. (Kath. Lit.-Ztg. 36.)
Berger in Schönebeck.	Sander, d. Lehre der h. Schrift vom Teufel. (Gesetz u. Zeugniß 9. 10.)
Besser'sche Buchh. in Berlin.	Söschel, Vorträge u. Studien üb. Dante. (Menzel's Litbl. 75.)
Blaefing in Erlangen.	Harles, v., d. Verhältniß d. Christenthums zu den Fragen der Gegenwart. (Evang.-reform. Kirchenztg. 38.)
Boselli in Frankfurt a. M.	Soemmering, d. elektr. Telegraph etc. nachgewiesen. (Liter. Centralbl. 40.)
Böttcher in Berlin.	Sandler, Adressbuch des Handels etc. Standes v. Norddeutschland. (Wissensch. Beil. d. Leipz. Ztg. 78.)
Brandstetter in Leipzig.	Lüben u. Rade, Einführung in die deutsche Literatur. (N. schles. Schuibote 5.)
Braumüller in Wien.	Brunner, die Kunstgenossen. (Kath. Lit.-Ztg. 37.)