

[19231.] **Kunstverlag
des Bibliographischen Instituts
in Hildburghausen**
ermässigt auf $\frac{1}{5}$ des Ladenpreises.

Nachstehende bekannte classische Blätter unseres Kunstverlags erfassen wir bis 31. December dieses Jahres zu den beibemerkten bedeutend ermässigten Baarpreisen.

Auf sechs Expl. ein Freiexpl. Bei Facturbeträgen von über 100 \mathfrak{f} noch 10% Rabatt

- Raphael**, Madonna della Sedia, gest. v. Petersen. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Madonna Bridgewater, gest. v. Loricchon. (Ldnpr. 3 \mathfrak{f}) für 18 Ng \mathfrak{f} no.
— Madonna del Pesce, gest. v. E. Müller. (Ldnpr. 4 \mathfrak{f}) für 24 Ng \mathfrak{f} no.
— Heilige Familie, gest. v. Schuler. (Ldnpr. 4 \mathfrak{f}) für 24 Ng \mathfrak{f} no.
— Grablegung, gest. v. Amsler. (Ldnpr. 4 \mathfrak{f}) für 24 Ng \mathfrak{f} no.
— Kreuztragung, gest. v. Schuler. (Ldnpr. 4 \mathfrak{f}) für 24 Ng \mathfrak{f} no.
— Adam und Eva, gest. v. F. Müller. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Raphael's Portrait, gest. v. Felsing. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
Vinci, Leonardo da, Abendmahl, gest. v. Rahn. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Christus beim Abendmahl, gest. v. Wagner. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
— Christus der Weltheiland, gest. v. Müller. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
Reni, Guido, Ecce homo, gest. v. Engelhardt. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Heilige Caecilie, gest. v. Schuler. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
Correggio, Magdalena die Büsserin, gest. v. Rahl. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
Domenichino, St. Johannes der Evangelist, gest. v. Bahmann. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
— Grazie und Unschuld, 2 Blätter, gest. v. Stadler. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
Tizian, Madonna dell' Angelo, gest. v. Stadler. (Ldnpr. 4 \mathfrak{f}) für 24 Ng \mathfrak{f} no.
Sarto, Andrea del, Madonna del Trono, gest. v. Felsing. (Ldnpr. 3 \mathfrak{f}) für 18 Ng \mathfrak{f} no.
Dolce, Carlo, Christus am Oelberg, gest. v. Lehmann. (Ldnpr. 1 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f}) für 8 Ng \mathfrak{f} no.
— Magdalena, gest. v. Schuler. (Ldnpr. 20 Ng \mathfrak{f}) für 4 Ng \mathfrak{f} no.
Sassoferato, Römische Beterin, gest. v. Nordheim. (Ldnpr. 10 Ng \mathfrak{f}) für 2 Ng \mathfrak{f} no.
Holbein, Hans, Christus den Kelch segnend, gest. v. Krüger. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
Cranach, Luc., Huss, gest. v. F. Müller. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Calvin, gest. v. F. Müller. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.

- Cranach, Luc.**, Luther, gest. v. F. Müller. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Melancton, gest. v. F. Müller. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Luther (klein), gest. v. Amsler. (Ldnpr. 20 Ng \mathfrak{f}) für 4 Ng \mathfrak{f} no.
Murillo, Madonna, gest. v. Geiger. (Ldnpr. 1 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f}) für 8 Ng \mathfrak{f} no.
Slingeland, Spitzenklöpplerin, gest. v. Kininger. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
Barth, Magdalena, gest. v. Barth. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
Swanthaler, Künstlerstatuen, 12 Blätter, gest. v. Amsler. (Zus. Ldnpr. 9 \mathfrak{f}) für 1 $\frac{1}{5}$ \mathfrak{f} no.
Gérard, Napoleon, gest. v. Schuler. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
West, Seeschlacht bei La Hogue, gest. v. Döbler. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
Cooper, Fahnenkampf, gest. v. Geiger. (Ldnpr. 1 \mathfrak{f}) für 6 Ng \mathfrak{f} no.
Füger, Achilles, gest. v. Kininger. (Ldnpr. 5 \mathfrak{f}) für 1 \mathfrak{f} no.
Rahl, Schwur im Grütli, gest. v. Rahl. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
Gmelin, Rom, gest. v. Gmelin. (Ldnpr. 3 \mathfrak{f}) für 18 Ng \mathfrak{f} no.
— Vesuv, gest. v. Gmelin. (Ldnpr. 3 \mathfrak{f}) für 18 Ng \mathfrak{f} no.
Le Keux, Venedig, gest. von G. A. Müller. (Ldnpr. 3 \mathfrak{f}) für 18 Ng \mathfrak{f} no.
Frommel, Rom, gest. v. C. Frommel. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.
— Neapel, gest. v. C. Frommel. (Ldnpr. 2 \mathfrak{f}) für 12 Ng \mathfrak{f} no.

Dem Publicum gegenüber findet eine Preisermässigung öffentlich nicht statt.

Hildburghausen, Anfang October 1863.

Das Bibliographische Institut.

[19232.] Heute wurde als Continuation versandt:

Die Accessionen d. Königl. Universitäts-Bibliothek in Göttingen während des Jahres 1862. Preis n. 20 Ng \mathfrak{f} .

Die früheren Jahrgänge 1857–61 sind ebenfalls in unserem Verlage erschienen. Handlungen, die Verwendung hierfür haben, bitten wir, à cond. zu verlangen.

Braunschweig, den 10. Octbr. 1863.

Ed. Leibrock's Hofbuch.

[19233.] **Preis-Ermässigung**
der
Entscheidungen des Ober-Tribunals.

Täglich eingehende Anfragen und Besuche, betr. die Preisermässigung der kompletten Sammlung der Entscheidungen, veranlassen mich, den Preis für sämtliche bis jetzt in meinem Verlage erschienene 38 Bände (Neue Folge Band I. bis 4. Folge Band VIII.) zusammen genommen (bisher 66 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f}) auf 50 \mathfrak{f} ord. — 37 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f} no. in Rechnung festzusetzen. Einzelne Bände behalten den bisherigen Preis.

Berlin, den 5. October 1863.

Carl Heymann's Verlag.
(A. E. Wagner.)

[19234.] Die schön und deutlich auf weißem Papier gedruckte Taschenausgabe von:

**Macaulay,
Geschichte Englands**

seit der Thronbesteigung Jacob's II. Ausg. d. Engl. von H. Paret. 9 Bände. 16. (201 Bogen.) In Umschlag geb.

deren Uebersetzung von Hrn. Macaulay selbst, wie von der Kritik als treu und gelungen anerkannt worden, erlassen wir, statt des bisherigen Ladenpreises 6 \mathfrak{f} 12 Ng \mathfrak{f} ord., jetzt für 1 \mathfrak{f} 15 Ng \mathfrak{f} baar

und geben überdies auf 6 zugleich bestellte Expl. 1 Freiexpl.

Der nach des Verfassers Tode erschienene 10. (letzte) Band erschien mit besonders zu unserer Ausgabe gedrucktem Titel in gleichem Format bei Herrn L. D. Weigel.

J. B. Metzler'sche Buchh.
Berl.-Conto in Stuttgart.

**Künftig erscheinende Bücher
u. s. w.**

[19235.] Ende dieses Monats wird vollständig erscheinen:

Kunst und Künstler

des

16. 17. und 18. Jahrhunderts.

Von

A. Wolff. Becker.

II. Siebenzehntes Jahrhundert.

Mit zahlreichen Illustrationen in Holzschnitt.

Brosch. 3 $\frac{1}{2}$ \mathfrak{f} ; eleg. geb. 4 $\frac{1}{4}$ \mathfrak{f} .

Ich bitte, die Fortsetzung der Bandausgabe, wo es noch nicht geschehen, gef. zu verlangen und, falls gebundene Exemplare gebraucht werden, die Farbe der Decke anzugeben.

Dieser Band bildet auch für sich unter Separattitel ein geschlossenes Ganzes und eignet sich deshalb zu erneuter Verwendung. Der Reichthum des Stoffes und das größere Interesse, welches die Mater des 17. Jahrhunderts (Murillo, Rubens, Rembrandt etc.) im Allgemeinen erregen, dürfte eine allgemeine Versendung in den Kreisen des gebildeten Publicums lohnend machen.

Ich kann jedoch diese Abtheilung nur in mäßiger Anzahl à cond. liefern. (Vide Wahlzettel.)

Leipzig, im October 1863.

G. A. Seemann.

**H. Georg's Verlagsbuchhandlung
in Basel.**

[19236.]

Soeben erscheint bei uns:

La Russie

orthodoxe et protestante

par

Fréd. de Rougemont.

gr. in-8. 150 pp. 2 fr. 50 c.

Unverlangt versenden wir nicht.
305 *