

- Schönewerk in Wien.**
10572. **Traeger, A.**, die letzte Puppe. Solo-Scene. 16. 1864. Geh. * $\frac{1}{3}$ ₰
10573. — **Tannenreiser**. Weihnachts-Arabesken. gr. 8. 1864. Geh. 2 ₰
- F. Schulze's Buchh. in Berlin.**
10574. **Zeitschrift f. Arends'sche Stenographie** hrsg. vom Arends'schen Stenographen-Verein zu Berlin. 1863. Nr. 3. gr. 8. In Comm. * $\frac{1}{6}$ ₰
- Seehagen in Berlin.**
10575. **Fortbildungsschule f. Jedermann**, insbesondere f. Handwerker u. Gewerbetreibende. 24. u. 25. Lfg. gr. 8. Geh. à $\frac{1}{6}$ ₰
- Stahel'sche Buchh. in Würzburg.**
10576. **Canstatt's Jahresbericht** üb. die Fortschritte in der Pharmacie u. verwandten Wissenschaften in allen Ländern im J. 1862. Red. v. Scheerer, Virchow u. Eisenmann. Neue Folge. 12. Jahrg. 2. Abth. hoch 4. Geh. * 1 ₰ 18 N \mathcal{L}
- Steinhauser in Prag.**
10577. **Pán svéta**. Pokračování románu hrabě Monte-Kristo. Díl 3. Sešit 2. 16. Geh. * $\frac{1}{6}$ ₰
10578. **Renan, A.**, Život Ježíšův. Zčeštil V. B. Sešit 3. 8. 1864. Geh. * $\frac{1}{6}$ ₰
- Stiller'sche Hofbuchh. in Schwerin.**
10579. **Thomälen, J. S.**, Sammlung v. Grabsprüchen, aus Schrift u. Kirchenlied zusammengestellt. gr. 8. 1864. Geh. 3 $\frac{1}{4}$ N \mathcal{L}
10580. **Zeitpachtbauern**, die, im Domanio des Großherzogth. Mecklenburg-Schwerin. Kurze Betrachtg. ihrer rechtl. u. fact. Stellg. zur Hufe. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{4}$ ₰
- Storch in Prag.**
10581. **Neumann, J.**, Beschreibung der bekanntesten Kupfermünzen. 18. Hft. gr. 8. In Comm. * $1\frac{1}{3}$ ₰
- Tappen in Sigmaringen.**
10582. **Notiz- u. Schreib-Kalender** f. die hochwürdige Geistlichkeit auf das J. 1864. Bearb. u. hrsg. v. F. u. R. 16. Cart. * 12 N \mathcal{L}
- Thiele in Berlin.**
10583. **Zimmermann, W. F. A.**, die Inseln d. indischen u. stillen Meeres. 20. Lfg. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{4}$ ₰
10584. — dasselbe. 3. Aufl. 21. Lfg. gr. 8. Geh. * $\frac{1}{6}$ ₰
- Wendeborn'sche Buchh. in Altona.**
10585. **Steinheim, S. L.**, Apologie od. Schutzschrift f. die vernünftigen Verehrer der Offenbarung. Festprogramm zur Säcularfeier der Vollendg. der Schrift d. Ungenannten: Apologie od. Schutzschrift f. die vernünftigen Verehrer Gottes. Hamburg 1767. gr. 8. In Comm. Geh. * 9 N \mathcal{L}
- G. Wigand in Leipzig.**
10586. **Predigt**, die, der Gegenwart, f. die evangelischen Geistlichen u. Gemeinden. Eine homilet. Zeitschrift zur Belehrg. u. Erbauung. Hrsg. v. e. Vereine Weimar. Prediger. 1. Jahrg. 1864. 1. Hft. gr. 8. Halbjährlich $1\frac{1}{4}$ ₰
- Wittneven Sohn in Coesfeld.**
10587. **Kalender**, neuer, f. Zeit u. Ewigkeit f. d. J. 1864. Hrsg. v. e. kathol. Geistlichen. 3. Jahrg. gr. 8. Geh. * 3 N \mathcal{L}
- Zeiser's Buchh. in Nürnberg.**
10588. **Buchrucker, C.**, der Leidensgang von Gethsemane nach Golgatha. In 6 Passionspredigten dargestellt. gr. 8. Geh. 6 N \mathcal{L}
- Casterman in Tournai.**
Bénard, Histoire de la révélation ou de la religion chrétienne. 4 Tomes. 8. Geh. 2 $\frac{2}{3}$ ₰
Scaramelli, J. B., le directoire mystique; traité de la direction des âmes que Dieu conduit par la voie de la contemplation, suivi du traité du discernement des esprits. Traduit de l'ital. par F. Catoire. 2 Tomes. 8. Geh. 2 ₰
- F. Müller in Amsterdam.**
Bleeker, M. P., Atlas ichthyologique des Indes orientales néerlandaises. Livr. 11. Fol. ** 5 $\frac{2}{3}$ ₰
- Schnée Sep.-Cto. in Brüssel.**
Fröhlich, K., Alphabet parlant en silhouettes découpées aux ciseaux. Texte par la baronne de Reinsberg. hoch 4. Cart. * 1 ₰

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mittheilt von Rudolph Weigel.)

Angekommen in Leipzig vom 1. bis 30. November 1863.

Albert's photographische Anstalt in München.Der Fürstencongress 1863 in Frankfurt a/M. Nach der Schluss-sitzung vom 1. September nach der Natur aufgenommen von Jos. Albert, k. bayer. Hofphotograph. kl. qu. Fol. Mit Erklärungsblatt. 5 ₰ 20 N \mathcal{L} **Arnold in Dresden.**

Die Familie Concina. Das Gemälde in der Dresdener Gallerie. Gem. von Paul Veronese. Gest. von Gust. Levy. qu. Imp.-Fol. Weiss Papier 10 ₰; chines. Papier 12 ₰; avant la lettre 20 ₰; avant la lettre chines. Papier 24 ₰; épr. d'artiste 48 ₰

Baedeker in Iserlohn.

Ansicht von New-York und Brooklyn. Nach der Natur auf Stein gez. von J. Bachman. qu. Imp.-Fol. Tondruck 1 ₰

Becker (Commeter'sche Kunsth.) in Hamburg.

Das lesende Mädchen. Gem. von F. Willema. Gest. von F. Schröder in Hamburg. Fol. 4 ₰

Bosselmann in Berlin.

Jesus als Knabe, in einer Landschaft sitzend und in den Prophezeiungen des Jesaias lesend. Gem. von Schmidt nach Retzsch. Oelfarbendruck von Heinr. Lühnenschloss jun. Fol. Auf Leinwand und Blendrahmen gespannt 5 ₰

Brockhaus in Leipzig.Goethe in Rom. Kniestück. Gez. von Fr. Pecht. Gest. von L. Sichling. kl. Fol. Weiss Papier 16 N \mathcal{L} ; chines. Papier 20 N \mathcal{L} Goethe-Galerie. Charaktere aus Goethe's Werken. Gez. von Fr. Pecht und Arthur v. Ramberg. Mit erläuterndem Texte von Fr. Pecht. 9. Lfg., enth.: Werther (Werther's Leiden), gest. von L. Sichling. Stella, gest. von M. Lämmel. Lucie (Stella), gest. von J. Bankel. Beaumarchais (Clavigo), gest. von V. Froer. Eugenie (natürliche Tochter), gest. von A. Schultheiss. (Mit 20 Seiten Text.) 4. Geh. 1 ₰ 10 N \mathcal{L} — do. 10. (Schluss-)Lieferung, enth.: Lotte (Werther's Leiden), von C. Geyer. Orest (Iphigenie auf Tauris), gest. von J. Sonnenleiter. Helena (Faust), gest. von L. Sichling und J. Bankel. Clavigo, gest. von J. L. Raab. Marianne (die Geschwister), von C. Preisel. (Mit Titel, Vorwort und 20 Seiten Text.) 4. Geh. 1 ₰ 10 N \mathcal{L} **Brockhaus' Sortiment u. Antiquarium in Leipzig.**

The Art-Journal. November-Heft für 1863. Enthaltend 3 grosse Stahlstiche, 20 Seiten 3spaltigen Text mit vielen eingedruckten Holzschnitten, 12 Seiten illustrirten Ausstellungskatalog und 14 Seiten Advertiser. Imp.-4. Geh. 1 ₰

Bruckmann's Verlag in München.Goethe-Galerie. Goethe's Frauengestalten, nach Original-Zeichnungen von Wilh. v. Kaulbach. Lfg. I—V. Grösse I. Fol. Subscriptionspreis à Lfg. von 3 Blatt 20 ₰; einzelne Blätter à 8 ₰. Grösse II. kl. Fol. Subscriptionspreis à Lfg. von 3 Blatt 14 ₰; einzelne Blätter à 5 ₰ 10 N \mathcal{L} **Claesen in Lüttich.**Specimen der Decoration und Ornamentik im XIX. Jahrhundert, von Liénard. 1—4. Lfg. (à 5 lith. Tafeln). kl. Fol. 2 Lfgn. in einer Mappe à 1 ₰ 5 N \mathcal{L} . (Erscheint in 25 Lfgn. complet; nach Vollendung des Werkes wird der Preis auf 35 ₰ erhöht.)**Ebner & Seubert in Stuttgart.**Denkmäler der Kunst. Volksausgabe. Zugleich Bilder-Atlas zu Lübke's Grundriss der Kunstgeschichte. 1. Lfg. kl. qu. Fol. In Enveloppe 1 ₰ 6 N \mathcal{L} **Fischer in Cassel.**Album für Jäger und Jagdfreunde. 1. Hft. 6 Blatt. qu. 8. Far-bendruck. In Umschlag 15 N \mathcal{L}