

Ich breche hier ab. Zahllose Beobachtungen und Erfahrungen wären mitzutheilen, hier und da wären kleine Winke zu geben; — es ist aber genug gesagt; auch für die, die dem Vereine in ihrem Herzen noch ferner stehen. Dem „Was, Wem und Wie“ der Ueberschrift hätte ich gern das Wörtchen „Wer“ zugesellt. Es war mir versagt. Ich überlasse es jedem Einzelnen, es selbst hinzuzufügen und die ernste Frage, die es stellt, in seinem Kämmerlein zu erörtern.

(Weihnachten 1863.)

Miscellen.

Aus Frankfurt a. M., 7. Jan. berichtet die Dtsch. Allg. Zeitung: Die durch Bundesbeschluß vom 16. Juli v. J. niedergesetzte Commission zur Ausarbeitung des „Entwurfs eines gemeinsamen Gesetzes zum Schutz des Urheberrechts an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst“ hat mit ihren Arbeiten bereits vor Weihnachten aufgehört und der Entwurf, dessen Schlussredaction Dr. R. v. Schweizer hier (nicht mit dem bekannten J. B. v. Schweizer zu verwechseln) übernommen hatte, ist so weit vollendet, daß er zur dritten Lesung gelangen kann, wobei derselbe keine oder doch nur unwesentliche Veränderungen erleiden wird. Der Entwurf zerfällt in drei Hauptstücke. I. Von dem Verbot des Nachdrucks. Abschnitt 1: Nachdruck literarischer Erzeugnisse (20 Paragraphen). Abschnitt 2: Nachdruck musikalischer Compositionen (5 Paragraphen). Abschnitt 3: Nachdruck bei Werken der bildenden Kunst (10 Paragraphen). Abschnitt 4: Folgen des Nachdrucks und der Verbreitung nachgedruckter Exemplare (6 Paragraphen). II. Von dem Verbot der Aufführung dramatischer, dramatisch-musikalischer und musikalischer Werke (7 Paragraphen). III. Allgemeine Bestimmungen (4 Paragr.); Einführungsbestimmungen (2 Paragr.).

Berlin, 8. Jan. Gestern ist hier die erste Nummer des „Volksgarten“ confiscirt worden. Als Grund dieser Maßregel wurde angegeben, daß das Blatt nicht bei einem andern Drucker als die „Gartenlaube“ gedruckt worden sein könne, da der Inhalt derselbe wie bei der ersten Nummer der „Gartenlaube“ sei. (!) Die Beschlagnahme bezieht sich natürlich nur auf die erste Nummer und voraussichtlich nur auf einige Tage, da der angegebene Grund durchaus nicht stichhaltig ist. (Dtsch. Allg. Ztg.)

Zur buchhändlerischen Reclame. — Was hierin geleistet wird, ist leider nur zu bekannt. Ein Pröbchen aus dem alten Jahre möge dennoch hier Platz finden. In der Ostsee-Zeitung vom 20. Decbr. ist ein „Eingesandt“ abgedruckt, worin ein jüngst erschienener Roman als passendes Weihnachtsgeschenk für „erwachsene Herren und Damen“ angepriesen wird. Daß es erwachsene Kinder gibt, ist eine alte Sache; aber „un erwachsene Herren und Damen“!? — die Erfindung dieser neuen Menschengattung ist vielleicht dem Einsender obiger Reclame vorbehalten. — Die Entstehung solcher Reclamen ist am Ende erklärlich; weniger begreiflich scheint es, daß buchhändlerische Firmen solchen Unsinn unterzeichnen.

A. P.

Personalmeldungen.

Stuttgart, 7. Jan. Heute Mittag verschied nach längerem Leiden, im 78. Lebensjahre, der Gründer und langjährige Chef einer unserer geachtetsten hiesigen Firmen: Herr Samuel Gottlieb Liesching. Obwohl erst in späteren Lebensjahren in den buchhändlerischen Beruf getreten, gehörte er demselben doch mit vollster Neigung, ja Hingebung an, und hat die Beweise davon in einer Reihe hervorragender und gewählter Verlags-

zeugnisse niedergelegt, mit denen er selbst zugleich innerlich verwachsen gewesen und die seiner Firma bald eine höchst ehrenvolle Stellung erwarben. Sein Andenken wird in dem im Sinne des Verstorbenen weitergeführten Geschäfte fortleben.

Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

Englische Literatur.

- ANTHROPOLOGICAL REVIEW. Vol. I. 1863. 8. London, Trübner. Cloth 13 s.
- BRAITHWAITE, W. and J., Commentary on midwifery, and diseases of women and children for the last half-year. 12. London, Simpkin. Sewed 2 s. 6 d.
- CAMPIN, a practical treatise on mechanical engineering; with appendix on the analysis of iron and iron ores. 8. (Philadelphia.) London. Cloth 30 s.
- CHAPMAN, J., functional diseases of women. Cases illustrative of a new method of treating them through the agency of the nervous system by means of cold and heat; also an appendix containing cases illustrative of a new method of treating epilepsy, paralysis, and diabetes. 8. London, Trübner. Sewed 2 s. 6 d.
- DAWSON, Air breathers of the coal period. 8. (Montreal.) London. Cloth 7 s.
- FOR EVER: a story of english country life. By a clergyman. 3 Vols. Post 8. London, Hurst & B. Cloth 31 s. 6 d.
- GENTLE LIFE, the. Essais in aid of the formation of character. Post 8. London, Low. Cloth 7 s. 6 d.
- GILL, Major, and FERGUSON. — The rock cut temples of India, illustrated by seventy-four photographs taken on the spot by Major Gill. Described by J. Fergusson. 8. London, Murray. Cloth 63 s.
- HELD IN BONDAGE; or, Granville de Vigne: a tale of the day. By Onida. 3 Vols. Post 8. London, Tinsley. Cloth 31 s. 6 d.
- LIFE OF SIR TIMOTHY GRACELESS. Written by himself, edited by Omega. 2 Vols. Post 8. London, Newby. Cloth 21 s.
- MARKHAM, C. R., Contributions towards a grammar and Dictionary of Quichua. Post 8. London, Trübner. Cloth 10 s. 6 d. The author is the well-known traveller in Peru, and collector of the slips and seeds of the Cinchona or Peruvian Bark.
- MEADOWLEIGH: a tale of english country life. By author of „Ladies of Bever Hollow“. 2 Vols. Post 8. London, Bentley. Cloth 21 s.
- MOORE, W. B., the six sisters of the valleys: an historical romance. With illustrations drawn by T. H. Nicholson. 3 Vols. Post 8. London, Longman. Cloth 31 s. 6 d. The historical basis of the story is the persecution of the Waldenses in the seventeenth century; the scene being laid in Piedmont.
- MUTER, Mrs., Travels and adventures of an officer's wife in India, China, and New Zealand. 2 Vols. Post 8. London, Hurst & B. Cloth 21 s. The writer left England in May 1857, and a considerable portion of the work describes her personal experiences of the mutiny in India.
- PICKERSGILL, W., the belle of the ball. 2 Vols. Post 8. London, Newby. Cloth 21 s.
- READE, W. W., savage Africa: being the narrative of a tour in equatorial South-Western and North-Western Africa; with notes on the habits of the Gorilla — on the existence of unicorns and tailed men — on the slave trade — on the origin, character, and capabilities of the Negro, and on the future civilisation of Western Africa. With illustrations and a map. 8. London, Smith & E. Cloth 21 s.
- ROTH, A., and E. VON FELLEBERG, the Doldenhorn and Weisse Frau ascended for the first time. With 11 coloured engravings, 4 woodcuts, and map. Royal 8. London, Williams & N. 5 s. 6 d.; cloth 7 s. 6 d.
- SPEKE, J. H., Journal of the discovery of the source of the Nile. With map and portraits, and numerous illustrations, chiefly from drawings by Captain Grant. 8. London, Blackwood. Cloth 21 s.
- SULLIVAN, W. K., and J. P. O'REILLY, Notes on the geology and mineralogy of Santander and Madrid. 8. London, Williams & N. Cloth 10 s.
- WORGAN, J. H., the divine week, or outlines of a harmony of the geologic period with the Mosaic days of creation. Post 8. London, Rivingtons. Cloth 5 s.