

Erscheint
jeden Montag, Mittwoch
und Freitag; während der
Buchhändler-Messe zu
Ostern, täglich.

Börsenblatt

Beiträge
für das Börsenblatt sind an
die Redaction, — Infe-
rate an die Expedition
beisammen zu senden.

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Eigenthum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler.

Nr. 29.

Leipzig, Montag den 7. März.

1864.

Amtlicher Theil.

Verzeichniß

der für das Börsenarchiv eingesandten Circulare mit eigenhändigen Unterschriften.
Eingegangen im Monat Februar 1864.

- Circul. von Wilhelm Eschmann (H. F. Münster'sche Buchh.) [Wilhelm Eschmann] in Triest v. 1. Januar.
- " " J. P. Himmer (M. Rieger'sche Universitätsbuchh.) in München (Procura betr.) v. 2. Januar.
- " " L. Hein (L. Hein's Buchh.) in Chemnitz v. October 1863.
- " " E. L. Kasprovicz in Leipzig v. 1. Februar.
- " " Adolph Niedergesäß (Literarisches Institut) in Leipzig v. 3. Juli 1863.
- " " Rudolf Scipio (Wickenkamp'sche Buchh.) in Hamm v. 2. Januar.

Leipzig, den 1. März 1864.

Der Börsenarchivar:
A. W. Volkmann.

Bekanntmachung.

Von der unterzeichneten Kreis-Direction wird hierdurch bekannt gemacht, daß im Monat Februar 1864 auf Grund der Beitrittserklärung vom 24. August 1846 zu dem zwischen Preußen und Großbritannien am 13. Mai 1846 abgeschlossenen Vertrage und resp. des Zusatzvertrags zu dem obigen Vertrage vom 24. Juni und der Ausführungs-Verordnung vom 5. December 1855, den gegenseitigen Schutz der Autorenrechte betreffend,

- a) am 3. Februar das Werk:
Der Schatten von Aghydyat. Roman von Frau Henry Wood. Aus dem Englischen von A. Kreisshmar. Autorisirte Ausgabe. 1. u. 2. Band. Leipzig 1864, Voigt & Günther.
unter Nr. 705;
- b) am 8. Februar die Werke:
1. The Bells of Aberdovey. (Clychan Aberdyffi.) Welsh Melody, arranged and dedicated to Miss M. Jane Williams (Ynyslas) by Brinley Richards. London, Robert Coocks & Co.
2. Nearer my God to thee, The celebrated Hymn by T. B. Southgate, for the Pianoforte, by Brinley Richards. By the same Arranger: „Jerusalem the golden“. London, A. Hammon & Co.
unter Nr. 707;

Einunddreißigster Jahrgang.

c) am 14. Februar von dem Werke:
The Cornhill Magazine. No. 47, 48, 49, November, December 1863 u. Januar 1864. London, Smith, Elder & Co.

worauf die Bemerkung gedruckt ist:

The right of publishing translations of articles in this Magazine is reserved.
unter Nr. 708;

d) am 23. Februar das Werk:
The fairy's dream. Romance for the Pianoforte, by Brinley Richards. New edition. London, Chappell & Co.
unter Nr. 710;

sowie auf Grund des zwischen Sachsen und Frankreich unterm 19. Mai 1856 abgeschlossenen Vertrags, den gegenseitigen Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend,

- e) am 5. Februar die Werke:
1. Histoire populaire de la France. No. 185—212.
2. Semaine des enfants. No. 426—442.
3. Journal pour tous. No. 636—655.
4. Le tour du monde. No. 202—209.
5. Les grands écrivains de la France. Pierre Corneille. Tome 5.
6. Lettres de deux poupées.
7. Exercices de traduction de français en allemand.
8. Trois nouvelles.
9. La poupée.
10. La terre et les mers.
11. Petite histoire de France.
12. Marie Stuart et le Cte. de Bothwell.
13. Questions et exercices sur la grammaire latine de Lhomond. No. 1. à l'usage des élèves. No. 2. à l'usage du maître.
14. Le coup d'épée, de M. de la Guerche. Tome 1. 2.
15. Le général Durakine.
16. Les chemins de fer en 1862 et en 1863.
17. L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche. Tome 1. 2.
18. La mer polaire.
19. La mère Gigogne et ses trois filles.
20. Les habits noirs. Tome 1. 2.
21. Histoire contemporaine. 1. Partie.
22. Exercices de traduction de français en anglais.
23. Les métamorphoses d'une goutte d'eau.
24. Historiettes véritables.
25. Guide financier.
26. L'année historique. 4. Année.
27. En province.
28. Le roman d'un héritier.