

Leuckart in Breslau ferner:

- Brosig, M., Op. 1. Drei Präludien und Fugen f. Orgel. 2. Aufl. 20 N^g
 Bruch, M., Op. 17. Zehn Lieder f. 1 St. m. Pfte. No. 1—10. à 5—7½ N^g
 — Zwölf schottische Volkslieder m. hinzugefügter Clavierbegleitung. Geh. 27½ N^g; cart. 1 ϕ
 Hermes, E., Das einsame Röslein im Thal, f. 4 Männerstimmen. Partitur u. Stimmen 7½ N^g
 Lanner, F., Op. 32. Vier Transcriptionen aus Faust, von Gounod, f. Pfte. No. 1. Walzer. No. 2. Kirmess. No. 3. Soldatenchor. No. 4. Blümlein traut. à 12½ N^g
 — Potpourri élégant sur Faust, de Gounod, p. Pfte. à 4 mains. 20 N^g
 Lindner, E. O., Op. 7. No. 1. Loreley, von Eichendorff, f. 1 St. m. Pfte. 7½ N^g. No. 2. Das Mädchen von Kola, f. 1 St. m. Pfte. 7½ N^g
 Reynald, G., Op. 13. Au clair de lune. Deux Réveries p. Pfte. No. 1. 2. à 7½ N^g
 — Op. 16. Drei Müllerlieder f. Pfte. zu 4 Händen. No. 1. Das Wandern, von F. Schubert. No. 2. Halt, von F. Schubert. No. 3. Danksagung an den Bach, von F. Curschmann. à 7½ N^g
 Sängerkasse, deutsche. Auswahl von Original-Compositionen f. 4stimmigen Männergesang, gesammelt u. herausgegeben von F. Abt. Bd. 3. Lfg. 1. 20 N^g
 Schneider, R., Op. 9. Helene. Melodie f. Pfte. 12½ N^g
 Spindler, F., Op. 93. Sylphen. Leichte Tanzweisen f. Pfte. 20 N^g

Merseburger in Leipzig.

- Abesser, E., Op. 12. Erholungsstunden am Pianoforte. Sammlung leichter Tänze f. kleine Hände mit Fingersatz. Hft. 1. 2. à 10 N^g
 — Op. 20. Drei Stücke f. Pfte. 10 N^g
 Chwatal, F. X., Op. 178. Lieder-Album. Auswahl beliebter Lieder und Gesänge, übertr. f. Pfte. Hft. 3. 4. à 10 N^g
 — Op. 184. Humoreske f. Pfte. 15 N^g
 — Op. 186. Salon-Fantasie über ein schwäbisches Volkslied: Wo a kleins Hüttle steht, f. Pfte. 15 N^g
 Henning, C., Op. 33. Volkslieder, bearb. f. Violine m. Pfte. 1 ϕ
 — Op. 34. Kleine Uebungen f. Cello u. Pfte. Hft. 1. 2. à 20 N^g
 Klauwell, A., Op. 43. Tonblumen. 36 der vorzüglichsten Volks-Opern und Tanz-Melodien f. Pfte. z. 4 Händen componirt, arr. u. genetisch geordnet. Hft. 1—3. à 15 N^g
 Oesten, T., Op. 257. Exauce-moi. Mélodie d'amour p. Pfte. 15 N^g
 — Op. 258. Am Feenweiher. Lyrisches Tonstück f. Pfte. 15 N^g
 — Op. 283. Miranda. Polka-Mazourka-Réverie p. Pfte. 15 N^g
 — Op. 284. Blüthenregen. Salonstück f. Pfte. 15 N^g
 Otto, J., Die Lawine, von E. Kauffer. Quartett f. Männerstimmen. Neue Aufl. Partitur u. Stimmen 15 N^g
 Struth, A., Op. 110. Kinderleben. Lieder-Auswahl f. 1 St. m. Pfte. Hft. 1. 2. à 20 N^g

Oehmigke & Riemschneider'sche Buchh. in Neu-Ruppin.

- Möhring, F., Op. 55. Acht Gesänge f. gemischten Chor. Partitur 18¾ N^g

Payne in Leipzig.

- Haydn, J., 83 Quartette f. 2 Violinen, Alto u. Vello. Neue Ausg. Lfg. 1. Stimmen 7½ N^g

Peters in Leipzig.

- Audinot, Récitatif et Ariette de l'Opéra: Le Tonnelier, p. Chant av. Pfte. 10 N^g
 Bach, J. S., Messe in Hmoll. Clavier-Auszug mit Text, von H. Ulrich. 1 ϕ
 — Weihnachts-Oratorium. Clavier-Auszug mit Text, von F. Brissler. 1 ϕ
 Baumfelder, F., Op. 94. Valse-Impromptu p. Pfte. 22½ N^g
 Bürgel, C., Op. 2. Variationen über ein eigenes Thema f. Pfte. 25 N^g
 Cherubini, L., Demophon. Clavier-Auszug mit Text, von H. Ulrich. 1 ϕ
 Gluck, C., Paris und Helena. Oper. Clavier-Auszug mit Text, von H. M. Schletterer. 1 ϕ
 — Ouverture aus der Oper: Paris und Helena, f. Orchester bearb. von H. v. Bülow. Partitur 25 N^g

Peters in Leipzig ferner:

- Hasert, R., Op. 36. Arabesken f. Pfte. Cah. 1. No. 3. Novelette. 7½ N^g
 Hoffmann, L., O sieh mich nicht so lächelnd an, f. 1 St. m. Pfte. 7½ N^g
 Kiel, F., Op. 27. Tarantelle f. Pfte. 20 N^g
 Schumann, R., Faust. No. 1. Scene im Garten. Duett. 10 N^g. No. 2. Gretchen vor dem Bilde der Mater dolorosa, f. 1 St. m. Pfte. 7½ N^g

Petzoldt in Glauchau.

- Doetsch, P., Op. 4. Zigeuner-Polka f. Pfte. 7½ N^g
 Petzoldt, G. A., Op. 13. Polonaise de Salut p. Pfte. 5 N^g
 — Op. 16. Krone und Myrthe. Walzer f. Pfte. 15 N^g
 — Op. 33. Ein Blick nach Mainz. Mazurka f. Pfte. 10 N^g
 — Op. 36. Fest-Jubelmarsch zur 100jährigen Geburtsstagsfeier Schiller's, f. Pfte. 5 N^g
 — Op. 37. Rosenmarsch f. Pfte. 5 N^g
 — Op. 38. An Auguste. Rheinländer-Polka f. Pfte. 7½ N^g
 — Op. 39. Ungar-Marsch f. Pfte. 5 N^g
 — Op. 40. Was spricht dein Herz dazu. Lied f. 1 St. m. Pfte. 5 N^g
 — Op. 41. Höhen und Thäler. Lied f. 1 St. m. Pfte. 5 N^g
 — Op. 42. An Freiberg. Gebirgsländler f. Pfte. 5 N^g
 — Op. 43. Antwort auf Pik Pocket. Quadrille f. Pfte. 10 N^g
 — Op. 44. Champagner-Galop f. Pfte. 7½ N^g
 — Op. 45. Leipziger Turnfest-Marsch f. Pfte. mit Text. 5 N^g
 — Op. 46. Marsch f. Pfte. 5 N^g
 — Op. 47. Schleswig-Holsteiner-Marsch f. Orchester 10 N^g; f. Pfte. 5 N^g
 Schmidt, W., Säger-Fest-Marsch f. Pfte. 5 N^g
 Wilfert, B., Op. 10. Romeo-Marsch f. Pfte. 5 N^g

B. Schott's Söhne in Mainz.

- Alard, D., Les Maitres classiques du Violon. No. 7. Gavines, Sonate II. Op. 1. 1 fl. 12 kr. No. 8. Mozart, Sonate en Si-b. 2 fl. No. 9. Beethoven, Romance en Fa. Op. 50. 1 fl. No. 10. Paganini, Sonate I. Op. 2. 54 kr.
 Ascher, J., Op. 116. Guill. Tell. Grand Duo concertant p. 2 Pfes. 3 fl.
 Beyer, F., Op. 154. Nouvelles Fleurs de Salon. Douze petites Fantaisies p. Pfte. No. 1. Il Trovatore. No. 2. Martha. No. 3. Rigoletto. No. 4. Attila. No. 5. Robert le Diable. No. 6. La Traviata. à 45 kr.
 Blumenthal, J., Op. 65. Badinage. Morceau de Salon p. Pfte. 45 kr.
 Burgmüller, F., Ay Chiquita. Valse espagnole p. Pfte. 54 kr.
 — Lalla Roukh. Valse brillante p. Pfte. à 4 mains. 1 fl. 21 kr.
 David, F., Romance sans paroles p. Pfte. 36 kr.
 — Lalla Roukh. Opéra arr. p. Pfte. à 4 mains. 8 fl. 24 kr.
 Grau, D. de, Op. 15. Deuxième Styrienne p. Pfte. 1 fl.
 Hess, J. C., Op. 81. Souvenirs. Nocturne sur la Romance de Massé p. Pfte. 45 kr.
 Jeschko, L., Flora-Polka f. Pfte. 18 kr.
 Jory, A., Op. 102. Tarantelle p. Pfte. 54 kr.
 Ketterer, E., Op. 140. Beaux-Jours. Vous n'êtes plus! Romance-Etude p. Pfte. 54 kr.
 — Op. 141. Marche Styrienne p. Pfte. 1 fl.
 Lyre française. Romances av. Pfte. No. 968. 18 kr. No. 970. 54 kr. No. 971—974. à 18 u. 27 kr.
 Neumann, E., Op. 98. Galop des Sirènes p. grand ou petit Orchestre. 2 fl. 24 kr.; p. Pfte. 36 kr.
 Neustedt, C., Op. 41. Deuxième Nocturne p. Pfte. 45 kr.
 — Op. 42. Così fan tutte. Transcription variée p. Pfte. 54 kr.
 Rossini, G., Deux nouvelles Compositions, chantées av. Pfte. No. 1. A Grenade. Ariette espagnole. No. 2. La Veuve Andalouse. Chanson espagnole. à 54 kr.
 Rummel, J., Faust, de Gounod. Fantaisie facile p. Pfte. 45 kr.
 Schmidt, O., Op. 15. Deux petites Fantaisies sur des airs populaires p. Pfte. No. 1. Ah vous dirai-je maman. No. 2. Au clair de la lune, à 27 kr.
 Smith, S., Op. 31. Chanson russe. Romance p. Pfte. 45 kr.
 Vieuxtemps, H., Op. 40. Feuilles d'Album. Trois Morceaux p. Violon av. Pfte. No. 1. Romance. 1 fl. No. 2. Regrets. 1 fl. No. 3. Bohémienne. 1 fl. 48 kr.
 Wichtl, G., Op. 44. Six petits Duos p. Pfte. et Velle. No. 3. Ernani. No. 4. I Lombardi. à 1 fl.
 — Op. 51. Six petits Morceaux de Salon p. Violon av. Pfte. No. 1. Les Vêpres sicil. No. 2. L'Etoile du Nord. à 1 fl.