

Wir rathen namentlich jungen Verlegern, mit Abgabe von Recensions-Exemplaren an die politischen Zeitungen nicht so splendid zu sein, denn nicht selten sind Mühe, Arbeit und Werth der Bücher rein verloren.

Unser Geschäft (Verleger und Sortiment) plagen so viele Wanzen und Flöhe, daß Beissen und Krahen kein Ende nimmt!

### Miscellen.

Rüge. — Eine nicht zu rechtfertigende Unsitte (eigentlich eine viel zu milde Bezeichnung!) hat in neuerer Zeit so um sich gegriffen, daß selbst sonst achtungswerte Firmen kein Bedenken tragen, diese Manipulation anzuwenden, wohl kaum erwägend, wohin zuletzt ein solches Verfahren führen soll. Dem Einfender liegen eben drei Circulare vor, in denen „neue“ Romane anerkannt gern gelesener Autoren empfohlen werden, ohne nur irgend anzudeuten, daß diese Romane bereits in Zeitschriften abgedruckt sind, so daß also jeder Sortiment, der nicht so günstig situiert ist, Muße zum Lesen eines großen Journalzirkels zu haben, sich verleiten läßt, dies „neue“ Werk zu beziehen, während es bei der jetzt so enormen Ausbreitung der Journalzirkel für den größten Theil des Publicums längst ein sehr „altes“, lange schon vergessenes Buch ist. Einfender verzichtet heute darauf, Namen zu nennen, hält es aber des Princips wegen für nöthig, in der Zukunft jede Rücksicht schwinden zu lassen.

Notiz. — Der unter dem Titel: „Der Ring der Kaiserin“, von Elfried von Taura, im „Album“ bei Markgraf in Wien erschienene „Roman“ ist ein wörtlicher Abdruck der im Jahre 1857 in der Illustr. Familienbibliothek (85—89) bei Payne in Leipzig erschienenen „Novelle“ „Mutige Herzen“, v. E. v. Taura.

Von den „Östereichern für Buchhändler ic., herausgegeben von E. Wengler“ ist „auf vielfaches Verlangen“ (keine leere Redensart, wie das Vorwort ausdrücklich erklärt) vor kurzem eine zweite Gabe, „zu verspeisen im Jahre 1864“ (Preis 7½ Ngr.), erschienen. Dieselbe ist folgenden Inhalts: Herr A. Bädeker in Köln und seine Polemik im Börsenblatte. — Die Drittels- und die Viertels-Männer. — Die Coburger oder das Reich im Reiche. — Das funfzigjährige Jubelfest der Firma Teubner in Leipzig. — Original-Correspondenz zwischen einem Autor und Verleger. — Was man sich vom Buchhandel erzählen kann. Eine humoristische Vorlesung. — Reise zur Leipziger Östermesse. — Zur Physiologie der Principale. — Ueber die Kopfschmerzen der Sortiment vor der Messe und das Magendrücken der Verleger nach der Messe.

*Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekswissenschaft.* Herausgeg. von Dr. J. Petzholdt. Jahrg. 1864. Heft 3.

Inh.: Materialien zu einer kritischen „Bibliotheca bibliothecaria“ (Fortsetzung). — Die Litteratur zur Schleswig-Holstein'schen Frage (Fortsetzung). — Zum St. Petersburgischen Elzevirstreite. — Litteratur und Miscellen. — Allgemeine Bibliographie.

### Neuigkeiten der ausländischen Literatur.

#### Englische Literatur.

ANDERSON, F. L., seven months' residence in Russian Poland in 1863. Post 8. London, Macmillan. Cloth 6 s.

The author, during a visit to the country described, was arrested and imprisoned by the Russian authorities.

ARNASON, I., Icelandic legends. Translated by G. E. J. Powell and E. Magnusson. 8. London, Bentley. Cloth 10 s. 6 d.

BURY, Lady C., the two baronets: a novel of fashionable life. 12. London, Routledge. Cloth 2 s. 6 d.

A posthumous novel left unfinished by the authoress, with a few alterations and additions by the editor, and with a brief memoir prefixed. COOKE, CHR., a journey due East: being the journal of a five months' trip to Lower Egypt, Palestine, and Turkey in the winter of 1862—63; returning by Athens and Rome to London. With maps and illustrations. Post 8. London, Hall. Cloth 6 s. 6 d.

COWPER. — Diary of Mary Countess Cowper, Lady of the bed-chamber to the Princess of Wales, 1714—20. 8. London, Murray. Cloth 10 s. 6 d.

DAGLEY, H., Told at last: a novel. 2 Vols. Post 8. London, Faithfull. Cloth 12 s.

ELIOT, Sir JOHN, a biography, 1590—1632. By J. Forster. 2 Vols. 8. London, Longman. Cloth 30 s.

The author describes this life of the great statesman and patriot of the times of James the First and Charles the First as „not a reproduction, under altered forms, of materials already accessible in existing books, but an entirely new contribution to the knowledge of the period“. The work comprises two fine steel portraits, and each vol. concludes with a very copious index.

GANNON, N. J., Above and below. 2 Vols. Post 8. London, Newby. Cloth 21 s.

GIUSTI. — The Tuscan poet Giuseppe Giusti and his times. By S. Horner. Post 8. London, Macmillan. Cloth 7 s. 6 d.

The subject of the memoir was a poet and satirist of widely spread reputation in Italy for his patriotic effusions. He was born in 1809 and died in 1850.

GOETHE'S Egmont, in german, with english notes by O. v. Wegner. 12. London, Thimm. Boards 2 s.

HENRY VIII.: an historical sketch, as effecting the reformation in England. By Ch. H. Collette. Post 8. London, Allen. Cloth 9 s.

The author follows Mr. Froude as an apologist for the life of Henry the Eighth. The substance of the work was originally delivered as a lecture early in 1862.

KINGSLEY, CH., the Roman and the Tenton: a series of lectures delivered before the university of Cambridge. 8. London, Macmillan. Cloth 12 s.

MACKENZIE, W. B., Saul of Tarsus: his life and its lessons. Post 8. London, Seeley. Cloth 5 s.

NOT QUITE THE THING: a tale. Post 8. London, Chapman & Hall. Cloth 9 s.

PREScott, W. H., Life of. By G. Ticknor. With a new portrait on steel. 8. London, Routledge. Cloth 12 s.

A reprint of the American work.

RATHLYNN. By author of „The Saxon in Ireland“. 3 Vols. Post 8. London, Hurst & B. Cloth 31 s. 6 d.

Row, C. A., the nature and extent of divine inspiration as stated by the writers and deduced from the facts of the New Testament. 8. London, Longman. Cloth 12 s.

SALA, G. A., After breakfast; or, pictures done with a quill. 2 Vols. Post 8. London, Tinsley. Cloth 21 s.

Essays from „All the year round“ and other publications.

SHAKESPEARE, his birthplace, home, and grave: a pilgrimage to Stratford-on-Avon, in the autumn of 1863. With photographic illustrations by E. Edwards. A contribution to the tercentenary commemoration of the poet's birth. 8. London, Reeve. Cloth 21 s.

SPICER, H., a white hand and a black thumb, and cousin Ciss. Post 8. London, Chapman & H. Cloth 9 s.

TAYLOR, I., Words and places; or, etymological illustrations of history, ethnology, and geography. Post 8. London, Macmillan. Cloth 12 s. 6 d.

THOMAS, A., Sir Victor's choice. 3 Vols. Post 8. London, Maxwell. Cloth 31 s. 6 d.

UTILITARIANISM explained and exemplified in moral and political government. Post 8. London, Longman. Cloth 10 s. 6 d.

VISCOUNT'S DAUGHTER: a tale. 2 Vols. Post 8. London, Newby. Cloth 21 s.

VLADMIR and CATHERINE; or, Kiev in the year 1861. An historical romance by a thirty years' resident in Russia. Post 8. London, Chapman & H. Cloth 10 s. 6 d.

WESTGARTH, W., the colony of Victoria; its history, commerce, and gold mining, its social and political institutions, down to the end of 1863; with remarks, incidental and comparative, upon the other Australian colonies. 8. London, Low. Cloth 16 s.